



USB & iPod® interface kit

Příručka užívatele

Kezelési útmutató

Instrukcja użytkownika

Руководство по эксплуатации

Priročnik za lastnika

Посібник з експлуатації



CS	NÁVOD K POUŽITÍ	Strana	3
HU	ÜZEMELTETÉSI ÚTMUTATÓ	Oldal	37
PL	INSTRUKCJA OBSŁUGI	Strona	71
RU	ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ	Страница	105
SL	NAVODILA ZA UPORABO	Stran	141
UK	ІНСТРУКЦІЯ З ЕКСПЛУАТАЦІЇ	СТОР.	173



Než začnete používať USB & iPod® integration kit, pozorně si přečtěte tento návod k použití.
Návod k použití mějte stále uložený ve svém vozidle.

Olvassuk el gondosan ezt az útmutatót, mielőtt a USB & iPod® integration kit berendezést használatba vennénk.

Mindig tartsuk a kezelési útmutatót a gépkocsiban.

Przed rozpoczęciem użytkowania systemu wspomagania parkowania
USB & iPod® integration kit prosimy uważnie przeczytać niniejszą instrukcję.
Niniejszą instrukcję użytkownika należy zawsze przechowywać w samochodzie.

Внимательно прочитайте это руководство перед использованием системы USB & iPod® integration kit.
Постоянно храните это руководство по эксплуатации в автомобиле.

Pred uporabo aparata USB & iPod® integration kit skrbno preberite ta priročnik.
Ta uporabniški priročnik naj bo vedno v vozilu.

Уважно прочитайте цей посібник перед використанням USB & iPod® integration kit.
Завжди зберігайте цей посібник користувача в транспортному засобі.

Obsah

1. Úvod.....	7
2. Informace k bezpečnosti	8
2.1 Bezpečnostní symboly	8
2.2. Pozor.....	9
3. Informace o zřeknutí se odpovědnosti	11
4. Důležité informace	12
5. Stručný přehled funkcí.....	13
6. Pokyny k použití paměti USB	14
6.1. Symbol rádia	14
6.2. Připojení.....	14
6.3. Zapnutí a vypnutí	15
6.4. Zvýšení a snížení hlasitosti	15
6.5. Výběr režimu USB	15
6.6. Použití ekvalizéru v režimu USB.....	15
6.7. Uspořádání paměti USB	16
6.8. Výběr Složek.....	17
6.9. Výběr Souboru.....	18
6.10. Vyhledávání v Souboru	18
6.11. Opakování Souboru.....	18
6.12. Opakování Složky	19
6.13. Náhodné přehrávání	19
6.14. Procházení.....	19
6.15. Zobrazení dat	20
7. Pokyny k použití přehrávače iPod	23
7.1. Symbol rádia	23
7.2. Připojení	23
7.3. Zapnutí a vypnutí	24
7.4. Zvýšení a snížení hlasitosti	24
7.5. Výběr režimu přehrávače iPod	24
7.6. Použití ekvalizéru v režimu iPod	24
7.7. Uspořádání přehrávače iPod	25
7.8. Princip playlistů	25
7.9. Výběr playlistu/alba	26
7.10. Výběr skladby	27
7.11. Vyhledávání ve skladbě	27

7.12. Opakování skladby	27
7.13. Náhodné přehrávání	28
7.14. Zobrazení dat	28
7.15. Procházení.....	30
8. Dálkové ovládání na volantu	31
8.1. Výběr režimu	31
8.2. Hlasitost.....	31
8.3. Přepínání mezi Soubory a skladbami.....	31
8.4. Přepínání mezi složkami, playlisty a alby	31
9. Odstraňování závad	32
10. Resetování	33
11. Specifikace	34
11.1. USB	34
11.2. iPod/iPhone.....	35

Doporučení

Přečtěte si prosím tuto příručku, abyste mohli využívat veškeré funkce systému.

Doporučujeme, abyste příručku měli uloženou ve voze. V případě potřeby tak budete moci snáz vyhledat nezbytné informace.

Pokud příslušné informace nenajdete v této příručce nebo v kapitole "Odstraňování závad", autorizovaný prodejce rád vysvětlí a zodpoví případné dotazy týkající se systému a jeho ovládání.

Společnost Toyota doporučuje, abyste používali výhradně díly a příslušenství, které Toyota testovala a schválila z hlediska bezpečnosti, funkčnosti a vhodnosti.

Tyto pokyny mají zajistit snadné a bezpečné ovládání integrované soupravy USB & iPod®.

Je zde popsáno ovládaní funkcí integrované soupravy USB & iPod®.



1. Úvod

Děkujeme, že jste si koupili náš výrobek.

Abyste mohli výrobek správně používat, přečtěte si pozorně tyto pokyny. Než začnete soupravu používat, přečtěte si především pokyny v kapitole "Informace k bezpečnosti" (strana 8).

Tyto pokyny k použití si ponechejte, abyste do nich mohli v budoucnu nahlédnout.

2. Informace k bezpečnosti

- Než začnete zařízení používat, přečtěte si pečlivě pokyny k použití zařízení a všech ostatních komponentů vašeho audiosystému. Najdete zde informace k bezpečnému a efektivnímu využití systému. Toyota Motor Europe NV/SA nenese žádnou odpovědnost za jakékoli problémy, ke kterým dojde v důsledku nedodržení pokynů uvedených v této příručce.
- Symboly používané v této příručce odkazují na bezpečné použití výrobku a upozorňují na možná rizika, ke kterým může dojít v důsledku nesprávného zapojení nebo použití. Význam jednotlivých piktogramů je vysvětlen dálé. Abyste mohli systém i příručku správně používat, je nezbytné v plné míře porozumět významu uvedených piktogramů.

2.1 Bezpečnostní symboly



Varování: Pokud se před textem objeví tento symbol, musíte postupovat podle těchto doporučení. Jinak by mohlo dojít k nevratnému poškození vozidla, systému nebo připojených zařízení nebo k úrazu či usmrcení osoby.



Pozor: Pokud se před textem objeví tento symbol, musíte být velice pozorní a postupovat podle doporučení. Jinak by mohlo dojít k nevratnému poškození vozidla, systému nebo připojených zařízení nebo k úrazu osoby.



Likvidace: Pokud se před textem objeví tento symbol, doporučujeme a upozorňujeme, že byste měli dodržovat zákonné předpisy platné pro likvidaci elektrických zařízení.



Upozornění: Jedná se o pouhé informativní doporučení k optimálnímu využití systému.

2.2. Pozor



Při práci se zařízením dodržujte následující varování!

- **Řidič by během jízdy neměl pozorovat displej ani ovládat zařízení.**
Pozorování displeje a ovládání zařízení odvádí pozornost řidiče od sledování provozu před vozidlem. V důsledku toho může dojít k nehodě. Než se podíváte na displej nebo začnete zařízení ovládat, zastavte na bezpečném místě a zatáhněte ruční brzdu. Jinak může dojít k problémům.
- **Zařízení nedemontujte ani neupravujte.**
Zařízení nedemontujte a neupravujte. Nepokoušejte se sami zařízení opravit. Je-li třeba zařízení opravit, kontaktujte autorizovaného prodejce.
- **Nepoužívejte zařízení, pokud nefunguje.**
Pokud zařízení nefunguje (bez napájení, bez zvukových projevů) nebo se nachází v abnormálním stavu (obsahuje cizí předměty, dostala se do něj voda, vychází z něj kouř nebo zápach), okamžitě zařízení vypněte a kontaktujte autorizovaného prodejce.
- **Ohledně výměny pojistky kontaktujte svého autorizovaného prodejce.**
Pokud se pojistka propálí, odstraňte důvod propálení pojistky a zajistěte u kvalifikovaného servisního technika výměnu pojistky za pojistku předepsanou pro toto zařízení. V důsledku nesprávně vyměněné pojistky může dojít k poškození, požáru nebo vývinu kouře z tohoto zařízení.

Při práci se zařízením respektujte následující upozornění!

- **Nastavte hlasitost na přiměřenou úroveň.**
Nastavte hlasitost na dostatečně nízkou úroveň, abyste byli schopni sledovat dopravní situaci a provoz na komunikaci.
- **Nepoužívejte tento adaptér v jiných vozidlech a mimo vaše vozidlo.**
Pokud nedodržíte tyto pokyny, může dojít k požáru, vývinu kouře, poranění, úrazu elektrickým proudem nebo k jiným problémům.
- **Nepoužívejte zařízení delší dobu, je-li motor vypnutý.**
Vybila by se baterie.
- **Nevystavujte adaptér a paměť USB/přehrávač iPod nadměrnému horku a přímému slunečnému záření.**
Zvýšená teplota uvnitř zařízení může vést k vývinu kouře, požáru nebo jinému poškození zařízení.
- **Nepoužívejte zařízení, které bylo vystaveno působení vody, vlhkosti nebo prahu.**
Pokud vystavíte adaptér nebo paměť USB/přehrávač iPod působení vody, vlhkosti nebo prahu, může dojít k vývinu kouře, požáru nebo jinému poškození zařízení.
Především zajistěte, aby zařízení v myčkách a během deštivého počasí nenavlhlo.

- **Instalace:** Před instalací resp. doplňováním systému si pozorně přečtěte pokyny k instalaci.
- **Před použitím musí být paměť USB/přehrávač iPod spolehlivě funkční.**
Zabraňte tomu, aby paměť USB/přehrávač iPod spadl na podlahu. Mohl by se vzpříčit pod brzdovým nebo plynovým pedálem.
- **Podrobnosti k pamětem USB a přehrávačům iPod najdete v příslušných uživatelských příručkách.**

3. Informace o zřeknutí se odpovědnosti

- Opravy výrobku poškozeného v důsledku požáru, zemětřesení, zásahu třetí strany či jiné nehody, opravy výrobku poškozeného záměrným nebo náhodným chybným či nesprávným použitím ze strany uživatele, a opravy výrobku poškozeného v důsledku použití za nevhodných podmínek budou účtovány uživateli.
- Společnost Toyota Motor Europe NV/SA není odpovědna za žádné vedlejší škody, např. ušlý zisk nebo ztrátu či změnu dat v paměti, způsobené používáním nebo nepoužíváním tohoto výrobku.
- Toyota Motor Europe NV/SA nenesе žádnou odpovědnost za ztrátu dat v paměti USB/přehrávači iPod, a to dokonce ani v případě, kdy ke ztrátě dojde během používání tohoto zařízení.

4. Důležité informace

Toto zařízení je určeno výhradně k poslechu a ovládání poslechu hudebních Souborů (Files) v paměti USB a na přehrávači iPod prostřednictvím originálního systému head unit.

- iPod je obchodní známkou společnosti Apple Inc. registrované v USA a jiných zemích.
- Funkce se mohou lišit v závislosti na verzi softwaru v paměti USB a přehrávači iPod.
- Funkce se mohou lišit v závislosti na připojeném systému head unit.
- Zeptejte se svého autorizovaného prodejce, zda je vaše zařízení head unit kompatibilní s touto integrovanou soupravou USB & iPod.

5. Stručný přehled funkcí

Tlačítko/klávesa	Řešení	Paměť USB	iPod
TRACK UP/ DOWN	Krátké stisknutí	Další/předchozí Soubor (File next/previous)	Další/předchozí skladba (Title next/previous)
	Dlouhé stisknutí	Rychlý přesun dopředu/ dozadu	Rychlý přesun dopředu/ dozadu
DISC UP/ DOWN	Krátké stisknutí	Další/předchozí složka (Folder next/previous)	Další/předchozí Playlistu/ Alba (Playlist/Album next/ previous)
RPT	Krátké stisknutí	Opakování Souboru	Opakování skladby
	Dlouhé stisknutí	Opakování Složky	Aktivace usporádání alba
RND	Krátké stisknutí	Náhodné přehrávání z aktuální Složky	Náhodné přehrávání z aktuálního playlistu/alba
	Dlouhé stisknutí	Náhodné přehrávání celé paměti USB	Náhodné přehrávání celého obsahu přehrávače iPod
SCN	Krátké stisknutí	Přehrávání prvních 10 sekund Souboru v aktuální Složky	Není k dispozici
	Dlouhé stisknutí	Přehrávání prvních 10 sekund Souboru v každé Složce	Není k dispozici
TEXT/ DISP	Krátké stisknutí	Přepnutí na další stránku zobrazení	Přepnutí na další stránku zobrazení
	Dlouhé stisknutí	Přepnutí na další číslice zobrazených dat	Přepnutí na další číslice zobrazených dat
CHANGE DISCS	Krátké stisknutí	Otevření stránky s klávesami pro přímý výběr Složky	Otevření stránky s klávesami pro přímý výběr playlistu/alba
SELECT	Krátké stisknutí	Otevření stránky s klávesami pro přímý výběr Souboru	Otevření stránky s klávesami pro přímý výběr skladby

6. Pokyny k použití paměti USB

6.1. Symbol rádia

V uživatelské příručce v části věnované ovládání audiozařízení najdete symbol rádia s odkazem na funkce tlačítka.

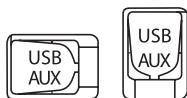
6.2. Připojení

Připojení paměti USB

Parametry paměti USB mohou výrobců změnit. V důsledku změny parametrů se může stát, že paměti USB nebudou fungovat správně.

Před připojením paměti USB zkontrolujte, zda tato paměť vyhovuje požadavkům platným pro integrovanou soupravu USB & iPod (strana 23).

Zasuňte konektor USB do jacku USB/AUX na středové konzole nebo palubní desce.



Jakmile zapalování přepnete do polohy ACC nebo ON, paměť USB se automaticky aktivuje.

Když je paměť USB připojena k tomuto zařízení, baterie v paměti se nabíjí automaticky.

Pokud zapalování přepnete do polohy OFF, paměť se nebude nabíjet.

USB paměť mechanicky vypněte, aby se baterie nevybíjela.

Integrovaná souprava USB & iPod funguje s pamětí USB, která splňuje požadavky specifikace standardu USB 2.0 a standardu pro systémy Souborů FAT32 a FAT16 (Windows). Lze přehrávat soubory ve formátu MP3 a WMA.

 **Upozornění:** Informace o paměti USB najdete v této příručce.

 **Upozornění:** Pokud budete používat USB paměť, která nevyhovuje specifikaci, může dojít k funkčním poruchám.

Odpojení paměti USB

Paměť USB lze od zařízení kdykoliv odpojit.

6.3. Zapnutí a vypnutí

Pro zapnutí stiskněte tlačítko [PWR-VOL].

Pro vypnutí znova stiskněte tlačítko [PWR-VOL].

6.4. Zvýšení a snížení hlasitosti

Pro zvýšení hlasitosti otáčejte ovládačem [VOLUME] ve směru hodinových ručiček.

Pro snížení hlasitosti otáčejte ovládačem [VOLUME] proti směru hodinových ručiček.

6.5. Výběr režimu USB

Pro výběr režimu paměti USB stiskněte na systému head unit tlačítko [DISC].

Po každém stisknutí tlačítka [DISC] dojde k následujícímu přepnutí režimu:

Interní CD → externí CDCH (= USB) → interní CD.

 **Upozornění:** Pokud je paměť USB připojena přes integrovanou soupravu externího CD měniče, bude rádio indikovat režim externího CD měniče.

6.6. Použití ekvalizéru v režimu USB

V režimu USB lze nastavit basy, výšky, vyvážení a ztištění (Bass/Treble/Fader/Balance) do ztracená.

Při přepnutí z režimu USB na rádio nebo režim CD se nastavení audio změní na nastavení pro konkrétní režim. Nastavení audio pro konkrétní režim se uloží do paměti příslušného zařízení head unit. Pokud se daný režim zvolí, nastaví se automaticky uložené nastavení.

Displej rádia s dotykovou obrazovkou

Stisknutím tlačítka [AUDIO CONTROL] vyberte obrazovku Ovládání audio (Audio Control).

Rádio

Stisknutím tlačítka [Tune] zvolte požadovanou položku. Při každém tisknutí tlačítka Tune Dial se mění volitelné položky:

BAS (Bass) → TRE (Treble) → FAD (Fader) → BAL (Balance)

Pokud znova stisknete tlačítko Tune Dial, opět se objeví obrazovka Audio Control. Konkrétní nastavení lze upravit otáčením knoflíku [Tune] doleva nebo doprava.

 **Upozornění:** Na zvuk může mít vliv také nastavení EQ v paměti USB. Změna nastavení EQ na přehrávači iPod - viz Uživatelská příručka k přehrávači iPod.

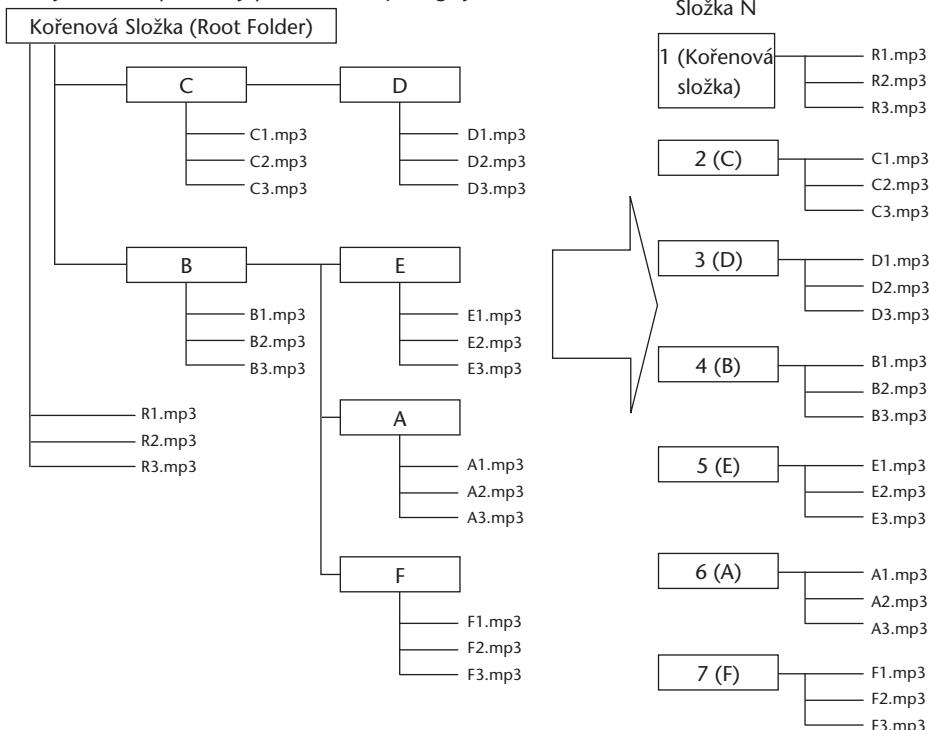
6.7. Uspořádání paměti USB

Integrovaná souprava USB & iPod může přehrávat v paměti USB skladby, které jsou uspořádány ve Složkách (Folders) a Souborech (Files).

Po připojení paměti USB se zkontrolují všechny Složky v Zařízení (Device) a zobrazí se číslo v pořadí, ve kterém byly Složky do paměti USB uloženy. Soubory MP3 a WMA nejsou navzájem odlišovány. Budou tedy seřazeny a očíslovány ve společné posloupnosti.

- Upozornění:** Složky a Soubory se přehrávají v pořadí, ve kterém se kopírovaly do paměti USB. Může se stát, že se Složky a Soubory NEZOBRAZÍ v abecedním pořadí a jejich pořadí se bude lišit od pořadí v počítačovém prostředí.
- Upozornění:** Doporučujeme uspořádat pořadí Složek a Souborů na počítači a až potom připojit zařízení.
- Upozornění:** Důrazně doporučujeme vytvořit bezpečnostní kopie vašich Dat a Souborů (Files/Data). Společnost Toyota Motor Europe NV/SA neponese odpovědnost za ztrátu nebo poškození dat.

Složky budou uspořádány podle následující logiky:



- Upozornění:** Na displeji rádia se zobrazí název Složky (Folder) a název Souboru (File). Doporučujeme uspořádat Složky podle interpreta nebo alba a názvy Souborů podle názvu skladby/písničky.

6.8. Výběr Složek

Přímý Výběr Složky

- Upozornění:** Tlačítka pro Přímý Výběr Složky (Direct Folder Selection) jsou k dispozici pouze u zařízení s dotykovými displeji.

Stiskněte tlačítko [CHANGE DISCS] a potom stiskněte jedno z tlačítek [1] až [6].



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Posunutí na další/předchozí Složku

Pokud chcete přepnout na další Složku, stiskněte tlačítko [DISC ^].

- Upozornění:** Jestliže jste se dostali k poslední Složce, tak opakováním stisknutím se přesunete na první Složku.

Pokud chcete přepnout na předchozí Složku, stiskněte tlačítko [DISC v].

- **Upozornění:** Jestliže jste se dostali k první Složce (Folder), tak opakováním stisknutím se přesunete na poslední Složku.
- **Upozornění:** U zařízení head unit AVN lze tuto funkci ovládat pouze pomocí ovládání na volantu. Viz kapitola 8.4

6.9. Výběr Souboru

Chcete-li přeskočit na další Soubor (File), krátce stiskněte [TRACK ^].

- **Upozornění:** Když se dostanete na poslední stopu, zařízení přejde na první stopu další Složky (Folder) (pokud není aktivní funkce Náhodný (Random) resp. Opakování (Repeat). Upozorňujeme, že tato funkce se u jednotlivých přehrávačů iPod liší).

Pro přesunutí na začátek aktuální skladby krátce stiskněte tlačítko [TRACK v]. Pro přesunutí na předchozí skladbu stiskněte tlačítko znovu.

- **Upozornění:** Když se dostanete na první skladbu Složky a znova stisknete toto tlačítko, zařízení přejde na poslední stopu předchozí Složky (pokud není aktivní funkce Random resp. Repeat. Upozorňujeme, že tato funkce se u jednotlivých přehrávačů iPod liší).
- **Upozornění:** Počet Souborů ve Složce není omezen.
- **Upozornění:** Soubory ve Složce jsou z důvodu omezeného zobrazení označeny čísly 1 až 99. Pokud by číslo Stopy (Track) bylo větší než 99, znova se začne číslovat od stopy 1.

6.10. Vyhledávání v Souboru

Pro přesun v rámci daného Souboru podržte [TRACK v] stisknuté.

Jakmile se dostanete na začátek Souboru, spustí se přehrávání Souboru od začátku.

Pro rychlé posunutí dopředu v aktuálním Souboru podržte tlačítko [TRACK ^] stisknuté. Jakmile se dostanete na konec Souboru, spustí se přehrávání dalšího Souboru.

6.11. Opakování Souboru

Pro aktivací opakování krátce stiskněte tlačítko [RPT]. Momentálně vybraný Soubor bude neustále opakován. Na displeji se zobrazí (RPT).

Pokud chcete opakování vypnout, znova stiskněte tlačítko [RPT] nebo stisknutím tlačítka [TRACK ^] nebo [TRACK v] vyberte jiný Soubor.

6.12. Opakování Složky

Pro aktivaci Opakování Složky (Folder repeat function) dlouze stiskněte tlačítko [RPT]. Momentálně vybraná složka bude neustále opakována. Na displeji se zobrazí (D_RPT).

Pokud chcete opakování vypnout, znova stiskněte tlačítko [RPT] nebo stisknutím tlačítka [DISC ^] nebo [DISC v] vyberte jinou Složku.

6.13. Náhodné přehrávání

Náhodné přehrávání (Random Play) ze Složky

Pro náhodné přehrávání všech Souborů (Files) ze zvolené Složky (Folder) stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pro vypnutí náhodného přehrávání znova stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK ^], spustí se přehrávání dalšího náhodně zvoleného Souboru. Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK v], znova se přehraje předchozí Soubor.

 **Upozornění:** Jestliže funkce opakování Složky není při náhodném přehrávání aktivována a byly již přehrány všechny Soubory z aktuální Složky, přehraje se v náhodném pořadí další Složka.

Náhodné přehrávání celé paměti USB

Dlouhým stisknutím tlačítka [RAND] aktivujete náhodné přehrávání všech Souborů s hudbou, které jsou uloženy v paměti USB.

Pro vypnutí náhodného přehrávání znova stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK ^], spustí se přehrávání dalšího náhodně zvoleného Souboru. Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK v], znova se přehraje předchozí Soubor.

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [DISC^]/[DISC v], tato funkce se deaktivuje.

6.14. Procházení

Procházení Souborů (Scan Files) ve Složce

Pro aktivaci procházení všech Souborů ve vybrané Složce krátkce stiskněte tlačítko [SCAN].

Z každého Souboru bude přehráno 10 sekund. Jakmile budou přehrány ukázky všech Souborů ve Složce, tato funkce bude ukončena a spustí se přehrávání prvního Souboru.

Pro deaktivaci funkce procházení skladeb znova krátkce stiskněte tlačítko [SCAN]. Potom se bude pokračovat v přehrávání momentálně procházeného Souboru.

Procházení Složek (Scan Folders)

Dlouhým stisknutím tlačítka [SCAN] se aktivuje procházejí všech Složek. První Soubor s hudbou v každé Složce se bude přehrávat 10 sekund.

Jakmile budou přehrány ukázky všech Složek, tato funkce bude ukončena a spustí se přehrávání prvního Souboru.

Pokud chcete deaktivovat Funkci procházení Složky (Folder scan function), znova stiskněte [SCAN]. Systém bude pokračovat v přehrávání aktuální Složky.

 **Upozornění:** Funkce Scan není u přehrávačů iPod k dispozici.

6.15. Zobrazení dat

Pokud krátce stisknete [DISP]/[TEXT], můžete přepínat mezi stránkami s různými typy informací, které se v závislosti na typu zobrazení zobrazují v určitém pořadí.

Zobrazení bez podpory CD textu:

Číslo Složky & číslo Souboru → uplynulá doba přehrávání (elapsed Playtime) → Číslo Složky & Číslo Souboru (Folder number & File number).

Zobrazení s podporou CD textu:

Číslo Složky & číslo Souboru → uplynulá doba přehrávání → název Složky → název Souboru → číslo Složky & číslo Souboru.

Pokud podržíte tlačítko [DISP]/[TEXT] stisknuté, můžete přepnout na další informace na stejné stránce. Ozve se pípnutí. Jakmile nikdo tlačítko během 5 s nestiskne, na displeji se znova objeví původní zobrazení.

Displeje s dotykovou obrazovkou

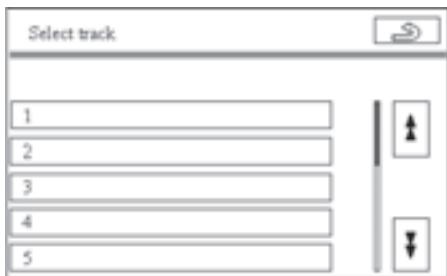
Stisknutím tlačítka [TEXT] můžete přepínat mezi stránkami s různými typy informací.

Stisknutím tlačítka [CHANGE DISCS] můžete přepnout na stránku s tlačítky pro přímý výběr Složek (Folders).



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Když stisknete tlačítko [SELECT] vedle Názvu stopy (Track name), dostanete se na stránku s tlačítky pro přímý výběr Souborů. K přetáčení seznamu použijte tlačítka "nahoru" a "dolů" na kraji displeje. Zobrazené Soubory (Files) lze zvolit přímo stisknutím příslušné plochy na displeji.



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Omezení zobrazení

Kvůli omezeným možnostem displeje jsou Složky (Folders) rozděleny do stránek a označeny modulem 6 od čísla 1 do 6. Systém head unit neumožňuje zobrazit čísla 7 a větší čísla, proto číslování dalších Složek je od 1 do 6. Název Složky však odpovídá aktuální Složce.

Podobně jsou i Soubory (Files) označeny číslem 99. To znamená, že prvních 99 Souborů má čísla 1 až 99 a Soubor 100 je opět označen číslem 1.

7. Pokyny k použití přehrávače iPod

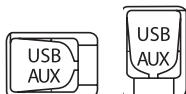
7.1. Symbol rádia

V uživatelské příručce v části věnované ovládání audiozařízení najdete symbol rádia s odkazem na funkce tlačítka.

7.2. Připojení

Připojení přehrávače iPod

Připojte přehrávač iPod pomocí adaptačního USB kabelu ke konektoru USB na jacku USB/AUX na středové konzole nebo palubní desce.



Jakmile zapalování přepnete do polohy ACC nebo ON, přehrávač iPod se automaticky aktivuje. Na přehrávači iPod se zobrazí kontrolní symbol. iPod je připraven k použití.

Když je iPod připojen k tomuto zařízení, nemůže se sám zapnout ani vypnout. Baterie v přehrávači iPod se nabíjí automaticky.

Jestliže iPod připojíte během přehrávání, skladba se přeruší.

Po vypnutí zapalování se iPod nevypne. Informace o aktivaci režimu spánku poté, kdy zařízení bylo mimo provoz, najdete v uživatelské příručce. Když je zapalování vypnuto, iPod se nenabíjí.

Integrační souprava USB & iPod splňuje požadavky standardu "USB 2.0 FS (12 MBPS)" a lze ji tedy použít s následujícími modely přehrávače iPod : iPod Nano (od firmwaru s verzí 1.021.01 nebo novější verze), iPod Nano G2 (od firmwaru s verzí 1.02 nebo novější verze), iPod Generation 5 (od firmwaru s verzí 1.021.01 nebo novější verze). Firmware s verzí 1.00 resp. starší verze nejsou kompatibilní.

Upozornění: Další informace o přehrávači iPod najdete na webové stránce společnosti Apple.

Odpojení přehrávače iPod

iPod lze od zařízení kdykoliv odpojit.

7.3. Zapnutí a vypnutí

Pro zapnutí stiskněte tlačítko [PWR-VOL].

Pro vypnutí znovu stiskněte tlačítko [PWR-VOL].

7.4. Zvýšení a snížení hlasitosti

Pro zvýšení hlasitosti otáčejte ovládačem [VOLUME] ve směru hodinových ručiček.

Pro snížení hlasitosti otáčejte ovládačem [VOLUME] proti směru hodinových ručiček.

7.5. Výběr režimu přehrávače iPod

Pro výběr režimu přehrávače iPod stiskněte na systému head unit tlačítko [DISC]. Po každém stisknutí tlačítka [DISC] dojde k následujícímu přepnutí režimu:

Interní CD → externí CDCH (= iPod) → interní CD.

 **Upozornění:** Pokud je přehrávač iPod připojen přes integrovanou soupravu externího CD měniče, bude rádio indikovat režim externího CD měniče.

7.6. Použití ekvalizéru v režimu iPod

V režimu iPod lze nastavit Basy, Výšky, Ztišení a Vyvážení (Bass/Treble/Fader/Balance) do ztracená.

Při přepnutí z režimu iPod na rádio nebo režim CD se nastavení audio změní na nastavení pro konkrétní režim.

Nastavení audio pro konkrétní režim se uloží do paměti příslušného zařízení head unit. Pokud se daný režim zvolí, nastaví se automaticky uložené nastavení.

Displej rádia s dotykovou obrazovkou

Stisknutím tlačítka [AUDIO CONTROL] vyberte obrazovku Audio control.

Rádio

Stisknutím tlačítka [Tune] zvolte požadovanou položku. Při každém tisknutí tlačítka Tune Dial se mění volitelné položky: BAS (Bass) → TRE (Treble) → FAD (Fader) → BAL (Balance).

Pokud znova stisknete tlačítko Tune Dial, opět se objeví obrazovka Ovládání audio (Audio Control). Konkrétní nastavení lze upravit otáčením knoflíku [Tune] doleva nebo doprava.

 **Upozornění:** Na zvuk může mít vliv také nastavení EQ v přehrávači iPod. Změna nastavení EQ na přehrávači iPod - viz Uživatelská příručka k přehrávači iPod.

7.7. Uspořádání přehrávače iPod

Adaptér iPod může přehrávat Skladby (Titles) z přehrávače iPod, které jsou uspořádány v Playlistech (Playlists) nebo albech. Integrovaná souprava USB & iPod neumožňuje výběr podle interpreta nebo žánru.

Výběr uspořádání playlistu nebo alba

Ve výchozím nastavení je iPod uspořádán podle playlistů.

Pokud chcete přepnout na uspořádání podle alb, stiskněte dlouze [RPT], dokud se na displeji neobjeví (D_RPT).

Opakovaným tisknutím tlačítka [RPT] zařízení přejde opět do režimu uspořádání podle playlistů.

 **Upozornění:** Alba (Albums) budou uspořádána ve stejném pořadí jako u přehrávače iPod.

7.8. Princip playlistů

Adaptér iPod může přehrávat skladby z přehrávače iPod, které jsou uspořádány v playlistech.

Doporučujeme uspořádat obsah přehrávače iPod do playlistů pomocí aplikace iTunes.

Playlisty s výjimkou prvního playlistu budou v systému head unit uspořádány naprosto stejně jako v přehrávači iPod.

Obsah prvního playlistu se může lišit:

Po připojení přehrávače iPod obsahuje playlist 1 ten playlist, který byl naposledy vybrán před připojením k systému head unit.

Po první změně playlistu pomocí posunutí disku nahoru, zobrazí zařízení opět playlist č. 1. První playlist bude tedy obsahovat všechny skladby na iPodu.

Po druhém posunutí disku nahoru přejde zařízení na playlist 2.

 **Upozornění:** Je-li playlist prázdný, přenese se do něj hudební obsah předchozího playlistu.

 **Upozornění:** Při přepnutí na prázdný playlist bude pokračovat přehrávání momentálně přehrávané skladby.

 **Upozornění:** Počet playlistů je neomezený.

7.9. Výběr playlistu/alba

Přímý výběr playlistu/alba

Upozornění: Tlačítka pro Přímý výběr playlistu/alba (Direct Playlist/Album Selection) jsou k dispozici pouze u zařízení s dotykovými displeji.

Stiskněte tlačítko [CHANGE DISCS] a potom stiskněte jedno z tlačítek [1] až [6].



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Posunutí na další/předchozí playlist/album.

Nejdříve proveďte uspořádání podle Playlistu (Playlist) nebo Alba (Album).

Pokud chcete přepnout na další playlist/album, stiskněte tlačítko [DISC ^].

Upozornění: Jestliže jste se dostali na poslední playlist/album, dalším stisknutím se vrátíte zpět na první playlist/album.

Pokud chcete přepnout na předchozí playlist nebo album, stiskněte tlačítko [DISC v].

Upozornění: Jestliže jste se dostali na první playlist/album, dalším stisknutím se vrátíte zpět na poslední playlist/album.

Upozornění: U zařízení head unit AVN lze tuto funkci ovládat pouze pomocí ovládání na volantu. Viz kapitola 8.4

7.10. Výběr skladby

Chcete-li přeskočit na další Skladbu (Title), krátce stiskněte [TRACK ^].

 **Upozornění:** Jestliže jste se dostali na poslední stopu, opakovaným tisknutím tohoto tlačítka přeskočíte na první stopu ve stejném Playlistu/Albu (Playlist/Album).

 **Upozornění:** Chcete-li přejít na první stopu v dalším playlistu, stiskněte [DISC ^].

Pro přesunutí na začátek aktuální skladby krátce stiskněte tlačítko [TRACK v]. Pro přesunutí na předchozí skladbu stiskněte tlačítko znovu.

 **Upozornění:** Jestliže jste se dostali na první skladbu v playlistu/albu a stisknete toto tlačítko znovu, zařízení přeskočí na začátek poslední stopy stejného playlistu/alba.

 **Upozornění:** Chcete-li přejít na předchozí playlist, stiskněte [DISC v].

 **Upozornění:** Počet skladeb v playlistu není omezen.

 **Upozornění:** Skladby v playlistu jsou z důvodu omezeného zobrazení označeny čísly 1 až 99. Pokud by číslo stopy bylo větší než 99, znovu se začne číslovat od stopy 1.

7.11. Vyhledávání ve skladbě

Pro přesun v rámci dané skladby podržte [TRACK v] stisknuté.

Jakmile se dostanete na začátek skladby, spustí se přehrávání skladby od začátku.

Pro rychlé posunutí dopředu v aktuální skladbě podržte tlačítko [TRACK ^] stisknuté.

Jakmile se dostanete na konec skladby, spustí se přehrávání další skladby.

7.12. Opakování skladby

Pro aktivaci opakování krátce stiskněte tlačítko [RPT]. Momentálně vybraná skladba bude neustále opakována. Na displeji se zobrazí (RPT).

Pokud chcete opakování vypnout, znova stiskněte tlačítko [RPT] nebo stisknutím tlačítka [TRACK ^] nebo [TRACK v] vyberte jinou skladbu.

7.13. Náhodné přehrávání

Náhodné přehrávání (Random Play) z Playlistu (Playlist)

Pro náhodné přehrávání všech Skladeb (Titles) ze zvoleného playlistu stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pro vypnutí náhodného přehrávání znovu stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK ^], spustí se přehrávání další náhodně zvolené skladby. Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK v], znovu se přehraje předchozí skladba.

Upozornění: Byla-li funkce Random aktivní před připojením, bude náhodné přehrávání funkční také po připojení. Funkce Random, která byla aktivována během připojení, zůstane aktivní i po odpojení.

Náhodné přehrávání z Alba (Album)

Nejdříve aktivujte (D_RPT) a uspořádejte album. Potom krátce stiskněte [RAND] a aktivujte náhodné přehrávání všech skladeb v daném albu.

Náhodné přehrávání celého obsahu přehrávače iPod

Dlouhým stisknutím tlačítka [RAND] aktivujete náhodné přehrávání všech skladeb uložených na přehrávači iPod (náhodné přehrávání playlistu 1).

Pro vypnutí náhodného přehrávání znovu stiskněte krátkce tlačítko [RAND].

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK ^], spustí se přehrávání další náhodně zvolené skladby.

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [TRACK v], znovu se přehraje předchozí skladba.

Pokud v průběhu náhodného přehrávání stisknete tlačítko [DISK ^]/[DISC v], tato funkce se deaktivuje.

Upozornění: Jestliže funkce náhodného přehrávání disku byla aktivována na rádiu, bude tato funkce aktivní i po odpojení přehrávače iPod.

7.14. Zobrazení dat

Pokud krátkce stisknete [DISP]/[TEXT], můžete přepínat mezi stránkami s různými typy informací, které se v závislosti na typu zobrazení zobrazují v určitém pořadí:

Zobrazení bez podpory CD textu:

Číslo playlistu/alba & číslo skladby → uplynulá doba přehrávání (elapsed Playtime) → číslo playlistu/alba & číslo skladby.

Zobrazení s podporou CD textu:

Číslo playlistu/alba & číslo skladby → uplynulá doba přehrávání (elapsed Playtime) → název playlistu/alba → název skladby → číslo playlistu/alba & číslo skladby.

Pokud podržíte tlačítko [DISP]/[TEXT] stisknuté, můžete přepnout na další informace na stejné stránce. Ozve se pípnutí. Jakmile nikdo tlačítko během 5 s nestiskne, na displeji se znova objeví původní zobrazení.

Displeje s dotykovou obrazovkou

Stisknutím tlačítka [TEXT] můžete přepínat mezi stránkami s různými typy informací:

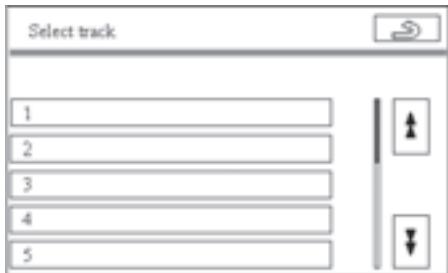
Stisknutím tlačítka [CHANGE DISCS] můžete přepnout na stránku s tlačítky pro přímý výběr Playlistů/Alb. (Playlists/Albums).



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Když stisknete tlačítko [SELECT] vedle názvu Stopy (Track), dostanete se na stránku s tlačítky pro přímý výběr Skladeb (Titles). K přetáčení seznamu použijte tlačítka "nahoru" a "dolů" na kraji displeje.

Zobrazené skladby lze zvolit přímo stisknutím příslušné plochy na displeji.



(Zobrazení funkcí se u různých modelů head unit může lišit. Podrobné informace najdete v příručce k vozidlu.)

Omezení zobrazení

Kvůli omezeným možnostem displeje jsou Playlisty/Alba (Playlists/Albums) rozděleny do stránek a označeny modulem 6 od čísla 1 do 6. Systém head unit neumožňuje zobrazit čísla 7 a větší čísla, proto čislování dalších playlistů/alb je od 1 do 6. Název playlistu/alba však odpovídá aktuálnímu playlistu/albu.

7.15. Procházení

Přestože se tlačítka [SCN] mohou zobrazit, není tato funkce u přehrávačů iPod k dispozici.

8. Dálkové ovládání na volantu

8.1. Výběr režimu

Po každém stisknutí tlačítka [MODE] audiosystém přepne mezi režimy FM-AM-CD:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Hlasitost

Pro zvýšení hlasitosti stiskněte nebo otočte tlačítko [VOL +].

Pro snížení hlasitosti stiskněte nebo otočte tlačítko [VOL -].

8.3. Přepínání mezi Soubory a skladbami

Pokud chcete přepnout na další Soubor/Skladbu (File/Title), stiskněte tlačítko [^].

Pro přesunutí na začátek přehrávané skladby/Souboru stiskněte tlačítko [v]. Pro přesunutí na předchozí skladbu/Soubor stiskněte tlačítko znovu.

8.4. Přepínání mezi složkami, playlisty a alby

Pokud chcete přepnout na další Složku, playlist nebo album (Folder/Playlist/Album), stiskněte a podržte tlačítko [^].

Pokud chcete přepnout na předchozí Složku, playlist nebo album, stiskněte tlačítko [DISC v].

 **Upozornění:** V případě přehrávače iPod musíte nejdříve na zařízení Head Unit uspořádat playlist nebo album.

9. Odstraňování závad

Pokud se domníváte, že něco není v pořádku, proveděte kontrolu podle následujících bodů.

Problém	Možné řešení/vysvětlení
Nezobrazují se skladby.	Stiskněte TEXT. Zkontrolujte si u autorizovaného prodejce, zda vaše rádio lze použít s externím CD měničem a CD textem.
Tlačítko SCAN nereaguje.	Funkce SCAN je k dispozici pouze u paměti USB. Přestože se tlačítko SCN může zobrazit, tato funkce není u přehrávače iPod k dispozici.
Některé skladby nelze nalézt.	V případě paměti USB postupujte podle pokynů popsaných v kapitole "Uspořádání Složky". Některá zařízení MP3 mohou ukládat skladby ve specifickém formátu, a nikoliv ve formátu běžném pro paměťová zařízení. Zkontrolujte si to prosím u výrobce. Integrovaná souprava umožnuje přehrávání pouze Souborů MP3 a WMA.
	V případě přehrávače iPod doporučujeme uspořádat obsah přehrávače iPod do playlistů pomocí aplikace iTunes. Všechny skladby jsou stále v playlistu 1.
Paměť USB/iPod nefunguje správně.	Odpojte kabel od jacku USB/AUX. Jakmile se zobrazí hlavní nabídka paměti USB/přehrávače iPod, připojte kabel znovu (viz kapitola Resetování). Kontrola kompatibilitu specifikace
Paměť USB/přehrávač iPod nefunguje po připojení správně.	Paměť USB/iPod nedetekuje odpojení. Resetujte paměť USB/iPod (viz příručka). Jelikož se hardware a provedení jednotlivých čteček karet liší, nemůžeme v plném rozsahu zaručit kompatibilitu se všemi ostatními zařízeními. Některé funkce platí pro ostatní elektronická zařízení využívající externí paměti. Kontrola kompatibilitu specifikace

Zkontrolujte, zda je v přehrávači iPod zavedena poslední verze firmwaru, která je dostupná na webové stránce společnosti Apple a zda používáte poslední verzi aplikace iTunes.

Jestliže navrhovaná řešení problém nevyřeší, doporučujeme odvézt vozidlo k nejbližšímu autorizovanému prodejci.

V případě dotazů k paměti USB nebo přehrávači iPod nahlédněte prosím do uživatelské příručky nebo na webovou stránku výrobce.

10. Resetování

Za jistých odolností se mohou objevit přechodné drobné závady v softwaru a paměť USB nebo přehrávač iPod se zablokuje. Integrovanou soupravu a (Integration kit) Zařízení můžete (Media Devices) pomocí několika kroků resetovat. Resetování nemá žádný vliv na jejich obsah a nastavení.

Vypněte a zapněte rádio.

Pokud problém není vyřešen.

Odpojte a připojte paměť USB/přehrávač iPod z jacku USB/AUX. Zkontrolujte, zda je konektor v bezvadném stavu.

Pokud se problém nevyřeší, odpojte paměť USB/iPod a:

Otočte během jedné minuty klíčem zapalování do polohy OFF a potom zpět do polohy ON. Znovu připojte iPod.

Pokud se problém nevyřeší, odpojte paměť USB/iPod, vypněte zapalování a paměť USB/iPod resetujte. (Viz uživatelská příručka).

11. Specifikace

Jednotka ECU integrované soupravy USB & iPod:

Napájení:	DC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Max. odběr proudu:	< 1 A
Max. proud v režimu stand-by:	< 1 mA
Rozměry jednotky ECU:	125,5 mm (š) x 37,5 mm (v) x 117,5 mm (d)
Hmotnost jednotky ECU:	0,36 kg
Max. Audio výstup:	2 VRMS
Max. Impedance audio výstupu:	220 Ohm

11.1. USB

Specifikace USB: USB 2.0 FS (12 MBPS), Třída paměti (Mass Storage) (BOT)

(*v případě pochybnosti se zeptejte výrobce nebo prodejce zařízení, o jakou třídu paměti USB se jedná)

Max. proud: 500 mA (*Spotřeba u většiny externích jednotek je větší než tato hodnota)

Počet Souborů (File) a Složek (Folder):

- Celkový počet Složek v zařízení: max. 999
- Celkový počet Souborů v zařízení: max. 65 025
- Celkový počet Souborů ve Složce: max. 255
- Úrovně ve Složce: 8 úrovní

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (VBR je podporováno.)
Rychlost v bitech: frekvence vzorkování 32 - 320 kbps: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (VBR je podporováno.)
Rychlost v bitech: frekvence vzorkování 32 - 160 kbps: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (VBR je podporováno.)
Rychlost v bitech: frekvence vzorkování 32 - 160 kbps: 11,025/12/8 kHz

WMA

- Ver9 (standard, VBR) HIGH PROFILE
Rychlost v bitech: 32 - 320 kbps, frekvence vzorkování: 44,1 k/48 k/32 kHz
- Zařízení lze nabíjet maximálním proudem

11.2. iPod/iPhone

Podporovaný iPod/iPhone:

- Nano (do firmwaru verze 1.021.01)
- Nano G2 (do firmwaru verze 1.02)
- Generation 5 (do firmwaru verze 1.021.01)
- iPhone (do firmwaru verze 1.021.01)

Firmware s verzí 1.00 resp. se staršími verzemi není kompatibilní.

Počet stop a playlistů

- Celkový počet playlistů v zařízení: max. 9 999
- Celkový počet stop v zařízení: max. 65 535
- Celkový počet stop v playlistu: max. 65 535

Podporovaná zařízení PODCAST a PODBOOKS

Podporované playlisty (Playlists), alba (Album) a skladby (Songs) (bez podpory interpretů a žánrů)

Zařízení lze nabíjet

Prodejce: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Poprodejní servis: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Výrobce: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Tartalomjegyzék

1. Bevezetés	41
2. Biztonsági információk	42
2.1. Biztonsági szimbólumok	42
2.2. Vigyázat.....	43
3. Felelősségtől való mentesség	45
4. Fontos információ.....	46
5. Funkciók gyors áttekintése	47
6. Az USB tárolóegység használati utasításai.....	48
6.1. Rádiószerű megjelenés.....	48
6.2. Csatlakoztatás.....	48
6.3. Bekapcsolás/kikapcsolás	49
6.4. Hangerő fel/le.....	49
6.5. USB üzemmód kiválasztása	49
6.6. Kiegyenlítés az USB üzemmódban	49
6.7. USB rendezés	50
6.8. Mappa kiválasztása	51
6.9. Fájl kiválasztása	52
6.10. Keresés fájlból	52
6.11. Fájl ismétlése	52
6.12. Mappa ismétlése	53
6.13. Véletlen sorrendű lejátszás	53
6.14. Keresés	54
6.15. Adatok megjelenítése	54
7. Az iPod berendezés használati utasításai.....	57
7.1. Rádiószerű megjelenés.....	57
7.2. Csatlakoztatás.....	57
7.3. Bekapcsolás/kikapcsolás	58
7.4. Hangerő fel/le.....	58
7.5. iPod üzemmód kiválasztása	58
7.6. Kiegyenlítés az iPod üzemmódon belül	58
7.7. iPod rendezés	59
7.8. Lejátszási lista koncepció.....	59
7.9. Lejátszási lista/Album kiválasztása	60
7.10. Cím kiválasztása.....	61
7.11. Keresés címben.....	61

7.12. Zeneszám ismétlése	61
7.13. Véletlen sorrendű lejátszás	62
7.14. Adatok megjelenítése	62
7.15. Keresés	64
8. Kormánykerék távirányító	65
8.1. Üzemmódot kiválasztása	65
8.2. Hangerő	65
8.3. Fájl/Zeneszám átváltása	65
8.4. Mappa/Lejátszási lista/Album átváltása	65
9. Hibaelhárítás	66
10. Alaphelyzetbe állítás	67
11. Specifikációk	68
11.1. USB	68
11.2. iPod/iPhone	69

Javaslat

Olvassa el a használati utasítást, hogy a rendszer minden előnyét élvezhesse.

Javasoljuk, hogy ezt a kézikönyvet tartsa mindenkorban az autóban. Így szükség esetén könnyebben hozzáférhet az információhoz.

Helyi márkaforgalmazója örömmel válaszol a rendszerrel vagy annak működésével kapcsolatos bármely kérdésére, ha nem találja meg a szükséges információt ebben a kézikönyvben vagy a "Hibaelhárítás" fejezetben.

A Toyota azt javasolja, hogy kizárolag a Toyota által tesztelt, biztonsági működési és megfelelőségi szempontból jóváhagyott alkatrészeket és tartozékokat használjon.

Ezek a használati utasítások azt biztosítják, hogy az USB & iPod® beépítőkészletet biztonságban és könnyen tudja használni.

Ezek a használati utasítások az USB & iPod® beépítőkészlet funkcióit írják le.



1. Bevezetés

Köszönjük, hogy megvásárolta termékünket.

Kérjük, gondosan olvassa el az útmutatásokat, hogy megfelelően tudja használni a terméket.

Ügyeljen arra, hogy használat előtt elolvassa a "Biztonsági információk" (42. oldal) részt.

Őrizze meg ezt a kezelési útmutatót, hogy a későbbiekben is tájékoztatást nyújthasson.

2. Biztonsági információk

- A rendszer használatba vétele előtt gondosan olvassa el a berendezés és az autórádió alkatrészeinek kezelési útmutatóját. Az útmutatókban le van írva, hogy hogyan használható a rendszer biztonságosan és hatékonyan. A Toyota Motor Europe NV/SA nem vállal felelősséget a használati utasításban leírtak tanulmányozásából adódó hibákért.
- Ez a kézikönyv pictogramok segítségével mutatja be a termék biztonságos használatát, és figyelmezteti Önt a nem megfelelő csatlakoztatásból és működtetésből eredő esetleges veszélyekre. A pictogramok jelentését az alábbiakban közöljük. Fontos, hogy Ön teljes mértékben tisztában legyen a pictogramok jelentésével, hogy a használati utasítást és a rendszert megfelelően tudja használni.

2.1. Biztonsági szimbólumok

 **Felszólítás:** Ha ez a szimbólum jelenik meg egy szöveg előtt, követni kell az utasításokat, hogy elkerülje a jármű, a rendszer vagy a csatlakoztatott eszközök helyrehozhatatlan károsodását, vagy a sérüléssel vagy halállal járó baleseteket.

 **Vigyázat:** Ha ez a szimbólum látható egy szöveg előtt, akkor nagyon óvatosnak kell lenni, és követni kell az utasításokat, hogy elkerülje a jármű, a rendszer vagy a csatlakoztatott eszközök károsodását vagy a személyi sérülést.

 **Hulladékkezelés:** Ha ez a szimbólum látható egy szöveg előtt, akkor javasolt vagy kötelező az elektromos berendezések hulladékkezelésére vonatkozó törvényi szabályozások betartása.

 **Megjegyzés:** Egy egyszerű javaslat az Ön kényelme és a rendszer optimális működése érdekében.

2.2. Vigyázat



A berendezés használata során ügyeljenek az alábbi figyelmeztetésekre!

- A vezető vezetés közben ne nézze a kijelzőt és ne foglalkozzon a rendszer üzemeltetésével.

Ha a vezető a kijelzőt nézi, vagy a rendszer üzemeltetésével foglalkozik, nem figyel előre, ami balesethez vezethet. Mielőtt a kijelzőt nézné, vagy a rendszer üzemeltetésével foglalkozna, minden állítsa le a járművet egy biztonságos helyen, és húzza be a kéziféket. Más esetben veszélyhelyzetet idézhet elő.

- **Ne szedje szét vagy módosítsa a berendezést.**

Ne szedje szét, ne módosítsa a berendezést és ne kísérélje meg saját maga megjavítani a termékét. Ha a termék javításra szorul, kérjen tanácsot Márkaforgalmazójától.

- **Ne használja a hibás berendezést.**

Ha a berendezés hibás (nincs energiaellátás, nincs hang) vagy a normálistól eltérő állapotban van (idegen tárgy került bele, vízzel érintkezett, füstöl vagy szagot ereszt), azonnal kapcsolja le, és kérjen tanácsot Márkaképviselőjétől.

- **Ha biztosítékserére van szükség, forduljon márkkakereskedőjéhez.**

Ha a biztosíték kiégett, szüntesse meg az okot, és bízza a biztosíték előírt típusra történő kicsérélését szakképzett szervizszakemberre. A biztosíték helytelen kicsérélése füstöt, tüzet és a termék megrongálódását okozhatja.

A berendezés használata során figyeljen az alábbi figyelmeztetésekre!

- **Tartsa a hangerőt megfelelő szinten.**

A hangerőt tartsák elég alacsony szinten ahhoz, hogy vezetés közben figyelemmel kísérhessék az országúti és közlekedési feltételeket.

- **Ne használja ezt az adaptert más járművekben, vagy az autón kívül.**

Ha ezt figyelmen kívül hagyja, füst, tűz, áramütés, sérülés vagy egyéb probléma merülhet fel.

- **Ne működtesse a berendezést huzamos ideig álló motor mellett.**

Ez lemeríti az akkumuláltort.

- **Ne tegye ki ezt a berendezést, az USB tárolóegységet vagy az iPodot közvetlen napfénynek vagy hőhatásnak.**

Az egység belső hőmérsékletének megemelkedése füstöt, tüzet, vagy az egység más sérülését okozhatja.

- **Ne használja ezt a terméket ott, ahol víznek, nedvességnak vagy pornak van kitéve.**
Az adapter, az USB tárolóegység vagy az iPod vízzel, nedvességgel vagy porral való érintkezése füstöt, tüzet, vagy az egység egyéb sérülését okozhatja.
Különösen ügyeljen arra, hogy a berendezéseket ne érje nedvesség az autómosóban vagy egy esős napon.
- **Telepítés:** Mielőtt a rendszert telepítené vagy kibővítené, gondosan olvassa el a telepítési utasításokat.
- **Az egység használatakor rögzítse szilárdan az USB tárolóegységet és az iPod lejátszót.**
Ne hagyja, hogy az USB tárolóegység vagy az iPod a padlóra essen, ahol beszorulhat a fék- vagy gázpedál alá.
- **Az USB tárolóegységekkel és az iPod lejátszókkal kapcsolatos részletekért lásd a megfelelő gyártói kézikönyveket.**

3. Felelősségtől való mentesség

- Tűz, földrengés, harmadik fél által okozott, vagy egyéb előre nem látott okból, a felhasználó által történt szándékos vagy véletlen visszaélésből, hibás használatból vagy a normálistól eltérő körülmények közti használatból eredő kár esetén a termék javításának költségei a vevőt terhelik.
- A Toyota Motor Europe NV/SA nem vállal felelősséget a termék használatából vagy nem-használatából eredő károkért, például üzleti profit veszteségért, a memoriában tárol adatok megváltozásáért vagy elveszéséért.
- A Toyota Motor Europe NV/SA nem vállal felelősséget az USB tárolóegységen vagy az iPodon tárolt adatok elvesztéséért még akkor sem, ha az adatok az egységek használata során vesztek el.

4. Fontos információ

Ezt az egységet úgy terveztek, hogy az USB tárolóegységen vagy az iPodon lévő Zeneszámokat (music Files) egy eredeti fülhallgató használatával lehessen meghallgatni.

- Az iPod az Apple Inc. védjegye, az USA-ban és más országokban bejegyezve.
- A használat az USB tárolóegység és az iPod szoftverének verziójától függ.
- A működtetés a csatlakoztatott fejegységtől függően változhat.
- Ha meg akarja tudni, hogy fejegysége kompatibilis-e az USB & iPod beépítőkészlettel, akkor vegye fel a kapcsolatot márkkereskedésével.

5. Funkciók gyors áttekintése

Gomb/ Nyomógomb	Teendő	USB tárolóegység	iPod
TRACK UP/ DOWN	Rövid megnyomás	Következő/előző Fájl (File next/previous)	Következő/előző zeneszám (Title next/previous)
	Hosszú megnyomás	Gyors előre-/hátratekerés	Gyors előre-/hátratekerés
DISC UP/ DOWN	Rövid megnyomás	Következő/előző Mappa (Folder next/previous)	Következő/előző lejátszási lista/album (Playlist/Album next/previous)
RPT	Rövid megnyomás	Fájl ismétlése	Zeneszám ismétlése
	Hosszú megnyomás	Mappa ismétlése	Album alapján történő rendezés aktiválása
RND	Rövid megnyomás	Véletlen sorrendű lejátszás egy Mappán belül	Véletlen sorrendű lejátszás az aktuális lejátszási listán/ albumon belül
	Hosszú megnyomás	Az USB teljes memóriájának véletlen sorrendű lejátszása	Az iPod teljes memóriájának véletlen sorrendű lejátszása
SCN	Rövid megnyomás	Az aktuális Mappában lévő Fájlok első 10 másodpercének beolvasása	Nem áll rendelkezésre
	Hosszú megnyomás	Az egyes Mappák első Fájljainak első 10 másodpercének beolvasása	Nem áll rendelkezésre
TEXT/DISP	Rövid megnyomás	Átlépés a kijelző következő oldalára	Átlépés a kijelző következő oldalára
	Hosszú megnyomás	Átváltás a megjelenített adatok következő számjegyeire	Átváltás a megjelenített adatok következő számjegyeire
CHANGE DISCS	Rövid megnyomás	A mappa közvetlen kiválasztására szolgáló gombokat tartalmazó oldalak megnyitása	A lejátszási lista/album közvetlen kiválasztására szolgáló gombokat tartalmazó oldalak megnyitása
SELECT	Rövid megnyomás	A Fájl közvetlen kiválasztására szolgáló gombokat tartalmazó oldalak megnyitása	A zeneszám közvetlen kiválasztására szolgáló gombokat tartalmazó oldalak megnyitása

6. Az USB tárolóegység használati utasításai

6.1. Rádiószerű megjelenés

A rádió ábrája, a gombfülek magyarázatával, a jármű kézikönyvének az audiorendszer működésére vonatkozó fejezetében található.

6.2. Csatlakoztatás

Az USB tárolóegység csatlakoztatása

Az USB tárolóegységek specifikációja gyártónként eltérő lehet. Emiatt az USB tárolóegységek a specifikáció végzett módosításoktól függően lehet, hogy nem fognak működni.

Az USB tárolóegység csatlakoztatása előtt ellenőrizze, hogy az USB tárolóegység megfelel-e az USB & iPod beépítőkészletre vonatkozó specifikációknak (57. oldal).

Dugja be az USB csatlakozót a középkonzol vagy műszerfal alatt található USB/AUX aljzatba.



Amikor a gyújtást ACC vagy ON állásba kapcsolják, akkor az USB tárolóegység automatikusan aktiválódik.

Amikor az USB tárolóegységet csatlakoztatják ehhez az egységhez, akkor az akkumulátor automatikusan feltöltődik.

Amikor a gyújtást OFF állásba kapcsolják, akkor az USB tárolóegység töltése megszűnik. Az akkumulátor lemerülésének megelőzése érdekében kapcsolja ki manuálisan az USB tárolóegységet.

Az USB & iPod az USB 2.0 szabvány specifikációinaknak megfelelő, illetve FAT32 és FAT16 (Windows) fájlrendszerrel használó USB tárolóegységeket támogatja. Az MP3 és WMA fájlokat támogatja.

Megjegyzés: Az USB tárolóegységgel kapcsolatos információkért lásd a használati kézikönyvét.

Megjegyzés: Egy nem támogatott USB tárolóegység használata rendellenes működést eredményezhet.

Az USB tárolóegységek lecsatlakoztatása

Az USB tárolóegységeket bármikor le lehet csatlakoztatni erről az egységről.

6.3. Bekapcsolás/kikapcsolás

A bekapcsoláshoz nyomja meg a [PWR-VOL] gombot.

A kikapcsoláshoz nyomja meg ismét a [PWR-VOL] gombot.

6.4. Hangerő fel/le

A hangerő növeléséhez forgassa a [VOLUME] gombot az óramutató járásával megegyező irányba.

A hangerő csökkentéséhez forgassa a [VOLUME] gombot az óramutató járásával ellenkező irányba.

6.5. USB üzemmód kiválasztása

Az USB üzemmód kiválasztásához nyomja meg a fejegységen a [DISC] gombot.

Valahányszor megnyomja a [DISC] gombot, az üzemmódok váltznak, az alábbiak szerint:

Belső CD → külső CDCH (= USB) → belső CD.

 **Megjegyzés:** Mivel az USB tárolóegység a külső CD-váltó beépítőkészletén keresztül csatlakozik, ezért a rádió kijelzőn a külső CD-váltó üzemmód jelenik meg.

6.6. Kiegyenlítés az USB üzemmódban

A Basszus/Magas/Halkítás/Hangerőegyensúly (Bass/Treble/Fader/Balance) az USB módban állítható.

Amikor átvált az USB-ról a rádió vagy CD üzemmódra, akkor az audióbeállítások átváltanak az egyes módok beállításaira. Az egyes módok audióbeállításai a fejegység memóriájában kerülnek eltárolásra, és automatikusan aktiválódnak, amikor kiválasztanak egy meghatározott üzemmódot.

Rádió megjelenítése érintőképernyővel

Nyomja meg az [AUDIO CONTROL] gombot az Audio vezérlőképernyő (Audio Control) kiválasztásához.

Rádió

Nyomja meg a [Tune] gombot a kívánt elem kiválasztásához. A Tune Dial gomb minden egyes megnyomásakor a választható elemek a következő sorrendben váltakoznak:

BAS (Basszus) → TRE (Magas) → FAD (Halkítás) → BAL (Hangerőegyensúly)

A Tune Dial ismételt megnyomása kilép a hangzásszabályzási módból. A [Tune] gomb elforgatásával a bal és jobb oldali kiválasztott elemet lehet beállítani.

 **Megjegyzés:** Az USB tárolóegység EQ beállításai is hatással lehetnek a hangzásra. Az iPod EQ beállítások módosítását lásd az iPod kézikönyvében.

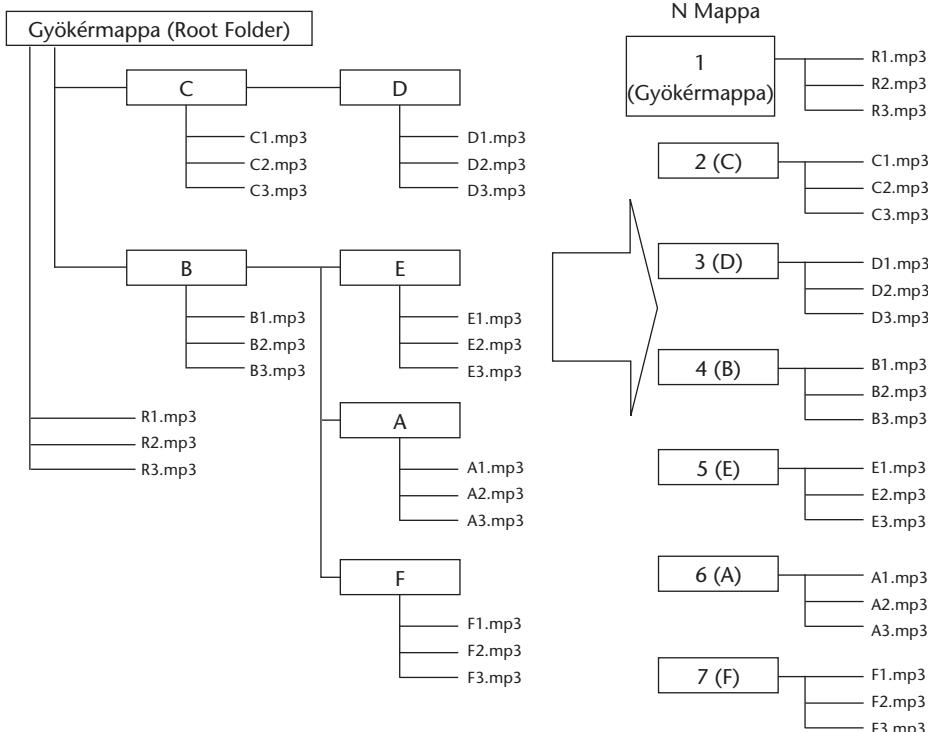
6.7. USB rendezés

Az USB & iPod beépítőkészlet az USB tárolóegység olyan zeneszámait tudja lejátszani, amelyek Mappákba (Folders) és Fájlokba (Files) vannak rendezve.

Az USB tárolóegység cstlakoztatását követően az egység összes Mappája beolvasásra kerül, és egy szám kerül hozzárendelésre abban a sorrendben, ahogy a Mappák tárolva vannak az USB tárolóegységen. Az MP3 és WMA fájlok nincsenek megülönböztetve, és sorrendben kerülnek rendezésre és számozásra.

- **Megjegyzés:** A Mappák és Fájlok abban a sorrendben kerülnek lejátszásra, ahogyan azokat felmásolták az USB tárolóegységre. Megtörténhet, hogy a Mappák és Fájlok nem betűsorrendben kerülnek lejátszásra, és a számítógépes környezettől eltérő sorrend alakul ki.
- **Megjegyzés:** Javasoljuk, hogy a számítógépen előzetesen rakja sorrendbe a Fájlokat (Files) és a Mappákat (Folders), mielőtt csatlakoztatná az USB berendezést az egységhez.
- **Megjegyzés:** Javasoljuk, hogy készítsen biztonsági másolatokat a Fájlokról és Adatokról (Files/Data). A Toyota Motor Europe NV/SA nem vállal felelősséget az elveszett vagy megsérült adatokért.

A mappák a következő logika szerint kerülnek rendezésre:



- Megjegyzés:** A Mappa (Folder) neve és a Fájl (File) neve megjelenik a rádió kijelzőjén. Ajánlott a mappákat a zeneszámok előadója és fájlnevei alapján rendezni.

6.8. Mappa kiválasztása

Mappa közvetlen kiválasztása

- Megjegyzés:** A Mappa közvetlen kiválasztása (Direct Folder selection) gombok csak az érintőképernyővel rendelkező rádiókon érhetőek el.

Nyomja meg a [CHANGE DISCS] gombot, majd a [1] - [6] gombok egyikét.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérőek lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

Lemez fel/le Mappa választása

A következő Mappára való kapcsoláshoz nyomja meg a [DISC ^] gombot.

- Megjegyzés:** A legutolsó Mappa elérésekor a következő megnyomás visszavisz az első Mappára.

Az előző Mappára való kapcsoláshoz nyomja meg a [DISC v] gombot.

- **Megjegyzés:** A legelső Mappa (Folder) elérésekor a következő megnyomás visszavisz az utolsó Mappára.
- **Megjegyzés:** Az AVN fejegységek esetén ez a funkció csak a kormánykerékkapcsolókon keresztül érhető el. Lásd a 8.4 fejezetet.

6.9. Fájl kiválasztása

Ahhoz, hogy a következő Fájlra (File) ugorjon, nyomja meg a [TRACK ^] gombot.

- **Megjegyzés:** Amikor eléri az utolsó zeneszámot, akkor a következő Mappa (Folder) első zeneszámjára ugrik, kivéve ha a véletlen sorrendű Lejátszás (Random) és/vagy Ismétlés (Repeat) aktív. iPod esetén ez a működés különböző.

Ahhoz, hogy a aktuális cím elejére ugorjon, nyomja meg röviden a [TRACK v] gombot; ha az előző címre akar ugorni, nyomja meg ismét.

- **Megjegyzés:** Amikor egy Mappa első zeneszámának elérésekor ezt a gombot újra megnyomják, akkor az előző Mappa utolsó zeneszámának elejére ugrik, kivéve ha a véletlen sorrendű lejátszás (Random) és/vagy az ismétlés (Repeat) aktív. iPod esetén ez a működés különböző.
- **Megjegyzés:** Egy Mappán belül a Fájlok (Files) lehetséges száma végtelen.
- **Megjegyzés:** Egy Mappán belül a Fájlok számozása a kijelző korlátai miatt 1 és 99 között van. Ha a Zeneszám (Track) száma túllépi a 99-et, a számozás az 1. zeneszámtól kezdődik újra.

6.10. Keresés fájlban

Az aktuális fájlon belül a [TRACK ^] gomb hosszú megnyomásával tud visszaléptetni. Ha elérte a Fájl (File) elejét, akkor a fájl lejátszása az elejéről kezdődik el.

Az aktuális fájlból való gyors előrelépéshoz nyomja meg hosszan a [TRACK v] gombot. Ha a Fájl a végére ért, akkor megkezdődik a következő zenefájl lejátszása.

6.11. Fájl ismétlése

Az ismétlés művelet aktiválásához röviden nyomja meg az [RPT] Az aktuálisan kiválasztott Fájl folyamatosan ismétlődik. A kijelzőn az (RPT) üzenet jelenik meg.

Az ismétlés művelet kikapcsolásához nyomja meg ismét a [RPT] gombot, vagy válasszon egy másik Fájlt a [TRACK ^] vagy [TRACK v] megnyomásával.

6.12. Mappa ismétlése

A Mappaismétlési művelet (Folder repeat function) aktiválásához nyomja meg a [RPT] gombot. Az aktuálisan kiválasztott Mappa folyamatosan ismétlődik. A kijelzőn a (D_RPT) üzenet jelenik meg.

Az ismétlési művelet kikapcsolásához nyomja meg ismét a [RPT] gombot, vagy válasszon egy másik Mappát a [DISC ^] vagy [DISC v] megnyomásával.

6.13. Véletlen sorrendű lejátszás

Véletlenszerű lejátszás (Random Play) egy Mappán belül

A kiválasztott Mappa (Folder) összes Fájljának (Files) véletlen sorrendű lejátszáshoz nyomja meg röviden a [RAND] gombot.

A véletlen sorrendű lejátszás kikapcsolásához nyomja meg ismét röviden a [RAND] gombot.

Ha a véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [TRACK ^] gombot, akkor az iPod a következő, véletlenszerűen kiválasztott Fájlt kezdi el lejátszani. Ha véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [TRACK v] gombot, akkor az iPod az előzőleg játszott Fájlt kezdi el lejátszani.

 **Megjegyzés:** Ha a Mappaismétlési funkciót nem aktiválják véletlen sorrendű lejátszásban, akkor a következő Mappa kerül lejátszásra véletlen sorrendben, amikor az aktuális Mappa összes Fájlja lejátszásra került.

Az USB teljes memóriájának véletlen sorrendű lejátszása

Nyomja meg hosszan a [RAND] gombot az USB tárolóegységen tárolt összes Zenefájl (music Files) véletlen sorrendű lejátszáshoz.

A véletlen sorrendű lejátszás kikapcsolásához nyomja meg ismét röviden a [RAND] gombot. Ha a véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [TRACK ^] gombot, akkor az iPod a következő, véletlenszerűen kiválasztott Fájlt kezdi el lejátszani. Ha véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [TRACK v] gombot, akkor az iPod az előzőleg játszott Fájlt kezdi el lejátszani.

Ha véletlenszerű lejátszás módban megnyomja a [DISC^]/[DISC v] gombot, azzal ez a funkció ismételten aktiválódik.

6.14. Keresés

Fájlok keresése (Scan Files) egy Mappán belül

Az kiválasztott mapp összes Fájljának beolvasásának aktiválásához röviden nyomja meg a [SCAN] gombot. minden Fájl lejátszásra kerül 10 másodperig. Ha a Mappa minden Fájljának beolvasása megtörtént, akkor a beolvasó funkció leáll, és elkezdődik az először beolvasott Fájl lejátszása.

A beolvasó funkció kikapcsolásához nyomja meg ismét röviden a [SCAN] gombot. Ekkor folytatódik az aktuálisan beolvasott Fájl lejátszása.

Mappák keresése (Scan Folders)

A [SCAN] gomb hosszú megnyomása aktiválja az összes Mappa (Folders) keresését. Az egyes Mappák első zeneszámá lejátszásra kerül 10 másodpercen keresztül.

Ha az összes Mappa beolvasása megtörtént, akkor a beolvasási funkció leáll, és elkezdődik az először beolvasott Fájl lejátszása.

A Mappa beolvasási művelet kikapcsolásához nyomja meg ismét a [SCAN] gombot, és folytatódik az aktuálisan beolvasott Mappa lejátszása.

 **Megjegyzés:** A beolvasási funkció az iPod esetén nem érhető el.

6.15. Adatok megjelenítése

A [DISP]/[[TEXT]] gombot röviden megnyomva kapcsolhat különböző típusú információsoldalak között, melyek a kijelző típusától függően egy bizonyos sorrendben jelentkeznek.

A CD szöveget nem támogató kijelzők:

Mappa neve & Fájl száma → Eltelt játékidő (elapsed Playtime) → Mappa száma & Fájl száma.

A CD szöveget támogató kijelzők:

Mappa száma & Fájl száma → eltelt játékidő → Mappa neve (Folder name) → Fájl neve (File name) → Mappa száma & Fájl száma (Folder number & File number).

Ha sokáig nyomja a [DISP]/[[TEXT]] gombot, ugyanazon az oldalon egy további információra kapcsolhat.

Egy sípoló hang hallható. A gomb elengedése után 5 másodperccel a kijelző visszatér eredeti állapotához.

Érintőképernyős kijelzők

A [TEXT] gomb megnyomásával különböző típusú információt tartalmazó oldalak között váltathat át:

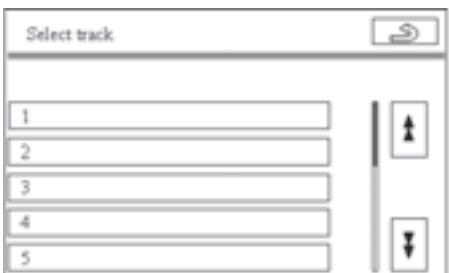
A [CHANGE DISCS] gomb megnyomásával átválthat a Mappákat (Folders) közvetlenül kapcsoló gombokat tartalmazó oldalra.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérőek lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

A Zeneszám (Track) melletti [SELECT] gomb megnyomásával átválthat a Fájlok közvetlen kiválasztását tartalmazó oldalra. A listán belül való mozgáshoz használja kijelző bal oldalán lévő fel és le gombot.

A megjelenített Zenefájlok (music Files) közvetlenül kiválaszthatók a kijelző jelzett területének megnyomásával.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérőek lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

Kijelző korlátai (Display Limitations)

A kijelző korlátai miatt a Mappák (Folders) 1 - 6 számozású oldalakra vannak szétválasztva. A 7. és többi szám a fejegységen nem jeleníthetők meg, ezért a következő Mappák ismét 1 és 6 között van. A Mappa neve azonban az aktuális Mappát jelzi.

Ehhez hasonlóan a Fájlok számozása a 99. modul alapján történik. Ez azt jelenti, hogy az első fájlok számozása 1 és 99 között van, és a 100. Fájl ismét 1. számként jelenik meg.

7. Az iPod berendezés használati utasításai

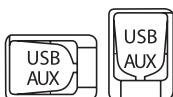
7.1. Rádiószerű megjelenés

A rádió ábrája, a gombfülek magyarázatával, a jármű kézikönyvének az audiorendszer működésére vonatkozó fejezetében található.

7.2. Csatlakoztatás

iPod csatlakoztatása

Dugja be az iPod berendezést a kijelölt USB átalakító kábelen keresztül a középkonzolon vagy a műszerfalon lévő USB/AUX aljzat USB csatlakozójába.



Ha a gyújtáskapcsoló ACC vagy ON állásban van, az iPod automatikusan aktiválódik. Egy jelzés jelenik meg az iPod-on. Az iPod használatra kész.

Amíg az iPod ehhez a berendezéshez van csatlakoztatva, maga az iPod nem kapcsolható be vagy ki; az iPod akkumulátora automatikusan töltődik.

Ha az iPod-ot lejátszás közben csatlakoztatja, akkor a zene megszakad.

Amikor a gyújtást OFF állásba kapcsolják, akkor az iPod nem kapcsol ki. A használatot követő készenléti üzemmód aktívításával kapcsolatban lásd a készülék kezelési útmutatóját. Kikapcsolt gyújtás mellett az iPod nem töltődik.

Az USB & iPod beépítő készlet megfelel az "USB 2.0 FS (12 MBPS)" USB szabványnak, és így a következő iPod típusokat támogatja: iPod Nano (1.021.01 későbbi firmware), iPod Nano G2 (1.02 és későbbi firmware), iPod Generation 5 (1.021.01 és későbbi firmware). Az 1.00 verziójú és régebbi firmware nem kompatibilis.

Megjegyzés: Az iPod lejátszával kapcsolatos információkért látogassa meg az Apple honlapot.

iPod lecsatlakoztatása

Az iPod bármikor lecsatlakoztható erről a berendezésről.

7.3. Bekapcsolás/kikapcsolás

A bekapcsoláshoz nyomja meg a [PWR-VOL] gombot.

A kikapcsoláshoz nyomja meg ismét a [PWR-VOL] gombot.

7.4. Hangerő fel/le

A hangerő növeléséhez forgassa a [VOLUME] gombot az óramutató járásával megegyező irányba.

A hangerő csökkentéséhez forgassa a [VOLUME] gombot az óramutató járásával ellenkező irányba.

7.5. iPod üzemmód kiválasztása

Az iPod üzemmód kiválasztásához nyomja meg a fejegységen a [DISC] gombot. Valahányszor megnyomja a [DISC] gombot, az üzemmódok változnak, az alábbiak szerint:

Belső CD → külső CDCH (= iPod) → belső CD.

 **Megjegyzés:** Mivel az iPod (Device) a külső CD-váltó beépítőkészletén keresztül csatlakozik, ezért a rádió kijelzőn a külső CD-váltó üzemmód jelenik meg.

7.6. Kiegyenlítés az iPod üzemmódon belül

A Basszus/Magas/Halkítás/Hangerőegyensúly (Bass/Treble/Fader/Balance) az iPod módban állítható. Amikor átvált az iPod-ról a rádió vagy CD üzemmódra, akkor az audióbeállítások átváltanak az egyes módok beállításairá.

Az egyes módok audióbeállításai a fejegység memóriájában kerülnek eltárolásra, és automatikusan aktiválódnak, amikor kiválasztanak egy meghatározott üzemmódot.

Rádió megjelenítése érintőképernyővel

Nyomja meg az [AUDIO CONTROL] gombot az audio vezérlőképernyő (Audio Control) kiválasztásához.

Rádió

Nyomja meg a [Tune] gombot a kívánt elem kiválasztásához. A Tune Dial gomb minden egyes megnyomásakor a választható elemek a következők szerint váltakoznak: BAS (Basszus) → TRE (Magas) → FAD (Halkítás) → BAL (Hangerőegyensúly).

A Tune Dial ismételt megnyomása kilép a hangzásszabályzási módból.

A [Tune] gomb elforgatásával a bal és jobb oldali kiválasztott elemet lehet beállítani.

 **Megjegyzés:** Az iPod EQ beállításai is hatással vannak a hangzásra. Az iPod EQ beállítások módosítását lásd az iPod kézikönyvében.

7.7. iPod rendezés

Az iPod adapter le tudja játszani az iPod Lejátszási listákba (Playlists) vagy albumokba rendezett Zeneszámait. Az USB & iPod beépítő készlet nem támogatja az előadó vagy stílus alapján történő kiválasztási funkciókat.

Lejátszási lista vagy album alapján történő rendezés kiválasztása

Alapértelmezésként az iPod lejátszási listák alapján rendez.

Az album alapján történő rendezésre történő átváltáshoz nyomja meg hosszan az [RPT] gombot, amíg a kijelzőn meg nem jelenik a (D_RPT) üzenet.

Nyomja meg újra a [RPT] gombot a lejátszási lista alapján történő rendezésre való átváltáshoz.

 **Megjegyzés:** Az Albumok (Albums) az iPod lejátszával azonos módon kerülnek rendezésre.

7.8. Lejátszási lista koncepció

Az iPod adapter le tudja játszani az iPod lejátszási listákba rendezett zeneszámait.

Javasoljuk, hogy az iPod tartalmát az iTunes segítségével rendezzék lejátszási listákba.

A lejátszási listák a fejegységen ugyanolyanok lesznek és ugyanolyan sorrendben lesznek, mint az iPodon, kivéve az első listát.

Az első lejátszási lista tartalma eltérő lehet:

Az iPod csatlakoztatását követően az 1. lejátszási lista tartalmazza a fejegység csatlakoztatása előtt utoljára kiválasztott lejátszási listát.

Mután az első lejátszási lemezcserére vált át, akkor az egységen újra az 1. számú lejátszási lista jelenik meg, és az első lejátszási lista tartalmazni fogja az iPod minden zeneszámát.

A második lemezcserét követően az egység a második lejátszási listára lép.

 **Megjegyzés:** Ha egy lejátszási lista üres, akkor az előző lejátszási lista zenéi kerülnek be az üres lejátszási listába.

 **Megjegyzés:** Ha egy üres lejátszási listára váltanak át, akkor az éppen lejátszott zeneszám lejátszása folytatódik.

 **Megjegyzés:** A lejátszási listák száma korlátlan.

7.9. Lejátszási lista/Album kiválasztása

Lejátszási lista/Album közvetlen kiválasztása

- Megjegyzés:** A lejátszási lista/Album közvetlen kiválasztása (Direct Playlist/Album selection) gombok csak az érintőképernyővel rendelkező rádiókon érhetőek el.

Nyomja meg a [CHANGE DISCS] gombot, majd a [1] - [6] gombok egyikét.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérők lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

Kiválasztás fel/le a lejátszási listák/Albumok között

Először rendezze lejátszási lista (Playlist) vagy Album alapján

A következő lejátszási listára/Albumra való kapcsoláshoz nyomja meg a [DISC ^] gombot.

- Megjegyzés:** Amikor eléri a legutolsó lejátszási listát/albumot, akkor a következő megnyomás a legelső lejátszási listára/albumra lép.

Az előző lejátszási listára/albumra való kapcsoláshoz nyomja meg a [DISC v] gombot.

- Megjegyzés:** Amikor eléri a legutolsó lejátszási listát/albumot, akkor a következő megnyomás a legelső lejátszási listára/albumra lép.

- Megjegyzés:** Az AVN fejegységek esetén ez a funkció csak a kormánykerékkapcsolókon keresztül érhető el.

Lásd a 8.4 fejezetet.

7.10. Cím kiválasztása

A következő Zeneszámra (Title) ugráshoz nyomja meg a [TRACK ^] gombot.

- **Megjegyzés:** Amikor eléri az utolsó zeneszámot, akkor a gomb ismételt megnyomásával a Lejátszási listán/Albumon (Playlist/Album) belüli első zeneszámra ugrik.
- **Megjegyzés:** A következő lejátszási lista első zeneszámára ugráshoz nyomja meg a [DISC ^] gombot.

Az aktuális zeneszám kezdetére ugráshoz nyomja meg röviden a [TRACK v] gombot; az előző zeneszámra ugráshoz nyomja meg ismét.

- **Megjegyzés:** Ha ezt a gombot újra megnyomják egy lejátszási lista vagy album első zeneszámának elérését követően, akkor ugyanannak a lejátszási listának (Playlist) vagy albumnak (Album) az utolsó zeneszámának az elejére ugrik.
- **Megjegyzés:** Az előző lejátszási listára lépéshez nyomja meg a [DISC v] gombot.
- **Megjegyzés:** Egy lejátszási listán belül a zeneszámok lehetséges száma végtelen.
- **Megjegyzés:** Egy lejátszási listán belül a zeneszámok számozása a kijelző korlátai miatt 1 és 99 között van.
Ha a zeneszám száma túllépi a 99-et, a számozás az 1. zeneszámtól kezdődik újra.

7.11. Keresés címben

Az aktuális zeneszámon belül a [TRACK v] gomb hosszú megnyomásával tud visszaléptetni. Ha elérte a zeneszám elejét, akkor a zeneszám lejátszása az elejéről kezdődik el.

Az aktuális zeneszámban való gyors előrelépéshoz nyomja meg hosszan a [TRACK v] gombot. Ha a szám a végére ért, akkor elkezdődik a következő zeneszám lejátszása.

7.12. Zeneszám ismétlése

Az ismétlés művelet aktiválásához röviden nyomja meg az [RPT] Ekkor az aktuálisan kiválasztott zeneszám ismétlődik folyamatosan, és az (RPT) üzenet jelenik meg a kijelzőn.

Az ismétlési művelet kikapcsolásához nyomja meg ismét a [RPT] gombot, vagy válasszon egy másik zeneszámot a [TRACK ^] vagy [TRACK v] gomb lenyomásával.

7.13. Véletlen sorrendű lejátszás

Véletlenszerű lejátszás (Random Play) egy zenelistán belül

A kiválasztott lejátszási lista összes zeneszámának véletlen sorrendű lejátszásához nyomja meg röviden a [RAND] gombot.

A véletlen sorrendű lejátszás kikapcsolásához nyomja meg ismét röviden a [RAND] gombot.

Ha véletlenszerű lejátszás módban megnyomja a [TRACK ^] gombot, az iPod a következő, véletlenszerűen kiválasztott számot kezdi el lejátszani. Ha véletlenszerű lejátszás módban megnyomja a [TRACK v] gombot, akkor iPod az előzőleg játszott számot kezdi el lejátszani.

Megjegyzés: Ha a csatlakozása előtt aktiválták az iPodon a véletlen sorrendű lejátszást, akkor a csatlakozást követően is megmarad a véletlen sorrendű lejátszás. A csatlakoztatás után aktivált véletlen sorrendű lejátszás aktív marad a lecsatlakoztatás után is.

Véletlen sorrendű lejátszás (Random Play) egy Albumon (Album) belül

Alírásról válassza ki az album rendezését a (D_RPT) kiválasztásával, majd nyomja meg röviden a [RAND] gombot a kiválasztott albumon belüli összes zeneszám véletlen sorrendű lejátszásához.

Az iPod teljes tartalmának véletlenszerű lejátszása

Nyomja meg hosszan a [RAND] gombot az iPodon tárolt összes Zeneszám (music Titles) véletlen sorrendű lejátszásának aktiválásához (1. lejátszási lista véletlen sorrendű lejátszása).

A véletlen sorrendű lejátszás kikapcsolásához nyomja meg ismét röviden a [RAND] gombot.

Ha véletlenszerű lejátszás módban megnyomja a [TRACK ^] gombot, az iPod a következő, véletlenszerűen kiválasztott számot kezdi el lejátszani.

Ha véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [TRACK v] gombot, akkor az előzőleg játszott zeneszámot kezdi el lejátszani.

Ha véletlen sorrendű lejátszás módban megnyomja a [DISC^]/[DISC v] gombot, akkor ez a funkció inaktiválódik.

Megjegyzés: Ha a lemez véletlen sorrendű lejátszási funkcióját a rádióról aktiválják, akkor az iPod lecsatlakoztatását követően ez a funkció megmarad.

7.14. Adatok megjelenítése

A [DISP]/[[TEXT]] gombot röviden megnyomva válthat át különböző típusú információk között, melyek a kijelző típusától függően egy bizonyos sorrendben jelentkeznek.

A CD szöveget nem támogató kijelzők:

Lejátszási lista száma/Album & zeneszám száma → eltelt játékidő (elapsed Playtime)→

Lejátszási lista/Album száma & Zeneszám száma.

A CD szöveget támogató kijelzők:

Lejátszási lista/Album száma & Zeneszám száma → eltelt játékidő (elapsed Playtime) → Lejátszási lista/Album neve → Zeneszám neve → Lejátszási lista/Album száma & Zeneszám neve.

Ha sokáig nyomja a [DISP]/[[TEXT] gombot, ugyanazon az oldalon egy további információra kapcsolhat.

Egy sípoló hang hallható. A gomb elengedése után 5 másodperccel a kijelző visszatér eredeti állapotához.

Érintőképernyős kijelzők

A [TEXT] gomb megnyomásával különböző típusú információt tartalmazó oldalak között válthat át:

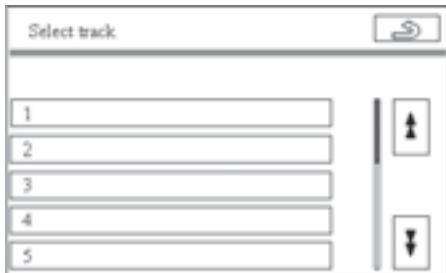
A [CHANGE DISCS] gomb megnyomásával átválthat a lejátszási Listákat/Aébumokat (Playlists/ Albums) közvetlenül kapcsoló gombokat tartalmazó oldalra.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérőek lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

A zeneszám melletti [SELECT] gomb megnyomásával átválthat a zeneszámok (Title) közvetlen kiválasztását tartalmazó oldalra. A listán belül való mozgáshoz használja kijelző bal oldalán lévő fel és le gombot.

A megjelenített zeneszám közvetlenül is kiválasztható, ha megnyomja a kijelző jelzett területét.



(A kijelző elrendezése vagy funkciói a fejegység típusa alapján eltérőek lehetnek. A részletekért lásd a jármű kézikönyvét.)

Kijelző korlátai

A kijelző korlátai miatt a lejátszási Listák/Albumok (Playlist/Albums) oldalakra vannak osztva, és a számozásuk modulonként 1 és 6 között van. A 7. és az ezt követő jelzés nem jeleníthető meg a fejegységen, emiatt a következő lejátszási listák/albumok számozása 1.-től kezdődik újra. Viszont a lejátszási lista/album neve az aktuális lejátszási listát/albumot jeleníti meg.

7.15. Keresés

Bár megjelennek az [SCN] gombok, az iPod esetén ez a funkció nem érhető el.

8. Kormánykerék távirányító

8.1. Üzemmód kiválasztása

Minden alkalommal, amikor megnyomja a [MODE] gombot, az audio egység FM-AM-CD módra vált át a következők szerint:

FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Hangerő

A hangerő növeléséhez nyomja meg vagy forgassa el a [VOL +] gombot.

A hangerő csökkentéséhez nyomja meg vagy forgassa el a [VOL -] gombot.

8.3. Fájl/Zeneszám átváltása

A következő Fájlra/Zeneszámra (File/Title) ugráshoz nyomja meg a [^] gombot.

Az aktuális Fájl/zeneszám elejére ugráshoz nyomja meg a [v] gombot; ha az előző számra akar ugorni, akkor nyomja meg ismét.

8.4. Mappa/Lejátszási lista/Album átváltása

Nyomja meg hosszan a [^] gombot a következő Mappára/Lejátszási listára/Albumra (Foler/Playlist/Album) való átváltáshoz.

Nyomja meg a [v] gombot az előző Mappára/lejátszási listára/albumra való váltáshoz.

 **Megjegyzés:** Az iPod esetén a fejegységen először a lejátszási lista vagy album alapján történő rendezést kell kiválasztani.

9. Hibaelhárítás

Ha hibára gyanakszik, ellenőrizze az alábbiakat.

Probléma	Lehetséges megoldás/magyarázat
Nem látszanak a dalcímek.	Nyomja meg a TEXT gombot. A rádióegységgel kapcsolatos tanácsokért vegye fel a kapcsolatot márkakereskedőjével. CD-szöveg a külső CD-váltón.
A SCAN gomb nem reagál.	A SCAN funkció csak az USB tárolóegységek esetén áll rendelkezésre, iPod esetén nem, bár az SCN gomb itt is megjelenhet.
Egyes zeneszámok nem találhatók.	Az USB tárolóegység esetén a "Mappa beállítása" fejezetben leírt utasításokat kell követni. Néhány MP3 berendezés saját formátumában, nem a tárolóegység formátumában tárolja a zeneszámokat. Ellenőriztesse a gyártóval. A beépítő készlet kizárolag MP3 és WMA fájlokat támogat. iPod esetén azt javasoljuk, hogy a tartalmát az iTunes használatával rendezze lejátszási listákba. Egyébként az 1. zenelista tartalmazza az összes zeneszámot.
Az USB tárolóegység/iPod nem megfelelően működik.	Csatlakoztassa le a kábelt az USB/AUX aljzatból. Az USB tárolóegység/iPod főmenüjének megjelenését követően csatlakoztassa újra a kábelt (lásd az Alaphelyzetbe állítás részt). A kompatibilitás érdekében ellenőrizze a specifikációt
Az újracsatlakoztatást követően az USB tárolóberendezés/iPod nem működik megfelelően.	Az USB tárolóegység/iPod nem érzékelte a lecsatlakoztatást. Állítsa alaphelyzetbe az USB tárolóegységet/iPodot (lásd a kézikönyvüket). A kártyaolvasó hardverek és alkalmazások tulajdonságai miatt nem tudjuk teljes mértékben garantálni a kompatibilitást az összes ilyen berendezéssel. Bizonyos funkciók más külső memóriát alkalmazó elektronikus készülékekre vonatkoznak. A kompatibilitás érdekében ellenőrizze a specifikációt

Az iPod esetén ellenőrizze, hogy a legújabb iTunes verziót használja, és hogy az iPodra feltöltötte az Apple honlapjáról a legfrissebb gyári szoftvert.

Ha a leírt javaslatok nem oldják meg a problémát, javasoljuk, hogy vigye el autóját a legközelebbi műrkakereskedésbe.

Az USB tárolóegységgel vagy magával az iPOddal kapcsolatos minden probléma esetén keresse a megoldást a gyártói kézikönyvben.

10. Alaphelyzetbe állítás

Különleges körülmények mellett szoftverhibák léphetnek fel, és az USB tárolóegység vagy az iPod lefagyhat. Néhány lépéssel alaphelyzetbe állíthatja a Beépítő készletet (Integration kit) és a Médiaeszközöket (Media Devices) anélkül, hogy módosítaná a tartalmukat és beállításaikat:

Kapcsolja KI/BE (OFF/ON) a rádiót.

Ha a probléma nem oldódik meg:

Csatlakoztassa le, majd csatlakoztassa vissza az USB tárolóegységet vagy iPodot az USB/AUX aljzatról. Ellenőrizze, hogy a csatlakozó hibátlan állapotú-e.

Ha a problémát nem oldotta meg, akkor csatlakoztassa le az USB tárolóegységet vagy iPodot, majd: Kapcsolja a gyújtáskapcsolót 1 perc időtartamra OFF állásba, majd ismét kapcsolja be a gyújtást. Csatlakoztassa újból az iPodot.

Ha a problémát nem oldotta meg, akkor csatlakoztassa le az USB tárolóegységet vagy iPodot, kapcsolja ki a gyújtást és állítsa alaphelyzetbe az USB tárolóegységet vagy iPodot. Lásd a felhasználói kézikönyvet.

11. Specifikációk

USB & iPod beépítő készlet ECU:

Tápfeszültség:	13,2 V egyenáram (10,5 V - 16 V)
Maximális tápfeszültség:	< 1 A
Maximális készenléti áramfelvétel:	< 1 mA
ECU méretek:	125,5 mm (Szé) x 37,5 mm (Ma) x 117,5 mm (Mé)
ECU tömeg:	0,36 kg
Max. Audió kimenet:	2 VRMS
Max. Audió kimenet impedancia:	220 Ohm

11.1. USB

USB specifikáció: USB 2.0 FS (12 MBPS), Adattároló osztály (Mass Storage class) (BOT eljárás)
(*kérdezek esetén vegye fel a kapcsolatot a berendezés eladójával vagy gyártójával, hogy ellenőrizze az USB tárolóegység kompatibilitását)

Tápfeszültség maximális áramerőssége: 500 mA (*A legtöbb külső merevlemezes egység áramfelvételle efelett van)

Fájl (File) és Mappa (Folder) száma

- A berendezés összes Mappának száma: Maximum 999
- A berendezés összes Fájljainak száma: Minimum 65 025
- Egy mappa összes Fájljainak száma: Maximum 255
- Mappák szintje: 8 szint

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (VBR támogatott.)
Bitsebesség: 32 - 320 kbps, mintavételezési frekvencia: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (VBR támogatott.)
Bitsebesség: 32 - 160 kbps mintavételezési frekvencia: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (VBR támogatott.)
Bitsebesség: 32 - 160 kbps mintavételezési frekvencia: 11,025/12/8 kHz

WMA

- Ver9 (standard, VBR) HIGH PROFILE
Bitsebesség: 32 - 320 kbps, mintavételezési frekvencia: 44,1 k/48 k/32 kHz
- A berendezés töltése a maximális áramerősséggig támogatott

11.2. iPod/iPhone

Támogatott iPod/iPhone:

- Nano (1.021.01 és újabb verziójú firmware)
- Nano G2 (1.02 és újabb verziójú firmware)
- Generation 5 (1.021.01 és újabb verziójú firmware)
- iPhone (1.021.01 és újabb verziójú firmware)

Az 1.00 és régebbi verziójú firmware nem kompatibilis.

Zeneszám és lista száma

- A berendezés összes listáinak száma: Maximum 9 999
- A berendezés összes zeneszámainak száma: Maximum 65 535
- A lista összes zeneszámainak száma: Maximum 65 535

PODCAST és PODBOOKS támogatott

Lejátszási listák, albumok, zeneszámok (Playlists, Album, Songs) támogatottak (előadó és stílus nem támogatott)

A berendezés töltése nem támogatott.

Forgalmazó: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Vevőszolgálat: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Gyártó: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Spis treści

1. Wprowadzenie.....	75
2. Informacje dotyczące bezpieczeństwa.....	76
2.1. Symbole dotyczące bezpieczeństwa.....	76
2.2. Przestroga	77
3. Zwolnienie z odpowiedzialności	79
4. Ważne informacje.....	80
5. Skrócony przegląd funkcji	81
6. Instrukcja obsługi urządzenia pamięci magazynowej USB.....	82
6.1. Wygląd radia	82
6.2. Przyłączanie	82
6.3. Włączanie/wyłączanie zasilania	83
6.4. Zwiększanie/zmniejszanie głośności	83
6.5. Wybieranie trybu USB	83
6.6. Korekta brzmienia w trybie USB	83
6.7. Sortowanie USB	84
6.8. Wybór Folderu.....	86
6.9. Wybór pliku.....	87
6.10. Wyszukiwanie Pliku.....	87
6.11. Powtörzenie odtwarzania Pliku	87
6.12. Powtörzenie odtwarzania Folderu	88
6.13. Odtwarzanie losowe	88
6.14. Skanowanie	88
6.15. Wyświetlanie danych	89
7. Instrukcja obsługi urządzenia iPod	92
7.1. Wygląd radia	92
7.2. Przyłączanie	92
7.3. Włączanie/wyłączanie zasilania	93
7.4. Zwiększanie/zmniejszanie głośności	93
7.5. Wybieranie trybu odtwarzacza iPod	93
7.6. Korekta brzmienia w trybie odtwarzacza iPod	93
7.7. Sortowanie zawartości urządzenia iPod.....	94
7.8. Pojęcie listy odtwarzania.....	94
7.9. Wybieranie Listy odtwarzania/albumu.....	95
7.10. Wybieranie utworu	96
7.11. Wyszukiwanie utworu	96

7.12. Powtórzenie odtwarzania utworu.....	97
7.13. Odtwarzanie losowe	97
7.14. Wyświetlanie danych	98
7.15. Skanowanie	99
8. Elementy zdalnego sterowania na kierownicy.....	100
8.1. Wybór trybu	100
8.2. Głośność.....	100
8.3. Przełączanie Plików/Utworów	100
8.4. Przełączanie Folderów/List odtwarzania/Albumów.....	100
9. Rozwiązywanie problemów.....	101
10. Resetowanie	102
11. Dane techniczne	103
11.1. USB	103
11.2. iPod/iPhone.....	104

Zalecenia

Prosimy przeczytać tę instrukcję obsługi, aby móc w pełni korzystać z systemu.

Sugerujemy przechowywanie jej w samochodzie. W razie potrzeby łatwiej będzie znaleźć niezbędne informacje.

W autoryzowanym punkcie sprzedaży chętnie udzielą odpowiedzi na wszelkie pytania, jakie mogą pojawić się w związku z systemem lub jego użytkowaniem, jeżeli potrzebnych informacji nie można znaleźć w tym podręczniku lub w rozdziale "Rozwiązywanie problemów".

Firma Toyota zaleca stosowanie wyłącznie części i akcesoriów, które zostały przetestowane pod względem bezpieczeństwa, funkcjonalności oraz przydatności i zatwierdzone przez nią.

Niniejsza instrukcja obsługi została przygotowana w celu zapewnienia bezpieczeństwa i łatwości użytkowania zestawu integracyjnego USB & iPod®.

W niniejszej instrukcji obsługi opisano funkcje zestawu integracyjnego USB & iPod®.



1. Wprowadzenie

Dziękujemy za zakupienie naszego produktu.

Aby prawidłowo użytkować urządzenie, prosimy dokładnie przeczytać tę instrukcję. Przed rozpoczęciem użytkowania, szczególną uwagę należy zwrócić na temat "Informacje dotyczące bezpieczeństwa" (strona 76).

Niniejszą Instrukcję obsługi należy zachować do wykorzystania w przyszłości.

2. Informacje dotyczące bezpieczeństwa

- Przed rozpoczęciem użytkowania systemu przeczytać instrukcję obsługi dla tego urządzenia oraz dla wszystkich części składowych samochodowego systemu audio. Zawierają one informacje, jak korzystać z systemu w bezpieczny i efektywny sposób. Firma Toyota Motor Europe NV/SA nie przyjmuje żadnej odpowiedzialności z tytułu jakichkolwiek problemów wynikających z nieprzestrzegania zaleceń podanych w tym podręczniku.
- W tym podręczniku wykorzystuje się pictogramy, aby pokazać, w jaki sposób należy bezpiecznie korzystać z produktu oraz, aby ostrzegać o potencjalnych zagrożeniach, jakie wynikają z nieprawidłowych połączeń i operacji. Poniżej objaśniono znaczenie tych pictogramów. Aby można było właściwie korzystać z podręcznika i systemu, ważne jest pełne zrozumienie znaczenia tych pictogramów.

2.1. Symbole dotyczące bezpieczeństwa

 **Ostrzeżenie:** Kiedy na początku tekstu występuje ten symbol, należy koniecznie stosować się do tych zaleceń, aby uniknąć nieodwracalnego uszkodzenia samochodu, systemu lub przyłączonych urządzeń albo uniknąć wypadku powodującego obrażenia ciała, a nawet śmierć.

 **Przestroga:** Kiedy przed tekstem jest umieszczony ten symbol, należy zachować szczególną ostrożność i stosować się do podanych zaleceń, aby uniknąć uszkodzenia samochodu, systemu bądź przyłączonych urządzeń lub uniknąć obrażeń ciała.

 **Likwidacja:** Kiedy przed tekstem jest umieszczony ten symbol, oznacza to zalecenie lub ostrzeżenie o konieczności stosowania się do przepisów prawnych dotyczących likwidacji sprzętu elektrycznego.

 **Uwaga:** Proste zalecenie dla zapewnienia wygody użytkownika lub optymalnej pracy systemu.

2.2. Przestroga



Podczas użytkowania urządzenia należy stosować się do poniższego ostrzeżenia

- **Kierowca nie powinien nigdy podczas jazdy patrzyć na wyświetlacz ani obsługiwać systemu.**
Patrzenie na wyświetlacz lub obsługa systemu rozprasza uwagę kierowcy, który nie patrzy na drogę przed pojazdem i może to być przyczyną wypadku. Jeżeli kierowca chce patrzyć na wyświetlacz lub obsługiwać system, zawsze powinien zatrzymać pojazd w bezpiecznym miejscu i zaciągnąć hamulec postojowy. Inaczej może to spowodować problemy.

- **Nie rozkładać zespołu na części ani nie modyfikować go.**

Nie rozkładać na części, nie modyfikować zespołu, ani nie próbować wykonywania samodzielnych napraw. Jeżeli produkt wymaga naprawy, zasięgnąć rady w Autoryzowanym Punkcie Sprzedaży.

- **Nie należy używać urządzenia, kiedy nie jest sprawne.**

Gdy urządzenie jest niesprawne (brak zasilania, brak dźwięku) lub w nim jest innym nienormalnym stanem (zawiera obce ciała, zostało wystawione na deszcz, wydziela dym lub woń), należy wyłączyć je natychmiast i zasięgnąć rady u Autoryzowanego Sprzedawcy detalicznego.

- **W celu wymiany bezpieczników należy zwracać się do autoryzowanego sprzedawcy detalicznego.**

W przypadku spalenia bezpiecznika, należy wyeliminować przyczynę i zapewnić, aby, wykwalifikowany technik serwisu dokonał wymiany na bezpiecznik przewidziany dla tego urządzenia. Nieprawidłowa wymiana bezpiecznika może być przyczyną wydzielania dymu, wystąpienia pożaru oraz uszkodzenia produktu.

Podczas użytkowania urządzenia należy podejmować następujące środki ostrożności!

- **Utrzymywać głośność dźwięku na stosownym poziomie.**

Utrzymywać poziom głośności na tyle niski, aby podczas jazdy mieć pełną świadomość warunków drogowych i warunków ruchu.

- **Nie należy używać tego adaptera w innych pojazdach lub poza swoim samochodem.**

Nieprzestrzeganie tego zalecenia może spowodować wydzielanie dymu, pożar, porażenie prądem elektrycznym, obrażenia ciała lub inne problemy.

- **Nie używać urządzenia przez długi okres czasu, kiedy silnik nie pracuje.**

Spowoduje to rozładowanie akumulatora.

- **Nie wystawiać adaptera, ani urządzenia pamięci magazynowej USB/odtwarzacza iPod na bezpośrednie działanie promieni słonecznych, ani nie dopuszczać do nadmiernego nagrzewania.**

W przeciwnym razie spowoduje to wzrost temperatury wewnętrz urządzenia i może doprowadzić do wydzielania dymu, wystąpienia pożaru lub innych uszkodzeń urządzenia.

- **Nie należy używać tego produktu w miejscach, gdzie występuje narażenie na działanie wody, wilgoci lub pyłu.**
Narażenie adaptera lub urządzenia pamięci magazynowej USB/odtwarzacza iPod na działanie wody, wilgoci lub pyłu może spowodować wydzielanie dymu, wystąpienie pożaru lub inne uszkodzenie urządzeń.
Szczególną uwagę należy zwracać, aby nie doszło do zamoczenia zespołu w myjni samochodowej lub w deszczowe dni.
- **Instalacja:** Przed przystąpieniem do samodzielnego instalacji lub rozszerzenia systemu zapoznać się dokładnie z instrukcją instalacji.
- **Pewnie zamocować urządzenie pamięci magazynowej USB/odtwarzacz iPod, kiedy jest używany.**
Nie dopuszczać, aby odtwarzacz iPod upadł na podłogę, gdzie mogłoby dojść do zaklinowania pod pedałem hamulca lub pod pedałem przyspieszenia.
- **Aby uzyskać szczegółowe informacje na temat urządzeń pamięci magazynowej lub odtwarzaczy USB, należy zapoznać się z odpowiednimi podręcznikami dla użytkowników.**

3. Zwolnienie z odpowiedzialności

- Koszty wszelkich strat spowodowanych przez ogień, trzęsienie ziemi, działanie osób trzecich lub inne wypadki albo wynikających z zamierzonego lub przypadkowego niewłaściwego użycia przez użytkownika, nieprawidłowego zastosowania lub użycia w nienormalnych warunkach oraz napraw z zasadą obciążają użytkownika.
- Toyota Motor Europe NV/SA nie ponosi odpowiedzialności za żadne szkody incydentalne wynikające z użytkowania lub nie użytkowania tego produktu, takie jak utrata dochodów firmy lub zmiana bądź utrata danych w pamięci.
- Toyota Motor Europe NV/SA nie przyjmuje żadnej odpowiedzialności za utratę danych w urządzeniu pamięci magazynowej USB lub w urządzeniu iPod nawet wtedy, gdy utrata danych nastąpiła podczas używania urządzenia.

4. Ważne informacje

Ten zespół jest przeznaczony do sterowania i słuchania Plików (Files) muzycznych w urządzeniu pamięci magazynowej USB lub w urządzeniu iPod poprzez oryginalny zespół głowicy.

- iPod jest znakiem towarowym firmy Apple Inc., zastrzeżonym w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach.
- Obsługa urządzenia może być różna w zależności od wersji urządzenia pamięci magazynowej USB i urządzenia iPod.
- Obsługa urządzenia może być różna w zależności od zespołu głowicy, do której jest przyłączony.
- Należy skontaktować się ze swym autoryzowanym sprzedawcą detalicznym, aby sprawdzić, czy zespół głowicy jest zgodny z zestawem integracyjnym USB & iPod.

5. Skrócony przegląd funkcji

Przycisk/ Klawisz	Działanie	Urządzenie pamięci magazynowej USB	iPod
TRACK UP/ DOWN	Krótkie naciśnięcie	Następny/poprzedni plik (File next/previous)	Następny/poprzedni utwór (Title next/previous)
	Długie naciśnięcie	Szybkie przewijanie do przodu/wstecz	Szybkie przewijanie do przodu/wstecz
DISC UP/ DOWN	Krótkie naciśnięcie	Następny/poprzedni Folder (Folder next/previous)	Następna/poprzednia lista odtwarzania/album (Playlist/Album next/previous)
RPT	Krótkie naciśnięcie	Powtórzenie odtwarzania Pliku	Powtórzenie odtwarzania utworu
	Długie naciśnięcie	Powtórzenie odtwarzania Folderu	Uaktywnienie sortowania albumu
RND	Krótkie naciśnięcie	Losowe odtwarzanie w obrębie bieżącego Folderu	Losowe odtwarzanie w obrębie bieżącej listy odtwarzania/albumu
	Długie naciśnięcie	Losowe odtwarzanie w obrębie całej pamięci USB	Losowe odtwarzanie w obrębie całej pamięci urządzenia iPod
SCN	Krótkie naciśnięcie	Skanowanie pierwszych 10 sekund Plików w bieżącym Folderze	Funkcje nie jest dostępna
	Długie naciśnięcie	Skanowanie pierwszych 10 sekund pierwszego Pliku w każdym Folderze	Funkcje nie jest dostępna
TEXT/ DISP	Krótkie naciśnięcie	Przejście do następnej strony wyświetlania	Przejście do następnej strony wyświetlania
	Długie naciśnięcie	Przejście do następnej części wyświetlanych informacji	Przejście do następnej części wyświetlanych informacji
CHANGE DISCS	Krótkie naciśnięcie	Otwiera stronę z przyciskami bezpośredniego wyboru Folderów	Otwiera stronę z przyciskami bezpośredniego wyboru list odtwarzania/albumów
SELECT	Krótkie naciśnięcie	Otwiera stronę z przyciskami bezpośredniego wyboru Plików	Otwiera stronę z przyciskami bezpośredniego wyboru utworów

6. Instrukcja obsługi urządzenia pamięci magazynowej USB

6.1. Wygląd radia

Schemat radia z opisem funkcji przycisków można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu, w rozdziale przedstawiającym obsługę radia.

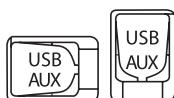
6.2. Przyłączanie

Przyłączanie urządzenia pamięci magazynowej USB

Dane techniczne urządzeń pamięci magazynowej USB mogą być różne w zależności od producenta. Dlatego urządzenia pamięci magazynowej USB mogą nie działać normalnie w zależności od zmian danych technicznych.

Przed przyłączeniem urządzenia pamięci magazynowej USB prosimy sprawdzić, czy dane urządzenie pamięci magazynowej USB spełnia wymagania dotyczące zestawu integracyjnego USB & iPod (strona 92) .

Włożyć złącze USB do gniazda USB/AUX znajdującego się na konsoli środkowej lub na desce rozdzielczej.



Gdy wyłącznik zapłonu zostanie ustawiony w położeniu ACC (Akcesoria) lub ON (Włączony), nastąpi automatyczne włączenie urządzenia pamięci magazynowej.

W czasie gdy urządzenie pamięci magazynowej USB zostanie przyłączone do tego zespołu, jego akumulator będzie automatycznie ładowany.

Gdy wyłącznik zapłonu zostanie ustawiony w położeniu OFF (Wyłączony), urządzenie pamięci magazynowej nie będzie dłużej ładowane.

Należy ręcznie wyłączyć urządzenie pamięci magazynowej USB, w celu zapobieżenia rozładowaniu akumulatora.

Zestaw integracyjny USB & iPod obsługuje urządzenia pamięci magazynowej USB, które odpowiadają specyfikacji standardu USB 2.0 oraz są zgodne z systemami plików FAT32 i FAT16 (Windows). Obsługuje on pliki MP3 i WMA.

Uwaga: W celu uzyskania informacji na temat urządzenia pamięci magazynowej USB, prosimy zapoznać się z jej podręcznikiem użytkownika.

 **Uwaga:** Skutkiem użycia nieobsługiwanej typu urządzenia pamięci magazynowej USB może być nieprawidłowe działanie.

Odłączanie urządzeń pamięci magazynowej USB

Urządzenie pamięci magazynowej USB można odłączyć od jej zespołu w dowolnej chwili.

6.3. Włączanie/wyłączanie zasilania

Nacisnąć pokrętło [PWR-VOL], aby włączyć zasilanie.

Nacisnąć ponownie pokrętło [PWR-VOL], aby wyłączyć zasilanie.

6.4. Zwiększanie/zmniejszanie głośności

Obrócić [VOLUME] w kierunku zgodnym z kierunkiem ruchu wskazówek zegara, aby zwiększyć głośność.

Obrócić [VOLUME] w kierunku przeciwnym do kierunku ruchu wskazówek zegara, aby zmniejszyć głośność.

6.5. Wybieranie trybu USB

Naciskać [DISC] na zespole głowicy, aby wybrać tryb USB.

Każde naciśnięcie [DISC] powoduje zmianę trybu w następujący sposób:
wewnętrzny CD → zewnętrzny CDCH (= USB) → wewnętrzny CD.

 **Uwaga:** Ponieważ urządzenie pamięci magazynowej USB jest przyłączone poprzez zestaw integracyjny zewnętrznego zmieniacza dysków CD, radio będzie sygnalizować tryb zewnętrznego zmieniacza dysków CD.

6.6. Korekta brzmienia w trybie USB

Ustawienia Niskie tony/Wysokie tony/Balans dźwięku przód-tyl/Balans dźwięku prawa-lewa strona (Bass/Treble/Fader/Balance) można regulować specjalnie dla trybu USB. Przełączanie z trybu USB do trybu radia lub trybu CD powoduje zmianę ustawień dźwięku na ustawienia wprowadzone specjalnie dla danego trybu. Ustawienia dźwięku dla każdego trybu są przechowywane w pamięci zespołu głowicy i są stosowane automatycznie, gdy zostanie wybrany dany tryb.

Wyświetlacz radia z ekranem dotykowym

Nacisnąć klawisz [AUDIO CONTROL] w celu wybrania ekranu Sterowanie audio (Audio Control).

Radio

Naciskać pokrętło [Tune] w celu wybrania żądanego elementu. Za każdym naciśnięciem Tune Dial następuje zmiana wybieranych elementów w następujący sposób:

BAS (Niskie tony) → TRE (Wysokie tony) → FAD (Balans przód-tył) → BAL (Balans lewa-prawa strona)

Ponowne naciśnięcie Tune Dial powoduje zwolnienie Sterowania Audio (Audio Control). Obracając pokrętło [Tune] w lewa/prawą stronę można zmieniać ustawienie wybranego elementu.

-  **Uwaga:** Na brzmieniu dźwięku mogą mieć wpływ również ustawienia korektora dźwięku EQ na urządzeniu pamięci magazynowej USB. W celu uzyskania informacji o dostosowaniu ustawień korektora dźwięku urządzenia iPod (EQ) należy zapoznać się z podręcznikiem użytkownika urządzenia.

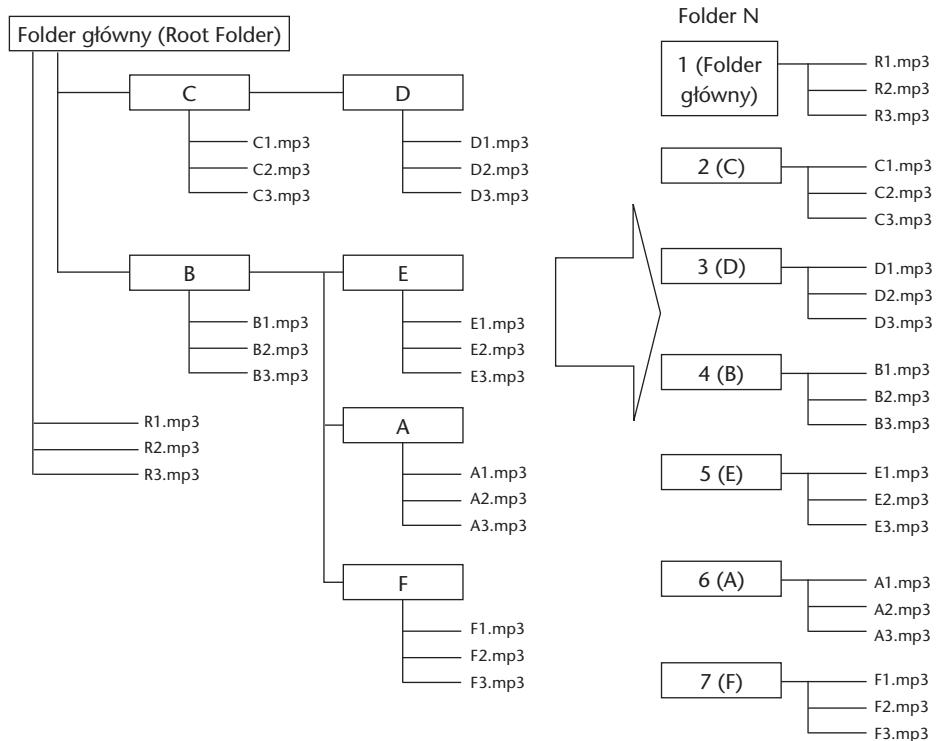
6.7. Sortowanie USB

Zestaw integracyjny USB & iPod może odtwarzać utwory muzyczne w urządzeniu pamięci magazynowej USB, zorganizowane w Folderach (Folders) i Plikach (Files).

Kiedy Urządzenie (Device) pamięci magazynowej USB zostanie przyłączone, następuje skanowanie wszystkich Folderów w urządzeniu i każdemu z nich zostaje nadany numer, określający kolejność zapisania w urządzeniu pamięci magazynowej USB. Nie są rozróżniane Pliki MP3 i WMA - są one porządkowane i numerowane w kolejności.

-  **Uwaga:** Foldery i Pliki będą odtwarzane w takiej kolejności, w jakiej zostały skopiowane do urządzenia pamięci magazynowej USB. Może się tak zdarzyć, że Foldery i Pliki NIE będą uporządkowane alfabetycznie i mogą mieć inną kolejność niż w środowisku roboczym komputera.
-  **Uwaga:** Zalecamy, aby przed przyłączeniem urządzenia wstępnie uporządkować kolejność Folderów (Folders) i Plików (Files) poprzez komputer.
-  **Uwaga:** Zdecydowanie zalecamy sporządzanie kopii bezpieczeństwa Plików/Danych (Files/ Data). Toyota Motor Europe NV/SA nie będzie ponosić odpowiedzialności, gdy dojdzie do utraty bądź uszkodzenia danych.

Foldery zostaną zorganizowane według następującego schematu logicznego:



- Uwaga:** Nazwa Folderu (Folder) oraz nazwa Pliku (File) będą wyświetlane na wyświetlaczu radia. Zalecamy organizowanie Folderów według wykonawcy lub albumu oraz organizowanie nazw Plików według nazwy/tytułu utworu.

6.8. Wybór Folderu

Bezpośredni wybór Folderu

- Uwaga:** Przyciski bezpośredniego wyboru Folderu (Direct Folder selection) są dostępne tylko w przypadku radia wyposażonego w wyświetlacz z ekranem dotykowym.

Nacisnąć przycisk [CHANGE DISCS], a następnie nacisnąć jeden z przycisków [1] do [6].



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Wybór Folderu przy użyciu przycisków Następny dysk/Poprzedni dysk
Nacisnąć [DISC ^] w celu przejścia do następnego Folderu.

- Uwaga:** Kiedy zostanie osiągnięty ostatni Folder, następne naciśnięcie spowoduje przejście do pierwszego Folderu.

Nacisnąć [DISC v] w celu przejścia do poprzedniego Folderu.

- **Uwaga:** Kiedy zostanie osiągnięty pierwszy Folder, następne naciśnięcie spowoduje przejście do ostatniego Folderu.
- **Uwaga:** W przypadku zespołów głowic AVN funkcja ta jest dostępna tylko poprzez przełączniki na kierownicy.
Prosimy zapoznać się z podrozdziałem 8.4

6.9. Wybór pliku

Krótko nacisnąć [TRACK ^], aby przejść do następnego Pliku (File).

- **Uwaga:** Po osiągnięciu ostatniego pliku nastąpi przejście do pierwszego pliku w kolejnym Folderze (Folder), jeżeli nie jest aktywny tryb odtwarzania Losowego (Random) i/lub powtarzania (Repeat) odtwarzania. (Prosimy pamiętać, że to zachowanie się jest inne niż w przypadku iPod.)

Krótko nacisnąć [TRACK v], aby przejść na początek bieżącego utworu. Nacisnąć ponownie w celu przejścia do poprzedniego utworu.

- **Uwaga:** Kiedy został osiągnięty pierwszy utwór w Folderze, ponowne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście na początek ostatniego Pliku w poprzednim Folderze, jeżeli nie jest aktywny tryb odtwarzania losowego (Random) i/lub Powtarzania (Repeat) odtwarzania (Prosimy pamiętać, że to zachowanie się jest inne niż w przypadku iPod.)
- **Uwaga:** Liczba Plików w Folderze jest nieograniczona.
- **Uwaga:** Wskutek ograniczeń wyświetlacza Pliki w Folderze są numerowane od 1 do 99. Gdy numer Ścieżki (Track) przekroczy 99, numerowanie zaczyna się ponownie od Ścieżki 1.

6.10. Wyszukiwanie Pliku

Długie naciśnięcie [TRACK ^] powoduje przewijanie wstecz bieżącego Pliku.

Kiedy zostanie osiągnięty początek Pliku, rozpoczęcie się odtwarzanie tego Pliku od początku.

Długie naciśnięcie [TRACK v] powoduje przewijanie bieżącego Pliku w przód.

Kiedy zostanie osiągnięty koniec Pliku, rozpoczęcie się odtwarzanie następnego Pliku muzycznego.

6.11. Powtórzenie odtwarzania Pliku

Krótko nacisnąć [RPT], aby uaktywnić funkcję powtarzania odtwarzania. Odtwarzanie bieżącego Pliku będzie wtedy powtarzane w sposób ciągły. Na wyświetlaczu pojawi się informacja (RPT).

W celu wyłączenia funkcji powtarzania należy ponownie nacisnąć [RPT] lub wybrać inny Plik muzyczny naciskając przyciski [TRACK ^] lub [TRACK v].

6.12. Powtórzenie odtwarzania Folderu

Długo naciśnąć [RPT], aby uaktywnić Funkcję powtarzania odtwarzania Folderu (Folder repeat function). Odtwarzanie bieżącego Folderu będzie wtedy powtarzane w sposób ciągły. Na wyświetlaczu pojawi się informacja (D_RPT).

W celu wyłączenia funkcji powtarzania listy odtwarzania należy ponownie naciśnąć [RPT] lub wybrać inny Folder naciskając przyciski [DISC ^] lub [DISC v].

6.13. Odtwarzanie losowe

Odtwarzanie losowe (Random Play) w obrębie Folderu

Krótko naciśnąć [RAND] w celu uaktywnienia funkcji losowego odtwarzania wszystkich Plików (Files) muzycznych z wybranego Folderu (Folder).

W celu wyłączenia funkcji losowego odtwarzania ponownie krótko naciśnąć przycisk [RAND].

Naciśnięcie przycisku [TRACK ^] podczas losowego odtwarzania spowoduje rozpoczęcie odtwarzania następnego losowo wybranego Pliku. Naciśnięcie przycisku [TRACK v] podczas losowego odtwarzania spowoduje ponowne odtworzenie poprzednio odtwarzanego Pliku.

 **Uwaga:** Jeśli podczas losowego odtwarzania nie została uaktywniona funkcja powtarzania odtwarzania Folderu, wtedy po zakończeniu odtwarzania wszystkich plików z bieżącego Folderu zostanie odtworzony następny Folder w kolejności losowej plików.

Losowe odtwarzanie całej zawartości pamięci USB

Długo naciśnąć przycisk [RAND] w celu uaktywnienia losowego odtwarzania wszystkich plików muzycznych przechowywanych w urządzeniu pamięci magazynowej USB.

W celu wyłączenia funkcji losowego odtwarzania należy ponownie krótko naciśnąć przycisk [RAND]. Naciśnięcie przycisku [TRACK ^] podczas losowego odtwarzania spowoduje rozpoczęcie odtwarzania następnego losowo wybranego Pliku. Naciśnięcie przycisku [TRACK v] podczas losowego odtwarzania spowoduje ponowne odtworzenie poprzednio odtwarzanego Pliku. Naciśnięcie [DISC^]/[DISC v] podczas losowego odtwarzania spowoduje wyłączenie tej funkcji.

6.14. Skanowanie

Skanowanie plików (Scan Files) w obrębie Folderu

Krótko naciśnąć [SCAN] w celu uaktywnienia funkcji skanowania wszystkich plików w wybranym Folderze. Każdy plik muzyczny będzie odtwarzany przez 10 sekund. Po przeskanowaniu wszystkich plików danego Folderu nastąpi zatrzymanie funkcji skanowania oraz rozpoczęcie odtwarzania pierwszego skanowanego Pliku.

W celu wyłączenia funkcji skanowania należy ponownie krótko naciśnąć [SCAN]. Wtedy będzie kontynuowane odtwarzanie aktualnie skanowanego Pliku.

Skanowanie Folderów (Scan Folders)

Długo naciśnąć [SCAN] w celu uaktywnienia skanowania wszystkich Folderów. Pierwszy Plik muzyczny każdego Folderu będzie odtwarzany przez 10 sekund.

Po przeskanowaniu wszystkich Folderów nastąpi zatrzymanie funkcji skanowania oraz rozpoczęcie odtwarzania pierwszego skanowanego Pliku.

W celu wyłączenia Funkcji skanowania Folderów (Folder scan function) należy ponownie naciśnąć [SCAN] - będzie kontynuowane odtwarzanie aktualnie skanowanego Folderu.

 **Uwaga:** Funkcja skanowania nie jest dostępna w przypadku urządzenia iPod.

6.15. Wyświetlanie danych

Krótko naciskając [DISP]/[[TEXT]] można przełączać strony z różnymi rodzajami informacji, które są wyświetlane w pewnej kolejności, zależnie od typu wyświetlacza.

Wyświetlacze bez obsługi tekstu CD:

numer Folderu i numer Pliku → czas odtwarzania, jaki upłynął → numer Folderu i numer Pliku

Wyświetlacze z obsługą tekstu CD:

numer Folderu i numer Pliku → czas odtwarzania, Jaki upłynął (elapsed Playtime) → nazwa Folderu (Folder name) → nazwa Pliku (File name) → numer Folderu i numer Pliku

Długim naciśnięciem [DISP]/[[TEXT]] można przejść na dodatkowe informacje na tej samej stronie. Emitowany jest krótki sygnał dźwiękowy. 5 sekund po zwolnieniu przycisku, wyświetlacz powróci do swego normalnego stanu.

Wyświetlacze z ekranem dotykowym

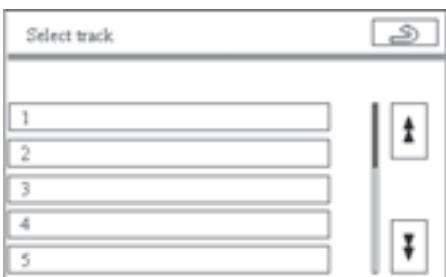
Naciskając [TEXT] można przełączać strony zawierające informacje różnego typu.

Naciśnięcie [CHANGE DISCS] powoduje przejście do strony z klawiszami bezpośredniego wyboru Folderów (Folders).



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Dzięki naciśnięciu przycisku [SELECT] obok Nazwy ścieżki (Track name) można przejść do strony z klawiszami bezpośredniego wyboru plików. Tę listę można przewijać korzystając z przycisków znajdujących się w górnej i w dolnej części lewej strony wyświetlacza. Wyświetlane utwory muzyczne można bezpośrednio wybierać naciskając wskazany obszar wyświetlacza.



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Ograniczenia wyświetlania (Display Limitations)

Ze względu na ograniczenia wyświetlacza, Foldery (Folders) są podzielone na strony i są numerowane z modelem 6 od 1 do 6. Wskazanie numeru 7 i następnych nie może być wyświetlone na zespole głowicy, dlatego też numerowanie następnych Folderów zaczyna się od początku od 1 do 6. Jednakże nazwa Folderu wskazuje bieżący Folder.

Analogicznie, Pliki są numerowane z modelem 99. Oznacza to, że pierwszych 99 Plików (Files) jest ponumerowanych 1 do 99, Plik 100 zostanie wyświetlony jako znowu 1.

7. Instrukcja obsługi urządzenia iPod

7.1. Wygląd radia

Schemat radia z opisem funkcji przycisków można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu, w rozdziale przedstawiającym obsługę radia.

7.2. Przyłączanie

Przyłączanie urządzenia iPod

Przyłączyć urządzenie iPod poprzez dedykowany kabel przejściowy USB do złącza USB w gnieździe USB/AUX znajdującym się na konsoli środkowej lub na desce rozdzielczej.



Gdy wyłącznik zapłonu jest ustawiony w położeniu ACC (Akcesoria) lub ON (Włączony), nastąpi automatyczne uaktywnienie odtwarzacza iPod. Na urządzeniu iPod pojawi się znak zaznaczenia. iPod jest gotowy do użytkowania.

Kiedy iPod zostanie przyłączony do tego zespołu, samego odtwarzacza iPod nie można włączyć ani wyłączyć. Akumulator odtwarzacza iPod będzie ładować się automatycznie.

Kiedy urządzenie iPod zostanie przyłączone podczas odtwarzania, odtwarzanie utworu zostanie wstrzymane.

Po obróceniu wyłącznika zapłonu do położenia OFF (WYŁĄCZONY) urządzenie iPod nie zostanie wyłączone (OFF). Należy sprawdzić w instrukcji obsługi, jak uaktywnia się tryb uśpienia po okresie, kiedy urządzenie nie pracowało. Gdy zapłon jest wyłączony, nie ładuje się akumulator urządzenia iPod.

Zestaw integracyjny USB & iPod odpowiada standardowi USB "USB 2.0 FS (12 Mb/s)" i dlatego obsługuje następujące modele urządzeń iPod: iPod Nano (wersja oprogramowania firmware 1.021.01 lub późniejsza), iPod Nano G2 (wersja oprogramowania firmware 1.02 lub późniejsza), iPod Generation 5 (wersja oprogramowania firmware 1.021.01 lub późniejsza). Wersja oprogramowania 1.00 lub starsza nie jest kompatybilna.

Uwaga: W celu uzyskania informacji dotyczących odtwarzacza iPod prosimy odwiedzić witrynę firmy Apple.

Odłączanie urządzenia iPod

Urządzenie iPod można odłączyć od jego zespołu w dowolnej chwili.

7.3. Włączanie/wyłączanie zasilania

Nacisnąć pokrętło [PWR-VOL], aby włączyć zasilanie.

Nacisnąć ponownie pokrętło [PWR-VOL], aby wyłączyć zasilanie.

7.4. Zwiększenie/zmniejszanie głośności

Obrócić [VOLUME] w kierunku zgodnym z kierunkiem ruchu wskazówek zegara, aby zwiększyć głośność.

Obrócić [VOLUME] w kierunku przeciwnym do kierunku ruchu wskazówek zegara, aby zmniejszyć głośność.

7.5. Wybieranie trybu odtwarzacza iPod

Naciskać [DISC] na zespole głowicy, aby wybrać tryb urządzenia iPod. Każde naciśnięcie [DISC] powoduje zmianę trybu w następujący sposób:

wewnętrzny CD → zewnętrzny CDCH (= iPod) → wewnętrzny CD

 **Uwaga:** Ponieważ Urządzenie iPod (iPod Device) jest przyłączone poprzez zestaw integracyjny zmieniacza dysków CD, radio będzie sygnalizować tryb zewnętrznego zmieniacza dysków CD.

7.6. Korekta brzmienia w trybie odtwarzacza iPod

Ustawienia Niskie tony/Wysokie tony/Balans dźwięku przód-tyl/Balans dźwięku prawa-lewa strona (Bass/Treble/Fader/Balance) można regulować specjalnie dla trybu iPod. Przełączanie z trybu iPod do trybu radia lub trybu CD powoduje zmianę ustawień dźwięku na ustawienia wprowadzone specjalnie dla danego trybu.

Ustawienia dźwięku dla każdego trybu są przechowywane w pamięci zespołu głowicy i są stosowane automatycznie, gdy zostanie wybrany dany tryb.

Wyświetlacz radia z ekranem dotykowym

Nacisnąć klawisz [AUDIO CONTROL] w celu wybrania ekranu Sterowanie audio.

Radio

Naciskać pokrętło [Tune] w celu wybrania żądanego elementu. Za każdym naciśnięciem Tune Dial następuje zmiana wybieranych elementów w następujący sposób: BAS (Niskie tony) → TRE (Wysokie tony) → FAD (Balans przód-tyl) → BAL (Balans lewa-prawa strona)

Ponowne naciśnięcie Tune Dial powoduje zwolnienie Sterowania Audio (Audio Control).

Obracając pokrętło [Tune] w lewą/prawą stronę można zmieniać ustawienie wybranego elementu.

 **Uwaga:** Wpływ na brzmienie dźwięku mają również ustawienia EQ (korektora) na odtwarzacz iPod. W celu uzyskania informacji o dostosowaniu ustawień korektora dźwięku urządzenia iPod (EQ) należy zapoznać się z podręcznikiem użytkownika urządzenia iPod.

7.7. Sortowanie zawartości urządzenia iPod

Adapter iPod może odtwarzać Utwory muzyczne (music Titles) odtwarzacza iPod, które są zorganizowane w Postaci list (Playlists) odtwarzania lub albumów. Zestaw integracyjny USB & iPod nie obsługuje funkcji wyboru według artysty lub według gatunku.

Wybór sortowania Listy odtwarzania (Playlists) lub albumu

Domyślnym trybem jest sortowanie zawartości urządzenia iPod według List odtwarzania. W celu przełączenia na sortowanie według albumów należy dłucho nacisnąć przycisk [RPT], aż na wyświetlaczu pojawi się (D_RPT).

Ponownie nacisnąć przycisk [RPT], aby powrócić do sortowania według List odtwarzania.

 **Uwaga:** Albumy (Albums) będą sortowane w takiej samej kolejności, jak w odtwarzaczu iPod.

7.8. Pojęcie listy odtwarzania

Adapter iPod może odtwarzać utwory muzyczne odtwarzacza iPod, które są zorganizowane w postaci List odtwarzania.

Zalecamy organizowanie zawartości odtwarzacza iPod w listach odtwarzania przy użyciu iTunes. Listy odtwarzania na zespole głowicy będą takie same i będą odtwarzane w takiej samej kolejności jak na odtwarzaczu iPod, oprócz pierwszej Listy odtwarzania.

Pierwsza Lista odtwarzania może posiadać inną zawartość:

Po przyłączeniu odtwarzacza iPod, Lista odtwarzania 1 zawiera pozycje Listy odtwarzania wybranej jako ostatnia przed przyłączeniem do zespołu głowicy.

Kiedy Lista odtwarzania zostanie zmieniona przyciskiem Disc up (Następny dysk), zespół ponownie wyświetli Listę odtwarzania numer 1, a ta pierwsza Lista odtwarzania będzie zawierać wszystkie utwory muzyczne w urządzeniu iPod.

Po drugim użyciu przycisku Disc up (Następny dysk), zespół przejdzie do Listy odtwarzania 2.

 **Uwaga:** Gdy Lista odtwarzania jest pusta, zawartość muzyczna poprzedniej listy zostanie przeniesiona do pustej Listy odtwarzania.

 **Uwaga:** Po przejściu do pustej Listy odtwarzania, bieżąco odtwarzany utwór muzyczny będzie nadal odtwarzany.

 **Uwaga:** Liczba List odtwarzania jest nieograniczona.

7.9. Wybieranie Listy odtwarzania/albumu

Bezpośrednie wybieranie Listy odtwarzania/albumu

Uwaga: Przyciski bezpośredniego wyboru Listy odtwarzania/albumu (Direct Playlist/Album Selection) są dostępne tylko w przypadku radia wyposażonego w wyświetlacz z ekranem dotykowym.

Nacisnąć przycisk [CHANGE DISCS], a następnie nacisnąć jeden z przycisków [1] do [6].



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Wybór Listy odtwarzania/Albumu przy użyciu przycisków Następny dysk/Poprzedni dysk
Należy najpierw wykonać sortowanie według List odtwarzania (Playlist) lub Albumów (Album).

Nacisnąć [DISC ^] w celu przejścia do następnej listy odtwarzania/albumu.

Uwaga: Kiedy zostanie osiągnięta ostatnia lista odtwarzania/album, następne naciśnięcie spowoduje przejście do pierwszej listy odtwarzania/albumu.

Nacisnąć [DISC v] w celu przejścia do poprzedniej listy odtwarzania/albumu.

- **Uwaga:** Kiedy zostanie osiągnięta pierwsza lista odtwarzania/album, następne naciśnięcie spowoduje przejście do ostatniej listy odtwarzania/albumu.
- **Uwaga:** W przypadku zespołów głowic AVN funkcja ta jest dostępna tylko poprzez przełączniki na kierownicy.
Prosimy zapoznać się z podrozdziałem 8.4

7.10. Wybieranie utworu

Krótko nacisnąć [TRACK ^], aby przejść do następnego Utworu muzycznego (music Title).

- **Uwaga:** Kiedy zostanie osiągnięta ostatnia ścieżka, ponowne naciśnięcie tego przycisku spowoduje przejście do pierwszej ścieżki tej samej Listy odtwarzania/Albumu (Playlist/Album).
- **Uwaga:** Aby przejść do pierwszej ścieżki następnej listy odtwarzania, należy nacisnąć [DISC ^].

Krótko nacisnąć [TRACK v], aby przejść na początek bieżącego utworu. Nacisnąć ponownie w celu przejścia do poprzedniego utworu.

- **Uwaga:** Kiedy przycisk ten zostanie ponownie naciśnięty po osiągnięciu pierwszego utworu listy odtwarzania/albumu, nastąpi przejście na początek ostatniej ścieżki tej samej listy odtwarzania/albumu (Playlist/Album).
- **Uwaga:** W celu przejścia do poprzedniej listy odtwarzania należy nacisnąć [DISC v].
- **Uwaga:** Liczba utworów na liście odtwarzania jest nieograniczona.
- **Uwaga:** Wskutek ograniczeń wyświetlacza utwory muzyczne listy odtwarzania są numerowane od 1 do 99.
Gdy numer ścieżki przekroczy 99, numerowanie zaczyna się ponownie od ścieżki 1.

7.11. Wyszukiwanie utworu

Długie naciśnięcie [TRACK v] powoduje przewijanie wstecz bieżącego Pliku.
Kiedy zostanie osiągnięty początek utworu, rozpocznie się odtwarzanie tego utworu od początku.

Długie naciśnięcie [TRACK ^] powoduje przewijanie bieżącego Pliku w przód.
Kiedy zostanie osiągnięty koniec utworu, rozpocznie się odtwarzanie następnego utworu.

7.12. Powtórzenie odtwarzania utworu

Krótko nacisnąć [RPT], aby uaktywnić funkcję powtarzania odtwarzania. Bieżący utwór będzie wtedy powtarzany w sposób ciągły. Na wyświetlaczu pojawi się informacja (RPT).

W celu wyłączenia funkcji powtarzania należy ponownie nacisnąć [RPT] lub wybrać inny utwór muzyczny naciskając przyciski [TRACK ^] lub [TRACK v].

7.13. Odtwarzanie losowe

Odtwarzanie losowe (Random Play) utworów z Listy odtwarzania (Playlist)

Krótko nacisnąć [RAND] w celu uaktywnienia funkcji losowego odtwarzania wszystkich Plików muzycznych (music Titles) z wybranej listy odtwarzania.

W celu wyłączenia funkcji losowego odtwarzania należy ponownie krótko nacisnąć przycisk [RAND].

Naciśnięcie przycisku [TRACK ^] podczas losowego odtwarzania spowoduje rozpoczęcie odtwarzania następnego losowo wybranego utworu. Naciśnięcie przycisku [TRACK v] podczas losowego odtwarzania spowoduje ponowne odtworzenie poprzednio odtwarzanego utworu.

 **Uwaga:** Jeżeli w odtwarzaczu iPod funkcja losowego odtwarzania była aktywna przed jego przyłączeniem, jej aktywność zostanie zachowana po przyłączeniu. Aktywność funkcji losowego odtwarzania, gdy odtwarzacz był przyłączony, zostanie utrzymana również po jego odłączeniu.

Losowe odtwarzanie w obrębie Albumu (Album)

Najpierw należy wybrać sortowanie albumu uaktywniając (D_RPT), a następnie krótko nacisnąć [RAND] w celu uaktywnienia funkcji losowego odtwarzania wszystkich utworów muzycznych w obrębie wybranego albumu.

Losowe odtwarzanie całej zawartości urządzenia iPod

Długie naciśnięcie [RAND] spowoduje uaktywnienie funkcji losowego odtwarzania wszystkich utworów (Titles) muzycznych zapisanych w odtwarzaczu iPod (losowe odtwarzanie listy odtwarzania 1).

W celu wyłączenia funkcji losowego odtwarzania należy ponownie krótko nacisnąć przycisk [RAND].

Naciśnięcie przycisku [TRACK ^] podczas losowego odtwarzania spowoduje rozpoczęcie odtwarzania następnego losowo wybranego utworu.

Naciśnięcie przycisku [TRACK v] podczas losowego odtwarzania spowoduje ponowne odtworzenie poprzednio odtwarzanego utworu muzycznego.

Naciśnięcie [DISC^]/[DISC v] podczas losowego odtwarzania spowoduje wyłączenie tej funkcji.

 **Uwaga:** Jeżeli funkcja losowego odtwarzania została uaktywniona z radia, jej aktywność zostanie zachowana po odłączeniu urządzenia iPod.

7.14. Wyświetlanie danych

Krótko naciskając [DISP]/[[TEXT]] można przełączać strony z różnymi rodzajami informacji, które są wyświetlane w pewnej kolejności, zależnie od typu wyświetlacza:

Wyświetlacze bez obsługi tekstu CD:

Numer listy odtwarzania/numer albumu i numer utworu → czas odtwarzania, jaki upłynął (elapsed Playtime) → numer listy odtwarzania/numer albumu i numer utworu.

Wyświetlacze z obsługą tekstu CD:

Numer listy odtwarzania/numer albumu i numer utworu → czas odtwarzania, jaki upłynął (elapsed Playtime) → numer listy odtwarzania/numer albumu → nazwa utworu → Numer listy odtwarzania/Numer albumu i Numer utworu (Playlist/Album number & Title number).

Długim naciśnięciem [DISP]/[[TEXT]] można przejść na dodatkowe informacje na tej samej stronie. Emitowany jest krótki sygnał dźwiękowy. 5 sekund po zwolnieniu przycisku, wyświetlacz powróci do swego normalnego stanu.

Wyświetlacze z ekranem dotykowym

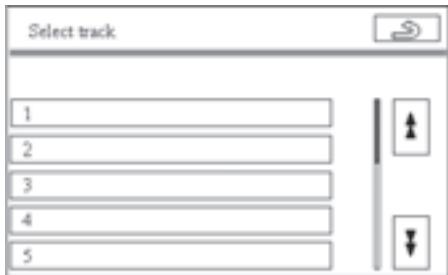
Naciskając [TEXT] można przełączać strony zawierające informacje różnego typu.

Naciśnięcie [CHANGE DISCS] powoduje przejście do strony z klawiszami bezpośredniego wyboru List odtwarzania/Albumów (Playlist/Albums).



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Dzięki naciśnięciu przycisku [SELECT] obok Nazwy ścieżki (Track name) można przejść do strony z klawiszami bezpośredniego wyboru Utworów (Titles). Tę listę można przewijać korzystając z przycisków znajdujących się w górnej i w dolnej części lewej strony wyświetlacza. Wyświetlane utwory muzyczne można bezpośrednio wybierać naciskając wskazany obszar wyświetlacza.



(Układ wyświetlania oraz funkcje mogą różnić się w zależności od modelu. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi pojazdu.)

Ograniczenia wyświetlania

Ze względu na ograniczenia wyświetlacza, Listy odtwarzania/Albumy (Playlists/Albums) są podzielone na strony i są numerowane z modułem 6 od 1 do 6. Wskazanie numeru 7 i następnych nie może być wyświetlane na zespołach głowicy, dlatego też numerowanie następnych list odtwarzania/albumów zaczyna się od początku od 1 do 6. Jednakże nazwa listy odtwarzania/albumu wskazuje rzeczywistą listę odtwarzania/albumu.

7.15. Skanowanie

Chociaż przycisk [SCN] może pojawić się, funkcja ta nie jest dostępna w przypadku urządzenia iPod.

8. Elementy zdalnego sterowania na kierownicy

8.1. Wybór trybu

Każde naciśnięcie przycisku [MODE] powoduje zmianę trybu zespołu audio w kolejności FM-AM-CD w następujący sposób:

FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX (Pomocnicze) → AM → DAB → FM1

8.2. Głośność

Nacisnąć lub obrócić [VOL +] w celu zwiększenia głośności.

Nacisnąć lub obrócić [VOL -] w celu zmniejszenia głośności.

8.3. Przełączanie Plików/Utworów

Nacisnąć [^] w celu przejścia do następnego Pliku/Utworu (File/Title).

Nacisnąć [v] w celu przejścia do poprzedniego Pliku/utworu.

8.4. Przełączanie Folderów/List odtwarzania/Albumów

Długo nacisnąć [^] w celu przejścia do następnego Folderu/Listy odtwarzania/Albumu (Folder/Playlist/Album).

Nacisnąć [DISC v] w celu przejścia do poprzedniego Folderu/Listy odtwarzania/Albumu.

 **Uwaga:** W przypadku urządzenia iPod najpierw należy wybrać na zespole głowicy funkcję sortowania listy odtwarzania/albumu.

9. Rozwiązywanie problemów

Jeżeli przypuszczasz, że coś nie działa prawidłowo, zapoznaj się z opisanymi poniżej przypadkami.

Problem	Możliwe rozwiązanie / wyjaśnienie
Nie są wyświetlane utwory.	Nacisnąć TEXT. Zwrócić się do autoryzowanego sprzedawcy detalicznego w celu sprawdzenia, czy radio obsługuje tekst CD na zewnętrznym zmieniaczu dysków CD.
Przycisk SCAN nie reaguje.	Funkcja SCAN jest dostępna tylko dla urządzeń pamięci magazynowej USB. Nie działa w urządzeniu iPod, chociaż przycisk SCN może być wyświetlany.
Niektórych utworów nie można znaleźć.	W przypadku urządzeń pamięci magazynowej USB konieczne jest wykonanie czynności opisanych w podrozdziale "Sortowanie Folderów". Niektóre urządzenia MP3 mogą przechowywać utwory w swoich specyficznych formatach lub nie w wolumenie pamięci magazynowej. Prosimy sprawdzić to u producenta. Zestaw integracyjny obsługuje jedynie pliki MP3 i WMA. Zalecamy organizowanie zawartości odtwarzacza iPod w listach odtwarzania przy użyciu iTunes. Poza tym, wszystkie utwory znajdują się na liście odtwarzania 1.
Urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod nie działa poprawnie.	Odłączyć kabel od gniazda USB/AUX. Kiedy zostanie wyświetlone menu główne urządzenia pamięci magazynowej USB/urządzenia iPod, ponownie przyłączyć kabel. (patrz rozdział Resetowanie). Sprawdzić dane techniczne pod względem kompatybilności.
Urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod nie działa poprawnie.	Urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod nie wykryło odłączenia. Resetować urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod (patrz odpowiedni podręcznik użytkownika). Ze względu na specyficzność sprzętową i implementacji czytników kart nie możemy w pełni zagwarantować kompatybilności w tych wszystkimi urządzeniami. To samo odnosi się do innych urządzeń elektronicznych korzystających zewnętrznych zespołów pamięci. Sprawdzić dane techniczne pod względem kompatybilności.

Sprawdzić, czy używana jest najnowsza wersja iTunes oraz, czy do urządzenia iPod zostało pobrane najnowsze oprogramowanie firmware z witryny firmy Apple.

Gdy opisane zalecenia nie zapewniają rozwiązania problemu, zalecamy odstawienie samochodu do najbliższego autoryzowanego sprzedawcy detalicznego.

W razie wystąpienia pytań dotyczących samego urządzenia pamięci magazynowej USB/urządzenia iPod, prosimy zapoznać się z instrukcją obsługi lub przejść do witryny firmy Apple.

10. Resetowanie

W szczególnych warunkach mogą wystąpić zakłócenia pracy oprogramowania i urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod może się zablokować. Jest kilka czynności resetowania zestawu Integracyjnego (Integration kit) oraz urządzeń Multimedialnych (Media Devices) bez wpływu na ich zawartość i ustawienia:

Wyłączyć/włączyć radio.

Gdy problem nie został rozwiązany:

Odłączyć i przyłączyć urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod do gniazda USB/AUX.
Sprawdzić, czy wtyk jest w należytym stanie.

Jeżeli problem nie został rozwiązany, odłączyć urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod oraz:

Obrócić wyłącznik zapłonu do położenia OFF (WYŁĄCZONY) na jedną minutę i ponownie włączyć.
Przyłączyć urządzenie iPod.

Jeżeli problem nie został rozwiązany, odłączyć urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod, obrócić wyłącznik zapłonu do położenia OFF (WYŁĄCZONY) oraz
zresetować urządzenie pamięci magazynowej USB/urządzenie iPod. (Zapoznać się z odpowiednią
instrukcją obsługi).

11. Dane techniczne

Elektroniczny zespół sterujący (ECU) zestawu integracyjnego USB & iPod ECU:

Zasilanie:	prąd stały o napięciu 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Maksymalny pobór prądu:	< 1 A
Maksymalny prąd stanu gotowości:	< 1 mA
Wymiary ECU:	125,5 mm (szer.) x 37,5 mm (wys.) x 117,5 mm (głęb.)
Masa ECU:	0,36 kg
Maksymalny sygnał wyjściowy audio:	2 VRMS
Maksymalna impedancja wyjścia sygnału audio:	220 omów

11.1. USB

Specyfikacja USB: USB 2.0 FS (12 Mb/s), Klasa pamięci magazynowej (Mass Storage class) (metoda BOT)

(*w razie wątpliwości należy zwrócić się do sprzedawcy detalicznego lub producenta urządzenia w celu sprawdzenia zgodności z klasą pamięci magazynowej USB)

Maksymalna podaż prądu: 500 mA (*Zużycie energii większości zewnętrznych napędów dyskowych przekracza tę wartość)

Liczba Plików (File) i Folderów (Folder):

- Całkowita liczba Folderów w urządzeniu: maks. 999
- Całkowita liczba Plików w urządzeniu: maks. 65 025
- Całkowita liczba Plików w Folderze: maks. 255
- Liczba poziomów folderu: 8 poziomów

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (Zmienna przepływność (VBR) jest obsługiwana.)
Przepływność: 32 - 320 kb/s, częstotliwość próbkowania: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (Zmienna przepływność (VBR) jest obsługiwana.)
Przepływność: 32 - 160 kb/s, częstotliwość próbkowania: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (Zmienna przepływność (VBR) jest obsługiwana.)
Przepływność: 32 - 160 kb/s, częstotliwość próbkowania: 11,025/12/8 kHz

WMA

- Ver9 (standard, zmienna przepływność (VBR)) HIGH PROFILE
Przepływność: 32 - 320 kb/s, częstotliwość próbkowania: 44,1/48/32 kHz
- Ładowanie urządzenia jest obsługiwane z maksymalną podażą prądu.

11.2. iPod/iPhone

Obsługiwane urządzenia iPod/iPhone:

- Nano (wersja oprogramowania firmware 1.021.01)
- Nano G2 (wersja oprogramowania firmware 1.02)
- Generation 5 (wersja oprogramowania firmware 1.021.01)
- iPhone (wersja oprogramowania firmware 1.021.01)

Wersja oprogramowania 1.00 lub starsza nie jest kompatybilna.

Liczba ścieżek i list

- Całkowita liczba list w urządzeniu: maks. 9 999
- Całkowita liczba ścieżek w urządzeniu: maks. 65 535
- Całkowita liczba ścieżek na liście: maks. 65 535

PODCAST i PODBOOKS są obsługiwane.

Listy odtwarzania (Playlists), albumy (Album) i utwory (Songs) są obsługiwane (operacje wykorzystujące informacje o artyście i gatunku nie są obsługiwane).

Obsługiwane jest ładowanie urządzenia.

Sprzedawca: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Obsługa posprzedażna: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Producent: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Содержание

1. Введение	109
2. Информация о технике безопасности.....	110
2.1. Символы техники безопасности	110
2.2. Внимание!	111
3. Отказ от ответственности.....	113
4. Важная информация	114
5. Краткий обзор функций.....	115
6. Руководство по эксплуатации устройства массовой памяти USB	116
6.1. Символ радиоприемника.....	116
6.2. Подключение	116
6.4. Увеличение/уменьшение громкости	117
6.5. Выбор режима USB.....	117
6.6. Регулировка тембра в режиме USB	117
6.7. Сортировка USB	118
6.8. Выбор Папки	120
6.9. Выбор Файлов	121
6.10. Поиск в Файле.....	121
6.11. Повторить Файл.....	122
6.12. Повторить Папку	122
6.13. Воспроизведение в случайном порядке	122
6.14. Сканирование.....	123
6.15. Отображение данных	123
7. Руководство по эксплуатации плеера iPod	126
7.1. Символ радиоприемника.....	126
7.2. Подключение	126
7.3. Кнопка включения/выключения питания	127
7.4. Увеличение/уменьшение громкости	127
7.5. Выбор режима iPod.....	127
7.6. Регулировка тембра в режиме iPod.....	127
7.7. Сортировка в плеере iPod.....	128
7.8. Концепция списка воспроизведения	128
7.9. Выбор списка воспроизведения/альбома	129
7.10. Выбор главы	130
7.11. Поиск в главе.....	130
7.12. Повтор главы.....	131

7.13. Воспроизведение в случайном порядке	131
7.14. Отображение данных	132
7.15. Сканирование.....	134
8. Пульт дистанционного управления на рулевом колесе.....	135
8.1. Выбор режима.....	135
8.2. Громкость.....	135
8.3. Переключение Файлов/Глав.....	135
8.4. Переключение Папки/списка воспроизведения/альбома.....	135
9. Поиск и устранение неисправностей	136
10. Сброс	137
11. Технические характеристики	138
11.1. USB	138
11.2. iPod/iPhone.....	139

Рекомендации

Прочтите настоящее руководство, чтобы воспользоваться всеми преимуществами данной системы. Рекомендуем хранить настоящее руководство в автомобиле. В случае необходимости это облегчит пользователю поиск информации.

Местный уполномоченный продавец будет рад пояснить для пользователя любые вопросы по данной системе или по ее работе, если пользователь не сможет найти такую информацию в данном руководстве или в главе "Поиск и устранение неисправностей".

Компания Toyota рекомендует использовать только детали и принадлежности, проверенные и разрешенные к применению ею по причине их безопасности, функциональной надежности и пригодности.

Настоящее руководство по эксплуатации предназначено для обучения пользователя правилам безопасного и простого управления комплекта интеграции USB и iPod®.

В настоящем руководстве по эксплуатации представлено описание функций комплекта интеграции USB и iPod®.



1. Введение

Благодарим вас за приобретение нашего изделия.

Для правильного пользования изделием следует внимательно прочесть данное руководство. Перед работой особенно необходимо прочесть раздел "Информация о технике безопасности" (стр. 110). Настоящее Руководство по эксплуатации следует сохранить для последующей справки.

2. Информация о технике безопасности

- Перед использованием системой следует прочесть руководство по эксплуатации данного устройства и всех других компонентов вашей автомобильной аудиосистемы. В руководстве содержатся инструкции о том, как безопасным и эффективным образом эксплуатировать систему. Компания Toyota Motor Europe NV/SA не несет ответственности за какие-либо неисправности, возникшие вследствие несоблюдения инструкций, содержащихся в настоящем руководстве.
- В настоящем руководстве содержатся пиктограммы, указывающие пользователю правила безопасной эксплуатации изделия и предупреждающие его о потенциальных опасностях, которые могут возникнуть вследствие ненадлежащего подключения изделия и неверного выполнения операций. Смысловое значение пиктограмм поясняется ниже. Пользователю важно полностью понимать смысловое значение пиктограмм, чтобы надлежащим образом пользоваться данным руководством и системой.

2.1. Символы техники безопасности



Предупреждение : Когда этот символ появляется перед текстом, необходимо следовать рекомендациям во избежание неизбежного повреждения автомобиля, системы или подключенных устройств или же, чтобы избежать травм или смерти.



Внимание! : Когда этот символ появляется перед текстом, необходимо быть очень осторожным и следовать рекомендациям во избежание повреждения автомобиля, системы или подключенных устройств или же, чтобы избежать травм.



Утилизация : Когда этот символ появляется перед текстом, пользователю сообщаются рекомендации или предупреждения, чтобы он следовал законодательным правилам по утилизации электрооборудования.



Примечание : Указывается простая рекомендация для удобства пользователя или для оптимальной работы пользовательской системы.

2.2. Внимание!



При пользовании устройством необходимо соблюдать указанное ниже предупреждение!

- Во время езды на автомобиле водителю запрещается смотреть на дисплей и управлять этой системой.**

Просмотр изображения на дисплее или управление системой отвлекает водителя от обзора дороги перед автомобилем, что может привести к аварии. Всегда перед просмотром изображения на дисплее или управлением системой следует остановиться в безопасном месте и затянуть стояночный тормоз. Несоблюдение этого правила может привести к аварии.

- Запрещается производить разборку или вносить изменения в конструкцию устройства.**

Не следует выполнять разборку, вносить изменения в устройство или пытаться самостоятельно ремонтировать изделие. В случае необходимости ремонта изделия следует обратиться к уполномоченному продавцу.

- Запрещается эксплуатация неисправного устройства.**

Если устройство неисправно (нет питания или нет звука) или если оно находится в состоянии, отличном от нормального (внутрь попали посторонние предметы, на него была пролита вода, выделяется дым или чувствуется необычный запах), следует незамедлительно выключить питание устройства и обратиться за консультацией к уполномоченному продавцу.

- Правила замены предохранителя также можно узнать у уполномоченного продавца.**

При перегорании предохранителя квалифицированный инженер по техническому обслуживанию должен устраниТЬ причину неисправности и заменить предохранитель на исправный с надлежащим рабочим током для данного устройства. Замена на неверный предохранитель может привести к появлению дыма, огня и к повреждению данного изделия.

При пользовании устройством необходимо соблюдать указанные ниже предупреждения!

- Уровень громкости следует поддерживать соответственно умеренным.**

Необходимо поддерживать громкость на достаточно низком уровне, чтобы при езде ощущать условия на дороге и условия движения транспорта.

- Не следует использовать этот переходник на других автомобилях или вне собственного автомобиля.**

Несоблюдение этого условия может привести к выделению из устройства дыма, огня, к поражению электрическим током, к травме или к другим проблемам.

- Запрещается эксплуатировать это устройство длительное время при заглушенном двигателе автомобиля.**

Это может привести к разряду аккумуляторной батареи.

- **Не следует подвергать переходник или устройство массовой памяти USB/iPod воздействию прямых солнечных лучей или повышенной температуры.**
Повышенная температура внутри этих устройств может привести к выделению из них дыма, огня или к другим повреждениям.
- **Запрещается пользоваться изделием, если на него была пролита вода, он повергся воздействию влаги или пыли.**
Если переходник, устройство массовой памяти USB или плеер iPod подвергся воздействию воды, влаги или пыли, это может привести к выделению из устройства дыма, огня или к другим повреждениям.
Следует особенно внимательно проверить, что устройства не промокли при мойке автомобиля или во время дождя.
- **Установка:** Перед самостоятельной установкой или монтажом дополнительного оборудования системы следует внимательно прочесть инструкции.
- **При пользовании этим устройством следует надежно прикрепить устройство массовой памяти USB/плеер iPod.**
Необходимо следить, чтобы устройство массовой памяти USB/iPod не упало на пол, где оно может быть раздавлено педалью тормоза или акселератора.
- **Более подробная информация об устройствах массовой памяти USB или плеерах iPod представлена в соответствующих руководствах пользователя.**

3. Отказ от ответственности

- Если какой-либо ущерб причинен пожаром, наводнением, действием третьей стороны, другими несчастными случаями или намеренными или случайными ненадлежащими действиями пользователя при эксплуатации, ненадлежащим применением или использованием устройства в отличном от нормального состоянии, стоимость ремонта изделия возлагается на пользователя.
- Компания Toyota Motor Europe NV/SA не несет ответственности за какой-либо косвенный ущерб, причиненный использованием или неиспользованием данного изделия, например, за упущенную коммерческую прибыль, за изменение или потерю данных в памяти.
- Компания Toyota Motor Europe NV/SA не несет ответственности за потерю данных в устройстве массовой памяти USB или iPod, даже если данные были потеряны при эксплуатации этого устройства.

4. Важная информация

Настоящее устройство предназначено для управления и прослушивания музыкальных Файлов (Files) в устройствах массовой памяти USB и на плеере iPod с применением фирменного главного устройства системы.

- iPod - товарный знак компании Apple Inc., зарегистрированный в США и в других странах.
- Принцип работы может меняться в зависимости от версии программного обеспечения устройства массовой памяти USB и плеера iPod.
- Принцип работы может меняться в зависимости от применения главного устройства системы, к которому присоединено данное устройство.
- Чтобы проверить совместимость главного устройства системы с комплектом интеграции USB и iPod, следует обратиться к уполномоченному продавцу.

5. Краткий обзор функций

Кнопка/клавиша	Действие	Устройство массовой памяти USB	iPod
TRACK UP/DOWN	Кратковременное нажатие	Следующий/предыдущий Файл (File next/previous)	Следующая/предыдущая глава (Title next/previous)
	Длительное нажатие	Ускоренная ПЕРЕМОТКА ВПЕРЕД/НАЗАД	Ускоренная ПЕРЕМОТКА ВПЕРЕД/НАЗАД
DISC UP/ DOWN	Кратковременное нажатие	Следующая/предыдущая Папка (Folder next/previous)	Следующий/предыдущий список воспроизведения/альбом (Playlist/Album next/previous)
RPT	Кратковременное нажатие	Повторить Файл	Повторить главу
	Длительное нажатие	Повторить Папку	Активизировать сортировку альбома
RND	Кратковременное нажатие	Воспроизведение в случайном порядке Файлов в текущей Папке	Воспроизведение в случайном порядке файлов в текущем списке Воспроизведения/Альбоме
	Длительное нажатие	Воспроизведение в случайном порядке файлов из всей памяти USB	Воспроизведение в случайном порядке файлов из всей памяти iPod
SCN	Кратковременное нажатие	Сканирование в течение первых 10 секунд файлов в текущей Папке	Недоступно
	Длительное нажатие	Сканирование в течение первых 10 секунд первого Файла в каждой Папке	Недоступно
TEXT/ DISP	Кратковременное нажатие	Переключение к следующей дисплейной странице	Переключение к следующей дисплейной странице
	Длительное нажатие	Переключение к следующим цифровым отображаемым данным	Переключение к следующим цифровым отображаемым данным
CHANGE DISCS	Кратковременное нажатие	Открывание страницы кнопками прямого выбора Папки	Открывание страницы кнопками прямого выбора списка Воспроизведения/Альбома
SELECT	Кратковременное нажатие	Открывание страницы кнопками прямого выбора Файла	Открывание страницы кнопками прямого Выбора главы

6. Руководство по эксплуатации устройства массовой памяти USB

6.1. Символ радиоприемника

Схема радиоприемника со ссылками на функции кнопок находится в руководстве пользователя автомобиля в разделе, который относится к работе аудиоустройства.

6.2. Подключение

Подключение устройства массовой памяти USB

Технические характеристики устройств массовой памяти USB могут изменяться изготовителями.

Поэтому устройства массовой памяти USB могут не работать обычным образом вследствие изменения технических характеристик.

Перед подключением устройства массовой памяти USB следует проверить, соответствует ли устройство массовой памяти USB требованиям к комплекту интеграции USB и iPod (стр. 126).

Подключить разъем USB к гнезду USB/AUX, которое располагается на центральной консоли или на приборной панели.



При повороте ключа в замке зажигания во включенное положение ACC или ON устройство массовой памяти USB будет активизировано автоматически.

Пока устройство массовой памяти USB подсоединенено к этому устройству, его батарея будет заряжаться автоматически.

При повороте ключа в замке зажигания в выключенное положение OFF устройство массовой памяти USB больше заряжаться не будет.

Для предотвращения разрядки батареи устройство массовой памяти USB следует выключить вручную.

Комплект интеграции USB и iPod поддерживает устройства массовой памяти USB, которые соответствуют спецификации стандарта USB 2.0 и структуре файловых систем FAT32 и FAT16 (Windows). Он поддерживает Файлы MP3 и WMA.

Примечание: Информация, относящаяся к устройству массовой памяти USB, представлена в данном руководстве.

Примечание: Использование неподдерживаемого устройства массовой памяти USB может привести к аномальной работе системы.

Отсоединение устройств массовой памяти USB

Устройство массовой памяти USB можно отсоединить от данного устройства в любое время.

6.3. Кнопка включения/выключения питания

Нажать на ручку [PWR-VOL], чтобы включить питание.

Нажать на ручку [PWR-VOL] еще раз, чтобы выключить питание.

6.4. Увеличение/уменьшение громкости

Повернуть рукоятку [VOLUME] по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость звука.

Повернуть рукоятку [VOLUME] против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость звука.

6.5. Выбор режима USB

Нажать на кнопку [DISC] на главном устройстве системы, чтобы выбрать режим USB.

Каждый раз при нажатии кнопки [DISC] режим переключается следующим образом:

Встроенный плеер компакт-дисков → Внешнее устройство автоматической смены компакт-дисков (= USB) → Встроенный плеер компакт-дисков.

 **Примечание:** Поскольку устройство массовой памяти USB подключается через комплект интеграции внешнего устройства автоматической смены компакт-дисков, радиоприемник укажет режим внешнего устройства автоматической смены компакт-дисков.

6.6. Регулировка тембра в режиме USB

Низкие частоты/Высокие частоты/Регулировка фронт-тыл/Регулировка баланса звука (Bass/Treble/Fader/Balance) регулируются специально для режима USB. При переключении из режима USB в режим радиоприемника или в режим плеера компакт-дисков акустические настройки будут изменяться в соответствии с конкретными настройками каждого режима. Акустические настройки для каждого режима будут сохранены в памяти главного устройства системы и будут применяться автоматически при выборе конкретного режима.

Отображение радиоприемника с сенсорным экраном

Нажать на кнопку [AUDIO CONTROL], чтобы выбрать экран Аудиоуправления (Audio Control).

Радио

Нажать ручку [Tune] (Настройка), чтобы выбрать требуемую позицию настройки. Каждый раз при нажатии диска настройки (Tune Dial) позиция для настройки переключается следующим образом: BAS (Низкие частоты) → TRE (Высокие частоты) → FAD (Регулировка фронт-тыл) → BAL (Регулировка баланса)

Повторное нажатие диска настройки (Tune Dial) выключает Аудиоуправление (Audio Control). Вращая ручку [Tune] влево/вправо, можно регулировать выбранную позицию настройки.

 **Примечание:** Кроме того, настройки эквалайзера EQ устройства массовой памяти USB могут влиять на звуковоспроизведение. Регулировка настроек эквалайзера EQ iPod описана в руководстве пользователя этого устройства.

6.7. Сортировка USB

Комплект интеграции USB и iPod может воспроизводить музыкальные главы устройства массовой памяти USB, которые организованы как Папки (Folders) и Файлы (Files).

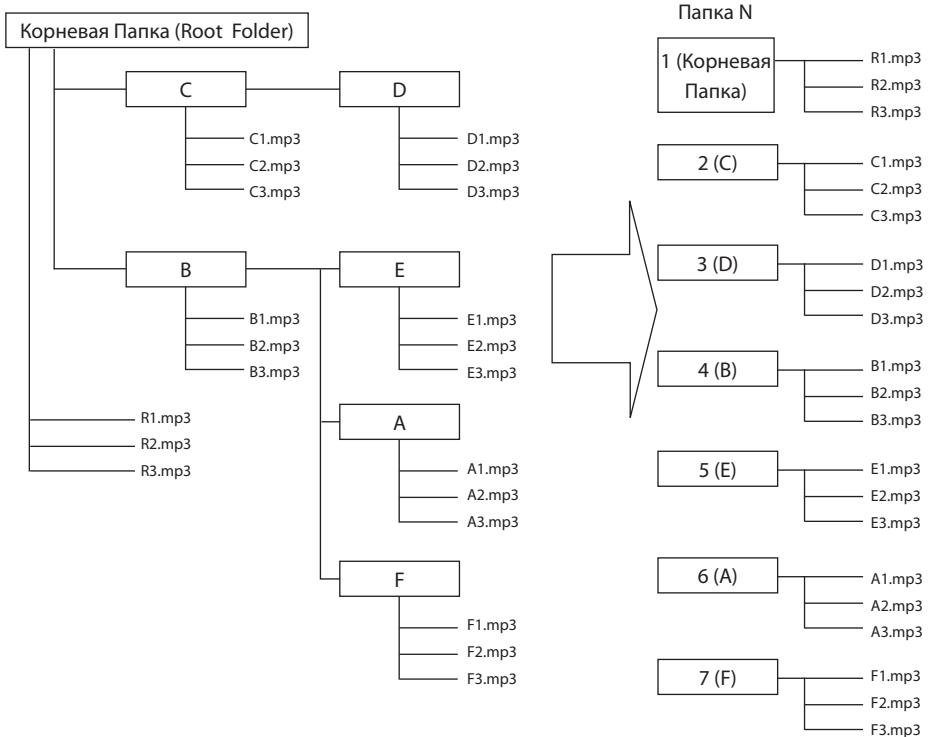
После подключения устройства массовой памяти USB и сканирования всех папок в Устройстве (Device), будут выданы числа по порядку, в котором Папки были сохранены в устройстве массовой памяти USB. Файлы MP3 и WMA не различаются, они будут скомпонованы и пронумерованы по порядку.

 **Примечание:** Папки и Файлы будут воспроизводиться по порядку их копирования в устройство массовой памяти USB. Может возникнуть ситуация, когда Папки и Файлы НЕ БУДУТ расположены в алфавитном порядке, а будут располагаться в другом порядке, отличном от операционной системы компьютера.

 **Примечание:** До подключения устройства рекомендуется предварительно расположить Папки и Файлы по порядку с помощью компьютера.

 **Примечание:** Настоятельно рекомендуется создавать резервные копии пользовательских Файлов/Данных (Files/Data). Компания Toyota Motor Europe NV/SA не несет ответственности за потерю или разрушение данных.

Папки будут расположены в следующем логическом порядке:



Примечание: Имя Папки (Folder) и имя Файла (File) будут отображены на дисплее радиоприемника. Рекомендуется организовать свои Папки по исполнителю или по альбому, а свои имена Файлов по названиям песен/глав.

6.8. Выбор Папки

Непосредственный выбор Папки

Примечание: Кнопки Непосредственного выбора Папки (Direct Folder Selection) появляются только в режиме радиоприемника с сенсорными дисплеями.

Нажать на кнопку [CHANCE DISCS], затем нажать на одну из кнопок [1] - [6].



(Компоновка экрана или функции могут меняться в зависимости от модели главного устройства.
Проверить подробные сведения в руководстве на автомобиль.)

Выбор Папки с помощью кнопок “Диск выше/ниже”

Нажать на кнопку [DISC ^], чтобы переключиться к следующей Папке.

Примечание: При достижении самой последней Папки следующее нажатие этой кнопки осуществляет возврат к самой первой Папке.

Нажать на кнопку [DISC v], чтобы переключиться к предыдущей Папке.

- **Примечание:** При достижении самой первой Папки следующее нажатие этой кнопки осуществляет переход к самой последней Папке.
- **Примечание:** Для главных устройств AVN эта функция доступна только с помощью выключателей на рулевом колесе.
Обратиться к разделу 8.4.

6.9. Выбор Файлов

Для перехода к следующему Файлу (File) кратковременно нажать кнопку [TRACK ^].

- **Примечание:** После перехода к последней звуковой дорожке будет произведен переход к первой дорожке следующей Папки (Folder), кроме ситуации, когда активна функция "Случайное воспроизведение" (Random) и/или "Повтор" (Repeat). (Следует обратить внимание на то, что такое поведение устройства отличается от iPod).

Кратковременно нажать кнопку [TRACK v], чтобы перейти к началу текущей главы; нажать кнопку еще раз, чтобы перейти к предыдущей главе.

- **Примечание:** После нажатия этой кнопки еще раз, когда достигнута первая глава Папки, будет произведен переход в начало последней звуковой дорожки предыдущей Папки, кроме ситуации, когда активна функция "Случайное воспроизведение" и/или "Повтор". (Следует обратить внимание на то, что такое поведение устройства отличается от iPod).
- **Примечание:** Число Файлов в Папке не ограничено.
- **Примечание:** Файлы в Папке нумеруются от 1 до 99 вследствие ограничений отображения. Если номер Звуковой дорожки (Track) превышает 99, нумерация звуковой дорожки вновь начинается с 1.

6.10.Поиск в Файле

Для ускоренной перемотки назад текущего Файла выполнить длительное нажатие на кнопку [TRACK v].

После достижения начала Файла, его воспроизведение начинается от начала.

Для ускоренной перемотки вперед текущего Файла выполнить длительное нажатие на кнопку [TRACK ^].

После достижения конца Файла начнется воспроизведение следующего музыкального Файла.

6.11. Повторить Файл

Кратковременно нажать на кнопку [RPT], чтобы активизировать функцию повтора. После этого текущий выбранный Файл будет воспроизводиться непрерывно. На дисплее появится сообщение о режиме повтора (RPT).

Чтобы отключить функцию повтора, нажать еще раз кнопку [RPT] или выбрать другой музыкальный Файл нажатием кнопки [TRACK ^] или [TRACK v].

6.12. Повторить Папку

Чтобы активизировать Функцию повтора Папки (Folder repeat function), следует выполнить длительное нажатие на кнопку [RPT]. После этого текущая выбранная Папка будет воспроизводиться непрерывно. На дисплее появится сообщение (D_RPT).

Чтобы отключить функцию повтора, нажать еще раз кнопку [RPT] или выбрать другую Папку нажатием кнопки [DISC ^] или [DISC v].

6.13. Воспроизведение в случайном порядке

Воспроизведение Файлов в Папке в случайном порядке (Random Play)

Кратковременно нажать кнопку [RAND], чтобы активизировать воспроизведение всех музыкальных Файлов (Files) в выбранной Папке (Folder) в случайном порядке.

Чтобы отключить функцию воспроизведения в случайном порядке, следует кратковременно нажать кнопку [RAND] еще раз.

Нажатие кнопки [TRACK ^] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу воспроизведения следующего случайно выбранного Файла. Нажатие кнопки [TRACK v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу повторного воспроизведения предыдущего воспроизведенного ранее Файла.

 **Примечание:** Если функция повтора Папки не включена в режиме воспроизведения в случайном порядке, то после воспроизведения всех Файлов из текущей Папки в случайном порядке будет воспроизводиться следующая Папка.

Воспроизведение в случайном порядке Файлов из всей памяти USB

Длительное нажатие кнопки [RAND] активизирует воспроизведение в случайном порядке всех музыкальных Файлов, хранящихся в устройстве массовой памяти USB.

Чтобы отключить функцию воспроизведения в случайном порядке, следует кратковременно нажать кнопку [RAND] еще раз.

Нажатие кнопки [TRACK ^] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу воспроизведения следующего случайно выбранного Файла. Нажатие кнопки [TRACK v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу повторного воспроизведения предыдущего воспроизведенного ранее Файла.

Нажатие кнопки [DISC ^]/[DISC v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к выключению этой функции.

6.14. Сканирование

Сканирование Файлов (Scan Files) в Папке

Кратковременно нажать кнопку [SCAN], чтобы активизировать сканирование всех Файлов в выбранной Папке. Все музыкальные Файлы будут воспроизводиться в течение 10 секунд. После сканирования всех Файлов в Папке функция сканирования остановится, и начнется воспроизведение первого отсканированного Файла.

Чтобы отключить функцию сканирования, следует кратковременно нажать кнопку [SCAN] еще раз. Затем продолжится воспроизведение текущего отсканированного Файла.

Папки сканирования (Scan Folders)

Чтобы активизировать функцию сканирования всех папок, следует выполнить длительное нажатие на кнопку [SCAN]. Первый музыкальный Файл в каждой Папке будет воспроизводиться в течение 10 секунд.

После сканирования всех папок функция сканирования остановится, и начнется воспроизведение первого отсканированного Файла.

Чтобы отключить Функцию сканирования папок (Folder scan function), следует нажать кнопку [SCAN] еще раз; продолжится воспроизведение фактически отсканированной Папки.

 **Примечание:** Для плеера iPod функция сканирования не работает.

6.15. Отображение данных

После кратковременного нажатия кнопки [DISP]/[TEXT] можно переключать страницы с различными видами информации, которые выводятся в определенном порядке в зависимости от типа отображения.

Экраны, не поддерживающие отображение текста компакт-дисков:

Номер Папки и номер Файла → Истекшее время воспроизведения (elapsed Playtime) → Номер Папки и номер Файла (Folder number & File number).

Экраны, поддерживающие отображение текста компакт-дисков:

Номер Папки и номер Файла → Истекшее время воспроизведения (elapsed Playtime) → Имя Папки (Folder name) → Имя Файла (File name) → Номер Папки и номер Файла (Folder number & File number).

Выполнив длительное нажатие на кнопку [DISP]/[TEXT], можно переключиться к дополнительной информации на той же странице.

Подается короткий гудок. Через 5 секунд после последнего нажатия кнопки экран возвращается в первоначальное состояние.

Отображение сенсорного экрана

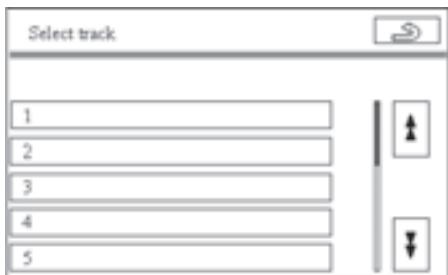
Нажатие на кнопку [TEXT] позволяет переключать страницы с различными видами информации.

Нажатие на кнопку [CHANCE DISCS] позволяет переключаться на страницу с кнопками прямого выбора Папок (Folders).



*(Компоновка экрана или функции могут меняться
в зависимости от модели главного устройства.
Проверить подробные сведения в руководстве на
автомобиль.)*

Нажатие на кнопку [SELECT] рядом с именем Звуковой дорожки (Track) позволяет переключиться на страницу с кнопками прямого выбора Файлов. Прокрутка списка на экране осуществляется нажатием кнопок со стрелками "вверх" и "вниз" с левой стороны. Отображенные музыкальные Файлы можно выбрать напрямую, нажав указанную зону на экране.



(Компоновка экрана или функции могут меняться в зависимости от модели главного устройства.

Проверить подробные сведения в руководстве на автомобиль.)

Ограничения отображения информации

Вследствие ограничений возможности отображения информации Папки разделяются на страницы и нумеруются по модулю 6 от 1 до 6. Номера 7 и выше в главном устройстве отображаться не могут, поэтому нумерация следующих Папок возобновляется от 1 до 6. Однако имя Папки указывает текущую Папку.

Аналогично, Файлы нумеруются по модулю 99. Это означает, что первые 99 Файлов нумеруются от 1 до 99, затем 100-ый Файл вновь будет отображен как Файл № 1.

7. Руководство по эксплуатации плеера iPod

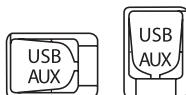
7.1. Символ радиоприемника

Схема радиоприемника со ссылками на функции кнопок находится в руководстве пользователя автомобиля в разделе, который относится к работе аудиоустройства.

7.2. Подключение

Подключение плеера iPod

С помощью специального переходного кабеля USB подключить плеер iPod к разъему USB в гнезде USB/AUX, которое располагается на центральной консоли или на приборной панели.



При повороте ключа в замке зажигания во включенное положение ACC или ON плеер iPod будет активизирован автоматически. На плеере iPod появится флагок. Плеер iPod готов к работе.

При подключении плеера iPod к данному устройству сам плеер iPod не может включиться или выключиться; зарядка батареи плеера iPod будет осуществляться автоматически.

При подключении плеера iPod во время воспроизведения песни будет включен режим паузы.

При повороте ключа в замке зажигания в выключенное положение плеер iPod не выключится. Обратитесь к руководству по эксплуатации устройства, чтобы узнать, как включить режим ожидания после бездействия устройства. После выключения зажигания зарядка батареи плеера iPod осуществляться не будет.

Комплект интеграции USB и iPod соответствует стандарту USB "USB 2.0 FS (12 MBPS)" и, соответственно, поддерживает нижеперечисленные модели iPod: iPod Nano (с версии программного обеспечения 1.021.01 или выше), iPod Nano G2 (с версии программного обеспечения 1.02 или выше), iPod Generation 5 (с версии программного обеспечения 1.021.01 или выше). Версии программного обеспечения 1.00 или выше не совместимы.

Примечание: Информация о плеере iPod находится на веб-сайте компании Apple.

Отсоединение плеера iPod

Плеер iPod можно отсоединить от данного устройства в любое время.

7.3. Кнопка включения/выключения питания

Нажать на ручку [PWR-VOL], чтобы включить питание.

Нажать на ручку [PWR-VOL] еще раз, чтобы выключить питание.

7.4. Увеличение/уменьшение громкости

Повернуть рукоятку [VOLUME] по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость звука.

Повернуть рукоятку [VOLUME] против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость звука.

7.5. Выбор режима iPod

Нажать на кнопку [DISC] на главном устройстве системы, чтобы выбрать режим iPod. Каждый раз при нажатии кнопки [DISC] режим переключается следующим образом:

Встроенный плеер компакт-дисков → Внешнее устройство автоматической смены компакт-дисков (= iPod) → Встроенный плеер компакт-дисков.

 **Примечание:** Поскольку плеер iPod подключается через комплект интеграции внешнего устройства автоматической смены компакт-дисков, радиоприемник укажет режим внешнего устройства автоматической смены компакт-дисков.

7.6. Регулировка тембра в режиме iPod

Низкие частоты/Высокие частоты/Регулировка фронт-тыл/Регулировка баланса звука (Bass/Treble/Fader/Balance) регулируются специально для режима iPod. При переключении из режима iPod в режим радиоприемника или в режим плеера компакт-дисков акустические настройки будут изменяться в соответствии с конкретными настройками каждого режима.

Акустические настройки для каждого режима будут сохранены в памяти главного устройства системы и будут применяться автоматически при выборе конкретного режима.

Отображение радиоприемника с сенсорным экраном

Нажать на кнопку [AUDIO CONTROL], чтобы выбрать экран аудиоуправления.

Радио

Нажать ручку [Tune], чтобы выбрать требуемую позицию настройки. Каждый раз при нажатии диска настройки позиция для настройки переключается следующим образом: BAS (Низкие частоты) → TRE (Высокие частоты) → FAD (Регулировка фронт-тыл) → BAL (Регулировка баланса).

Повторное нажатие Диска настройки (Tune Dial) выключает Аудиоуправление (Audio Control).

Вращая ручку [Tune] влево/вправо, можно регулировать выбранную позицию настройки.

 **Примечание:** Кроме того, настройки эквалайзера EQ плеера iPod могут влиять на звуковоспроизведение. Регулировка настроек эквалайзера EQ iPod описана в руководстве пользователя плеера iPod.

7.7. Сортировка в плеере iPod

Переходник iPod может воспроизводить Музыкальные главы (music Titles) плеера iPod, которые организованы в Списки воспроизведения (Playlists) или в альбомы. Комплект интеграции USB и iPod не поддерживает функции, выбранные по исполнителю или по жанру.

Выбор сортировки списка воспроизведения или альбома

По умолчанию для плеера iPod сортировка выполняется по спискам воспроизведения.

Для переключения на сортировку в альбоме выполнить длительное нажатие на кнопку [RPT], дождавшись вывода на экран сообщения (D_RPT).

Для возврата в режим сортировки списка воспроизведения нажать кнопку [RPT] еще раз.

 **Примечание:** Альбомы (Albums) будут отсортированы в том же порядке, что и на плеере iPod.

7.8. Концепция списка воспроизведения

Переходник iPod может воспроизводить музыкальные главы на плеере iPod, которые организованы в списки воспроизведения.

Рекомендуется организовывать содержимое плеера iPod в списки воспроизведения с помощью iTunes.

Списки воспроизведения будут одинаковы и будут иметь одинаковый порядок на плеере iPod и на главном устройстве, за исключением первого.

Первый список воспроизведения будет иметь другое содержимое:

После подключения плеера iPod список воспроизведения 1 содержит последний список воспроизведения, выбранный до подключения к главному устройству.

После того, как первый список воспроизведения сдвинется на диск вверх, устройство вновь покажет список воспроизведения № 1, при этом первый список воспроизведения будет содержать все музыкальные главы плеера iPod.

После второго сдвига на диск вверх устройство перейдет к списку воспроизведения 2.

 **Примечание:** Если Список воспроизведения пуст, музыкальное содержимое предыдущего списка воспроизведения будет переписано в пустой Список воспроизведения.

 **Примечание:** При переключении на пустой Список воспроизведения текущая воспроизводимая песня будет продолжать звучать.

 **Примечание:** Количество списков воспроизведения ограничено.

7.9. Выбор списка воспроизведения/альбома

Непосредственный выбор списка воспроизведения/альбома

 **Примечание:** Кнопки Непосредственного выбора списка воспроизведения/альбома (Direct Playlist/Album Selection) появляются только в режиме радиоприемника с сенсорными дисплеями.

Нажать на кнопку [CHANCE DISCS], затем нажать на одну из кнопок [1] - [6].



(Компоновка экрана или функции могут меняться

в зависимости от модели главного устройства.

Проверить подробные сведения в руководстве на
автомобиль.)

Выбор списка воспроизведения/альбома с помощью кнопок "Диск выше/ниже"

Вначале отсортировать файлы по Списку воспроизведения (Playlist) или по Альбому (Album).

Нажать на кнопку [DISC ^], чтобы переключиться к следующему списку воспроизведения/альбому.

 **Примечание:** При достижении самого последнего списка воспроизведения/альбома следующее нажатие этой кнопки осуществляет возврат к самому первому списку воспроизведения/альбому.

Нажать на кнопку [DISC v], чтобы переключиться к предыдущему списку воспроизведения/альбому.

- **Примечание:** При достижении самого первого списка воспроизведения/альбома следующее нажатие этой кнопки осуществляет переход к самому последнему списку воспроизведения/альбому.
- **Примечание:** Для главных устройств AVN эта функция доступна только с помощью выключателей на рулевом колесе.
Обратиться к разделу 8.4

7.10. Выбор главы

Для перехода к следующей Музыкальной главе (music Title) кратковременно нажать кнопку [TRACK ^].

- **Примечание:** После перехода к последней звуковой дорожке и нажатия этой кнопки еще раз будет произведен переход к первой дорожке в том же Списке воспроизведения/альбоме (Playlist/Album).
- **Примечание:** Для перехода к первой звуковой дорожке следующего списка воспроизведения нажать на кнопку [DISC ^].
- Кратковременно нажать кнопку [TRACK v], чтобы перейти к началу текущей главы; нажать кнопку еще раз, чтобы перейти к предыдущей главе.
- **Примечание:** После нажатия этой кнопки еще раз, когда достигнута первая глава списка воспроизведения/альбома, будет произведен переход в начало последней звуковой дорожки того же списка воспроизведения/альбома.
- **Примечание:** Для перехода к предыдущему списку воспроизведения нажать на кнопку [DISC v].
- **Примечание:** Число глав в списке воспроизведения не ограничено.
- **Примечание:** Музыкальные главы в списке воспроизведения нумеруются от 1 до 99 вследствие ограничений отображения.
Если номер звуковой дорожки превышает 99, нумерация звуковой дорожки вновь начинается с 1.

7.11. Поиск в главе

Для ускоренной перемотки назад в текущей главе выполнить длительное нажатие на кнопку [TRACK v].

После достижения начала главы воспроизведение главы начинается от начала.

Для ускоренной перемотки вперед текущей главы выполнить длительное нажатие на кнопку [TRACK ^].

После достижения конца главы начнется воспроизведение следующей музыкальной главы.

7.12. Повтор главы

Кратковременно нажать на кнопку [RPT], чтобы активизировать функцию повтора. После этого текущая выбранная глава будет воспроизводиться непрерывно. На дисплее появится сообщение о режиме повтора (RPT).

Чтобы отключить функцию повтора, нажать еще раз кнопку [RPT] или выбрать другую музыкальную главу нажатием кнопки [TRACK ^] или [TRACK v].

7.13. Воспроизведение в случайном порядке

Воспроизведение файлов в Списке воспроизведения в случайном порядке (Random Play within a Playlist)

Кратковременно нажать кнопку [RAND], чтобы активизировать воспроизведение всех Музыкальных глав (music Titles) в выбранном списке воспроизведения в случайном порядке.

Чтобы отключить функцию воспроизведения в случайном порядке, следует кратковременно нажать кнопку [RAND] еще раз.

Нажатие кнопки [TRACK ^] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу воспроизведения следующей случайно выбранной главы. Нажатие кнопки [TRACK v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к повторному воспроизведению ранее воспроизведенной главы.

 **Примечание:** Если функция воспроизведения в случайном порядке была активизирована на плеере iPod до его подключения, то после подключения воспроизведение в случайном порядке будет продолжено. Кроме того, функция воспроизведения в случайном порядке, которая была активизирована на подключенном плеере, будет сохранена и после его отсоединения.

Воспроизведение файлов в Альбоме (Album) в случайном порядке

Вначале выбрать сортировку в альбоме, активизировав режим (D_RPT), затем кратковременно нажать кнопку [RAND], чтобы активизировать воспроизведение в случайном порядке всех музыкальных Глав (Titles) в выбранном альбоме.

Воспроизведение в случайном порядке содержимого плеера iPod

Длительное нажатие кнопки [RAND] активизирует воспроизведение в случайном порядке всех музыкальных глав, хранящихся в плеере iPod (воспроизведение в случайном порядке списка воспроизведения 1).

Чтобы отключить функцию воспроизведения в случайном порядке, следует кратковременно нажать кнопку [RAND] еще раз.

Нажатие кнопки [TRACK ^] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к началу воспроизведения следующей случайно выбранной главы.

Нажатие кнопки [TRACK v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к повторному воспроизведению ранее воспроизведенной музыкальной главы.

Нажатие кнопки [DISC ^]/[DISC v] в режиме воспроизведения в случайном порядке приводит к выключению этой функции.

 **Примечание:** Если функция воспроизведения диска в случайном порядке активизируется с радиоприемника, эта функция будет сохранена и после отсоединения плеера iPod.

7.14. Отображение данных

После кратковременного нажатия кнопки [DISP]/[TEXT] можно переключать страницы с различными видами информации, которые выводятся в определенном порядке в зависимости от типа отображения.

Экраны, не поддерживающие отображение текста компакт-дисков:

Номер списка воспроизведения/альбома и номер главы → Истекшее время воспроизведения (elapsed Playtime) → Номер списка воспроизведения/альбома и номер главы.

Экраны, поддерживающие отображение текста компакт-дисков:

Номер списка воспроизведения/альбома и номер главы → Истекшее время воспроизведения → Имя списка воспроизведения/альбома (Playlist/Album name) → Имя главы (Title name) → Номер списка воспроизведения/альбома и номер главы (Playlist/Album number & Title number).

Выполнив длительное нажатие на кнопку [DISP]/[TEXT], можно переключиться к дополнительной информации на той же странице.

Подается короткий гудок. Через 5 секунд после последнего нажатия кнопки экран возвращается в первоначальное состояние.

Отображение сенсорного экрана

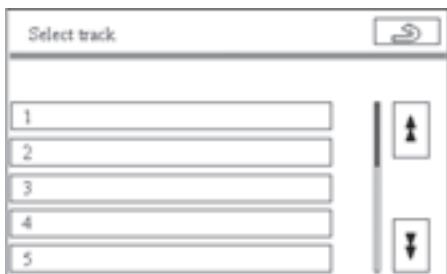
Нажатие на кнопку [TEXT] позволяет переключать страницы с различными видами информации.

Нажатие на кнопку [CHANCE DISCS] позволяет переключаться на страницу с кнопками прямого выбора Списков воспроизведения/альбомов (Playlists/Albums).



(Компоновка экрана или функции могут меняться в зависимости от модели главного устройства.
Проверить подробные сведения в руководстве на автомобиль.)

Нажатие на кнопку [SELECT] рядом с именем Звуковой дорожки (Track) позволяет переключаться на страницу с кнопками прямого выбора Глав (Titles). Прокрутка списка на экране осуществляется нажатием кнопок со стрелками "вверх" и "вниз" с левой стороны. Отображенные музыкальные главы можно выбрать напрямую, нажав указанную зону на экране.



(Компоновка экрана или функции могут меняться в зависимости от модели главного устройства.
Проверить подробные сведения в руководстве на автомобиль.)

Ограничения отображения информации

Вследствие ограничений возможности отображения информации списки Воспроизведения/Альбомы (Playlists/Albums) разделяются на страницы и нумеруются по модулю 6 от 1 до 6. Номера 7 и выше в главном устройстве отображаться не могут, поэтому нумерация следующих списков воспроизведения/альбомов возобновляется от 1 до 6. Однако имя списка воспроизведения/альбома указывает фактический список воспроизведения/альбом.

7.15. Сканирование

Для плеера iPod функция сканирования не работает, хотя на экране могут появляться кнопки [SCN].

8. Пульт дистанционного управления на рулевом колесе

8.1. Выбор режима

Каждый раз при нажатии кнопки [РЕЖИМ] аудиоустройство переключает режимы FM-AM-CD следующим образом:

FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Громкость

Нажать или повернуть рукоятку [VOL +], чтобы увеличить громкость звука.

Нажать или повернуть рукоятку [VOL -], чтобы уменьшить громкость звука.

8.3. Переключение Файлов/Глав

Нажать на кнопку [^], чтобы переключиться к следующему Файлу/Главе (File/Title).

Нажать на кнопку [v], чтобы переключиться к началу текущего Файла/главы; нажать на кнопку еще раз, чтобы переключиться к предыдущему Файлу/главе.

8.4. Переключение Папки/списка воспроизведения/альбома

Длительно нажать на кнопку [^], чтобы переключиться к следующей Папке/Списку воспроизведения/Альбому (Folder/Playlist/Album).

Нажать на кнопку [v], чтобы переключиться к предыдущей Папке/списку воспроизведения/альбому.

 **Примечание:** Для плеера iPod вначале на главном устройстве следует выполнить сортировку по списку воспроизведения или альбому.

9. Поиск и устранение неисправностей

Если предполагается наличие неисправности, выполнить проверку по нижеперечисленным пунктам.

Неисправность	Возможное решение/пояснение
Не отображаются главы.	Нажать на кнопку TEXT. Проверить у уполномоченного продавца, поддерживает ли радиоустройство тексты компакт-дисков на внешнем устройстве автоматической смены компакт-дисков.
Нет ответной реакции при нажатии на кнопку SCAN.	Функция SCAN доступна только для устройств массовой памяти USB, для плеера iPod эта функция не работает, хотя кнопка SCN может отображаться на экране.
Невозможно найти некоторые песни.	В случае применения устройств массовой памяти USB необходимо выполнять инструкции, описанные в разделе "Сортировка Папок". Некоторые устройства MP3 могут сохранять песни в специальном формате или же сохранять их не в томе массовой памяти. Задать вопросы изготовителю. Комплект интеграции поддерживает только файлы MP3 и WMA.
	Рекомендуется организовывать содержимое плеера iPod в списки воспроизведения с помощью iTunes. Все песни все равно будут помещены в список воспроизведения 1.
Неправильно работает устройство массовой памяти USB/iPod.	Отсоединить кабель от гнезда USB/AUX. После вывода на экран главного меню устройства массовой памяти USB/iPod подключить кабель снова. (См. раздел "Сброс"). Проверить совместимость технических характеристик
После повторного подключения устройство массовой памяти USB/iPod работает неправильно.	Устройство массовой памяти USB/iPod не обнаружило отсоединение. Выполнить сброс устройства массовой памяти USB/iPod (см. соответствующее руководство). Вследствие того, что устройства для чтения карт и их реализация бывают разными, мы не можем полностью гарантировать совместимость со всеми этими устройствами. Такое же условие распространяется и на другие электронные устройства с использованием внешней памяти. Проверить совместимость технических характеристик

Для плеера iPod проверить, что используется последняя версия программы iTunes, и в плеер iPod загружена последняя версия микропрограммного обеспечения с веб-сайта компании Apple.

Если представленные способы устранения неисправности не помогли, пользователю рекомендуется отогнать автомобиль к ближайшему уполномоченному продавцу.

Любые вопросы с устройством массовой памяти USB или собственно с плеером iPod следует решать, обращаясь к руководству пользователя или веб-сайту изготовителя.

10. Сброс

В некоторых условиях время от времени возможны кратковременные сбои программного обеспечения, при этом устройство массовой памяти USB или iPod могут блокироваться. Существуют несколько операций для сброса Комплекта интеграции (Integration kit) и Медиа-устройств (Media Devices), которые не приводят к разрушению содержимого и настроек:

Выключить и включить питание радиоприемника

Если неисправность не устраняется:

Отсоединить от гнезда USB/AUX и вновь подключить к нему устройство массовой памяти USB/iPod.

Проверить, что вилка разъема находится в исправном состоянии.

Если неисправность не устранилась, отсоединить устройство массовой памяти USB/iPod и:

Выключить OFF зажигание на одну минуту, затем вновь включить его. Вновь подключить плеер iPod.

Если неисправность не устранилась, отсоединить устройство массовой памяти USB/iPod, выключить OFF зажигание и произвести сброс устройства массовой памяти USB/iPod. (См. соответствующее руководство пользователя).

11. Технические характеристики

Электронный управляющий блок (ECU) комплекта интеграции USB и iPod:

Источник питания:	13,2 В пост. тока (10,5 В - 16 В)
Макс. потребляемый ток:	< 1 А
Макс. ток в режиме ожидания:	< 1 мА
Размеры блока ECU:	125,5 мм (Ш) x 37,5 мм (В) x 117,5 мм (Г)
Вес блока ECU:	0,36 кг
Макс. выходной звуковой сигнал:	2 В действ.
Макс. выходной звуковой импеданс:	220 Ом

11.1.USB

Спецификации USB: USB 2.0 FS (12 MBPS), Класс массовой памяти (Mass Storage class) (метод BOT)
(*в случае сомнений обратиться к дилеру или к изготовителю устройства, чтобы проверить соответствие класса массовой памяти USB)

Макс. ток питания: 500 мА (*Большинство внешних жестких дисков имеют больший потребляемый ток)

Число Файлов (File) и Папок (Folder):

- Общее число Папок в устройстве: Макс. 999
- Общее число Файлов в устройстве: Макс. 65 025
- Общее число Файлов в Папке: Макс. 255
- Число вложенных уровней папок: 8 уровней

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (поддерживается VBR.)
Битрейт: 32 - 320 кбит/с, частота дискретизации: 44,1/48/32 кГц
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (поддерживается VBR.)
Битрейт: 32 - 160 кбит/с, частота дискретизации: 22,05/24/16 кГц
- MPEG 2.5 (поддерживается VBR.)
Битрейт: 32 - 160 кбит/с, частота дискретизации: 11,025/12/8 кГц

WMA

- Ver9 (стандарт, VBR) HIGH PROFILE
Битрейт: 32 - 320 кбит/с, частота дискретизации: 44,1 к/48 к/32 кГц
- Зарядка батареи устройства поддерживается до максимального тока питания

11.2.iPod/iPhone

Поддерживаемые модели iPod/iPhone

- Nano (с версии программного обеспечения 1.021.01)
- Nano G2 (с версии программного обеспечения 1.02)
- Generation 5 (с версии программного обеспечения 1.021.01)
- iPhone (с версии программного обеспечения 1.021.01)

Версии программного обеспечения 1.00 или выше не совместимы.

Число звуковых дорожек и списков

- Общее число списков в устройстве: Макс. 9 999
- Общее число звуковых дорожек в устройстве: Макс. 65 535
- Общее число звуковых дорожек в списке: Макс. 65 535

Поддержка PODCAST и PODBOOKS

Поддерживаются Списки воспроизведения (Playlists), Альбомы (Album), Песни (Songs)
(не поддерживаются исполнители и жанры)

Поддерживается зарядка батареи устройства

Агентство по продаже: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Послепродажное обслуживание: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Изготовитель: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.



Kazalo vsebine

1. Uvod.....	145
2. Varnostne informacije.....	146
2.1. Varnostni simboli	146
2.2. Pozor.....	147
3. Omejitev odgovornosti.....	149
4. Pomembne informacije	150
5. Hiter pregled funkcij.....	151
6. Navodila za uporabo pomnilne naprave USB	152
6.1. Slika radia	152
6.2. Povezava	152
6.3. Vklop/izklop.....	153
6.4. Povečanje/zmanjšanje glasnosti	153
6.5. Izbera načina USB	153
6.6. Uravnavanje zvoka v načinu USB.....	153
6.7. Razvrščanje v USB	154
6.8. Izbor Map.....	155
6.9. Izbor Datoteke..	156
6.10. Iskanje v Datoteki.....	156
6.11. Ponovi Datoteko	156
6.12. Ponovi Mapo	156
6.13. Naključno predvajanje	157
6.14. Iskanje	157
6.15. Prikazani podatki	158
7. Navodila za uporabo naprave iPod	160
7.1. Slika radia	160
7.2. Povezava	160
7.3. Vklop/izklop.....	161
7.4. Povečanje/zmanjšanje glasnosti	161
7.5. Izbera načina iPod	161
7.6. Uravnavanje zvoka v načinu iPod	161
7.7. Razvrščanje v napravi iPod	162
7.8. Zasnova Predvajalnega seznama	162
7.9. Ime Predvajalnega seznama/Albumu	163
7.10. Izbor Naslova.....	164
7.11. Iskanje v Naslovu	164

7.12. Ponovi Naslov.....	164
7.13. Naključno predvajanje	165
7.14. Prikazani podatki	165
7.15. Iskanje	167
8. Daljinski upravljalnik na volanskem obroču.....	168
8.1. Izbera načina	168
8.2. Glasnost	168
8.3. Preklapljanje med Datotekami/Naslovi	168
8.4. Preklapljanje med Mapami/Predv. seznamimi/Albumi	168
9. Odpravljanje težav.....	169
10. Ponastavitev	170
11. Specifikacije	171
11.1. USB	171
11.2. iPod/iPhone.....	172

Priporočilo

Preberite ta priročnik, da boste lahko izkoristili vse funkcije sistema.

Predlagamo vam, da ta priročnik hrانite v avtomobilu. Tako boste v nujnem primeru hitreje našli želene informacije.

Lokalni pooblaščeni prodajalec vam bo z veseljem pomagal pri kakršnih koli vprašanjih glede sistema ali njegovega delovanja, če jih ne boste našli v tem priročniku ali v poglavju »Odpravljanje težav«.

Toyota priporoča, da uporabljate le tiste dele in dodatke, ki so jih pri Toyoti preizkusili in odobrili z vidika varnosti, delovanja in ustreznosti.

S temi navodili za uporabo želimo zagotoviti, da boste znali uporabljati komplet za vgradnjo USB & iPod®.

Ta navodila za uporabo opisujejo funkcije kompleta za vgradnjo USB & iPod®.



1. Uvod

Zahvaljujemo se vam za nakup našega izdelka.

Pozorno preberite ta navodila, da boste izdelek znali pravilno uporabljati. Pred uporabo pozorno preberite zlasti poglavje »Varnostne informacije« (stran 146).

Ta Navodila za uporabo shranite, ker jih boste morda še kdaj potrebovali.

2. Varnostne informacije

- Pred uporabo sistema pozorno preberite navodila za uporabo enote in vseh drugih sestavnih delov vašega zvočnega sistema v avtomobilu. Ta namreč vsebujejo navodila o uporabi sistema na varen in učinkovit način. Družba Toyota Motor Europe NV/SA ne prevzame nikakršne odgovornosti za kakršne koli težave, ki bi bile posledica neupoštevanja navodil v tem priročniku.
- V tem priročniku so navodila za varno uporabo izdelka in opozorila o možnih nevarnostih zaradi nepravilne povezave in delovanja prikazana s simboli. Pomeni teh simbolov so prikazani spodaj. Pomembno je, da razumete pomen simbolov, če želite pravilno uporabljati ta priročnik in sistem.

2.1. Varnostni simboli

 **Opozorilo:** Če je ta simbol prikazan pred besedilom, morate upoštevati sledeča priporočila, če se želite izogniti nepopravljeni škodi na vašem avtomobilu ali z njim povezanih napravah oziroma nesrečam, ki se lahko končajo s poškodbo ali smrtjo.

 **Pozor:** Ta simbol pred besedilom pomeni, da morate biti zelo pazljivi in slediti priporočilom, da se izognete škodi na avtomobilu, sistemu ali povezanih napravah oziroma nesrečam.

 **Odstranjevanje:** Ta simbol pred besedilom vam priporoča oziroma vas opozarja, da morate upoštevati veljavne zakone o odlaganju električne opreme, ki veljajo na vašem območju.

 **Opomba:** Neobvezujoče priporočilo v vašo vednost in za optimalno delovanje vašega sistema.

2.2. Pozor



Pri uporabi enote upoštevajte naslednje opozorilo!

- **Med vožnjo voznik ne sme gledati zaslona ali uporabljati sistema.**
Gledanje zaslona ali uporaba sistema lahko zamotita voznika pri opazovanju ceste pred sabo, zato lahko pride do nesreče. Če želite gledati na zaslon ali uporabljati sistem, vedno ustavite vozilo na varnem mestu in uporabite ročno zavoro. Sicer lahko povzročite težave.
- **Enote ne smete razstaviti ali spremeniti.**
Nikoli ne poskusite sami razstaviti ali prilagoditi enote oziroma popraviti izdelka. Če je izdelek treba popraviti, se obrnite na Pooblaščenega Prodajalca.
- **Naprave ne uporabljajte, če ne deluje pravilno.**
Če naprava ne deluje pravilno (ni zvoka, ni napajanja) ali če je v nenavadnem stanju (če vsebuje tuje predmete, če je bila izpostavljena vodi, če oddaja dim ali vonj), jo takoj izklopite in se obrnite na Pooblaščenega Prodajalca.
- **Glede zamenjave varovalke se obrnite na Pooblaščenega Prodajalca.**
Ko pregori varovalka, najprej ugotovite razlog za težavo, nato pa naj usposobljena oseba zamenja varovalko z novo, ki je predpisana za to enoto. Nepravilna zamenjava varovalke lahko povzroči dim ali požar in lahko poškoduje ta izdelek.

Pri uporabi te enote upoštevajte naslednje smernice!

- **Glasnost zvoka naj bo vedno na ustrežni ravni.**
Glasnost zvoka naj bo vedno dovolj nizka, da boste med vožnjo lahko pozorni na dogajanje na cesti in v prometu.
- **Tega napajalnika ne uporabljajte v drugih vozilih ali zunaj avtomobila.**
Neupoštevanje tega priporočila lahko povzroči dim, požar, električni udar, poškodbe ali druge težave.
- **Enote ne uporabljajte dlje časa z ugasnjениm motorjem.**
S tem boste namreč izpraznili akumulator.
- **Napajalnika ali pomnilne naprave USB oziroma naprave iPod ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi ali vročini.**
Povišana notranja temperatura lahko povzroči dim, požar ali drugače poškoduje enote.
- **Izdelka ne uporabljajte na mestih, kjer bo izpostavljen vodi, vlagi ali prahu.**
Izpostavljenost napajalnika, pomnilne naprave USB ali predvajalnika iPod vodi, vlagi ali prahu lahko povzroči dim, požar ali drugače poškoduje enote.
Dobro poskrbite, da se enote ne zmočijo pri pranju avtomobila ali ob dežu.

- **Namestitev:** Pred namestitvijo ali razširitvijo sistema pozorno preberite navodila za namestitev.
- **Ko pomnilno napravo USB oziroma predvajalnik iPod uporabljate, ga varno pritrdite.**
Pazite, da pomnilna naprava USB ali iPod ne padeta na tla, saj se lahko zagozdita pod pedal zavore ali plina.
- **Podrobnosti o pomnilnih napravah USB ali predvajalnikih iPod poiščite v ustreznih uporabniških priročnikih.**

3. Omejitev odgovornosti

- Popravilo izdelka se v primerih izgube zaradi požara, potresa, dejanja tretje osebe ali druge nesreče, pri poškodbah zaradi uporabnikove namerne ali nenamerne napačne uporabe ali zaradi nenormalnih pogojev uporabe praviloma zaračuna uporabniku.
- Toyota Motor Europe NV/SA ni odgovorna za nikakršno naključno izgubo, ki jo povzroči uporaba ali neuporaba tega izdelka, npr. izgubo poslovnega prihodka ali spremembo oziroma izgubo podatkov v pomnilniku.
- Toyota Motor Europe NV/SA ne sprejme odgovornosti za izgubljene podatke v pomnilni napravi USB ali predvajalniku iPod, tudi če se podatki izgubijo med uporabo enote.

4. Pomembne informacije

Ta enota je namenjena upravljanju in poslušanju glasbenih Datotek (Files) na pomnilnih napravah USB in predvajalnikih iPod z originalnimi slušalkami.

- iPod je blagovna znamka družbe Apple Inc., registrirane v ZDA in drugih državah.
- Delovanje naprave se lahko razlikuje glede na različico programske opreme pomnilne naprave USB in predvajalnika iPod.
- Delovanje naprave se lahko razlikuje glede na slušalke na katere je priklopljena.
- Obrnite se na pooblaščenega prodajalca, če vas zanima, ali so vaše slušalke združljive s tem kompletom za vgradnjo USB & iPod.

5. Hiter pregled funkcij

Gumb/tipka	Dejanje	Pomnilna naprava USB	iPod
TRACK UP/ DOWN	Kratek pritisk	Naslednja/prejšnja Datoteka (File next/previous)	Naslednji/prejšnji Naslov (Title next/previous)
	Dolgi pritisk	Previj naprej/nazaj	Previj naprej/nazaj
DISC UP/ DOWN	Kratek pritisk	Naslednja/prejšnja Mapa (Folder next/previous)	Naslednji/prejšnji Predv. seznam/Album (Playlist/Album next/ previous)
RPT	Kratek pritisk	Ponovi Datoteko	Ponovi Naslov
	Dolgi pritisk	Ponovi Mapo	Vklopi razvrščanje Albumov
RND	Kratek pritisk	Naključno predvajanje v trenutni Mapi	Naključno predvajanje na trenutnem Predv. seznamu/Albumu
	Dolgi pritisk	Naključno predvajanje celotnega pomnilnika USB	Naključno predvajanje celotnega pomnilnika naprave iPod
SCN	Kratek pritisk	Predvajaj prvih 10 s vsake Datoteke v trenutni Mapi	Ni na voljo
	Dolgi pritisk	Predvajaj prvih 10 s vsake Datoteke v vsaki Mapi	Ni na voljo
TEXT/ DISP	Kratek pritisk	Preklopi na naslednjo stran s prikazom	Preklopi na naslednjo stran s prikazom
	Dolgi pritisk	Preklopi na naslednje številke prikazanih podatkov	Preklopi na naslednje številke prikazanih podatkov
CHANGE DISCS	Kratek pritisk	Odpre stran s tipkami za neposreden izbor Mape	Odpre stran s tipkami za neposreden izbor Predv. seznama/Albuma
SELECT	Kratek pritisk	Odpre stran s tipkami za neposreden izbor Datoteke	Odpre stran za neposreden izbor Naslova

6. Navodila za uporabo pomnilne naprave USB

6.1. Slika radia

Diagram zasnove radia s funkcijami gumbov najdete v priročniku za uporabo avtomobila, in sicer v razdelku za upravljanje zvoka.

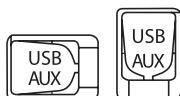
6.2. Povezava

Povezovanje pomnilne naprave USB

Izdelovalec je morda spremenil specifikacije pomnilne naprave USB. Zaradi teh sprememb je možno, da pomnilna naprava USB ne bo delovala kot pričakovano.

Pred povezavo pomnilne naprave USB zato preverite, ali ta ustreza zahtevam, določenim za komplet za vgradnjo USB & iPod (stran 160).

Vključite konektor USB v režo USB/AUX na sredinski nadzorni plošči.



Ko bo stanje plošče vklopljeno (ACC ali ON), se bo pomnilna naprava USB samodejno vklopila.

Medtem ko je pomnilna naprava USB povezana s to enoto, se njena baterija samodejno polni.

Ko avtomobil ugasnete (OFF), se pomnilna naprava USB ne polni več.

Če želite preprečiti izpraznitve baterije, ročno izklopite pomnilno napravo USB.

Komplet za vgradnjo USB & iPod podpira pomnilne naprave USB, ki ustreza specifikacijam standarda USB 2.0 in ustreznu Datotečnemu sistemu FAT32 ali FAT16 (Windows). Komplet podpira Datoteke MP3 in WMA.

Opomba: Informacije o pomnilni napravi USB poiščite v njenem priročniku za uporabo.

Opomba: Uporaba nepodprtne pomnilne naprave USB lahko povzroči neobičajno delovanje.

Odstranjevanje pomnilne naprave USB

Pomnilno napravo USB lahko kadar koli odstranite iz njene enote.

6.3. Vklop/izklop

Pritisnite gumb [PWR-VOL], da vklopite napravo.
Pritisnite gumb [PWR-VOL], da izklopite napravo.

6.4. Povečanje/zmanjšanje glasnosti

Potisnite gumb [VOLUME] v smeri urinega kazalca, da povečate glasnost.
V nasprotni smeri urinega kazalca glasnost zmanjšate.

6.5. Izbera načina USB

Pritisnite [DISC] na glavni enoti, da izberete način USB.

Ob vsakem pritisku gumba [DISC] se prikažejo možnosti v naslednjem vrstnem redu:
Notranji CD → zunanji CDCH (= USB) → notranji CD.

 **Opomba:** Ker je pomnilna naprava USB povezana s kompletom za vgradnjo zunanjega izmenjevalnika CD-jev, bo na radiu prikazan način zunanjega izmenjevalnika CD-jev.

6.6. Uravnavanje zvoka v načinu USB

Možnosti Bass/Treble/Fader/Balance lahko prilagodite posebej za način USB. Ko preklopite z načina USB v način radia ali CD-ja, se bodo zvočne nastavite prilagodile izbranemu načinu. Zvočne nastavite posameznega načina bodo shranjene v pomnilniku glavne enote in se bodo uporabile samodejno, ko boste izbrali želeni način.

Radio s prikazovalnikom in zaslonom na dotik

Pritisnite tipko [AUDIO CONTROL], da izberete zaslon za Nadzor zvoka (Audio Control).

Radio

Pritisnite gumb [Tune] in izberite želeno možnost. Ob vsakem pritisku gumba Tune se prikažejo možnosti v naslednjem vrstnem redu:

BAS (Bass) → TRE (Treble) → FAD (Fader) → BAL (Balance)

Ko znova pritisnete Gumb tune (Tune Dial), zaprete možnosti za Nadzor zvoka (Audio Control). Vrednost izbrane možnosti prilagodite tako, da sukate gumb [Tune] v levo ali desno.

 **Opomba:** Na zvok lahko vplivajo tudi nastavite EQ v pomnilni napravi USB. Če želite prilagoditi nastavite EQ v predvajalniku iPod, glejte njegova Navodila za uporabo.

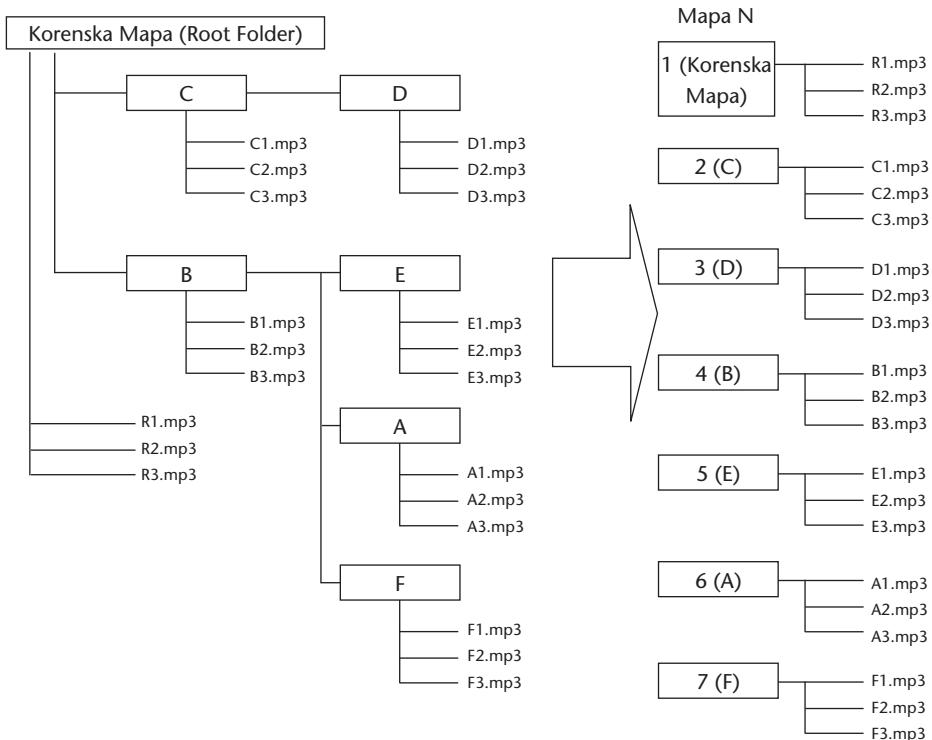
6.7. Razvrščanje v USB

Komplet za vgradnjo USB & iPod lahko predvaja glasbene datoteke v pomnilni napravi USB, ki so razvrščene v Mape (Folders) in Datoteke (Files).

Ko pomnilno napravo USB priklopite, bodo vse Mape v Napravi (Device) poiskane in oštevilčene glede na vrstni red, v katerem so bile Mape shranjene v pomnilno napravo USB. Datoteke MP3 in WMA se ne bodo razlikovale in bodo oštevilčene in razvrščene zaporedno.

- Opomba:** Mape in Datoteke bodo predvajane v istem vrstrem redu kot so bile kopirane v pomnilno napravo USB. Lahko se zgodi, da Mape in Datoteke NE bodo razvrščene po abecednem vrstnem redu in njihov vrstni red bo morda drugačen kot tisti v računalniku.
- Opomba:** Priporočamo vam, da si določite vrstni red Map in Datotek v računalniku, preden se povežete z napravo.
- Opomba:** Močno priporočamo, da si ustvarite varnostne kopije vaših Datotek/Podatkov (Files/Data). Toyota Motor Europe NV/SA ne prevzema odgovornosti za primere izgubljenih ali poškodovanih podatkov.

Mape bodo razvrščene po naslednji metodi:



- Opomba:** Na prikazovalniku radia bosta prikazani imeni Mape (Folder) in Datoteke (File). Priporočamo, da mape uredite po izvajalcih ali albumih, imena datotek pa po naslovih skladb.

6.8. Izbor Map

Neposreden izbor Mape (Direct Folder Selection)

- Opomba:** Gumbi za Neposreden izbor Mape (Direct Folder Selection) so na voljo le pri radijih z zasloni na dotik.

Pritisnite [CHANGE DISCS] in nato eno od tipk od 1 do 6.



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Izbor prejšnje/naslednje Mape

Pritisnite [DISC ^], da preklopite na naslednjo Mapo (next Folder).

- Opomba:** Ko pridete do zadnje Mape, se boste z naslednjim pritiskom vrnili na prvo Mapo.

Pritisnite [DISC v], da preklopite na prejšnjo Mapo (previous Folder).

- Opomba:** Ko pridete do prve Mape, se boste z naslednjim pritiskom vrnili na zadnjo Mapo.

- Opomba:** Pri glavnih enotah AVN je ta funkcija na voljo le z gumbi na volanskem obroču. Glejte razdelek 8.4

6.9. Izbor Datoteke

Kratko pritisnite [TRACK ^], da se premaknete na naslednjo Datoteko (File).

-  **Opomba:** Ko pridete do zadnje pesmi, se boste premaknili na prvo pesem v naslednji Mapi (Folder), če ni vklopljena možnost Random (Naključno) in/ali Repeat (Ponovi). (Ta funkcija se razlikuje od funkcije naprave iPod.)

Kratko pritisnite [TRACK v], da skočite na začetek trenutnega naslova, s ponovnim pritiskom skočite na prejšnji naslov.

-  **Opomba:** Če znova pritisnete ta gumb, ko pridete do prvega naslova v Mapi, boste preskočili na začetek zadnje pesmi v prejšnji Mapi, če ni vklopljena možnost Random (Naključno) in/ali Repeat (Ponovi). (Ta funkcija se razlikuje od funkcije naprave iPod.)

-  **Opomba:** Število Datotek v Mapi ni omejeno.

-  **Opomba:** Datoteke v Mapi so oštevilčene s številkami od 1 do 99 zaradi omejitve zaslona. Če številka Pesmi (Track) preseže 99, se številčenje znova začne z 1.

6.10. Iskanje v Datoteki

Z dolgim pritiskom gumba [TRACK v] boste previli nazaj trenutno Datoteko (File). Ko ste na začetku Datoteke, se bo ta začela predvajati od začetka.

Z dolgim pritiskom gumba [TRACK ^] se pomaknete naprej znotraj trenutne Datoteke. Ko dosežete konec Datoteke, se bo začela predvajati naslednja glasbena Datoteka.

6.11. Ponovi Datoteko

Kratko pritisnite gumb [RPT], da vklopite možnost ponovitve. Tako se bo trenutno predvajana pesem neprestano ponavljala. Na zaslonu se bo prikazal simbol (RPT).

Če želite izklopiti funkcijo ponavljanja, znova pritisnite [RPT] ali izberite drugo glasbeno Datoteko z gumbom [TRACK ^] ali [TRACK v].

6.12. Ponovi Mapo

Pritisnite in zadržite gumb [RPT], da vklopite funkcijo ponavljanja Mape (Folder repeat function). Tako se bo trenutno izbrana Mape neprestano ponavljala. Na zaslonu se bo prikazal simbol (RPT).

Če želite izklopiti funkcijo ponavljanja, znova pritisnite [RPT] ali izberite drugo Mapo z gumbom [DISC ^] ali [DISC v].

6.13. Naključno predvajanje

Naključno predvajanje (Random Play) v Mapi

Kratko pritisnite gumb [RAND], da vklopite naključno predvajanje vseh glasbenih Datotek (Files) v izbrani Mapi (Folder).

Če želite izklopiti to funkcijo, znova kratko pritisnite gumb [RAND].

Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK ^], se bo začela predvajati naslednja naključno izbrana Datoteka. Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK v], se bo znova predvajala že predvajana Datoteka.

 **Opomba:** Če med naključnim predvajanjem ni vklopljena možnost ponavljanja v Mapi (Repeat), bo potem, ko bodo predvajane vse Datoteke v trenutni Mapi, predvajana naslednja Mapa v naključnem vrstnem redu.

Naključno predvajanje vseh Datotek v pomnilniku USB

Pritisnite in zadržite [RAND], da vklopite naključno predvajanje vseh glasbenih Datotek, shranjenih v pomnilni napravi USB.

Če želite izklopiti to funkcijo, znova kratko pritisnite gumb [RAND].

Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK ^], se bo začela predvajati naslednja naključno izbrana Datoteka. Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK v], se bo znova predvajala prejšnja predvajana Datoteka.

Če med naključnim predvajanjem pritisnete gumb [DISC^] ali [DISC v], se bo ta funkcija izklopila.

6.14. Iskanje

Iskanje Datotek (Scan Files) v Mapi

Kratko pritisnite gumb [SCAN], če želite vklopiti iskanje vseh Datotek v izbrani Mapi. Vsaka glasbena Datoteka se bo predvajala 10 sekund. Ko se bodo predvajale vse Datoteke v Mapi, se bo funkcija izklopila in prva Datoteka se bo začela predvajati.

Če želite izklopiti funkcijo iskanja, znova kratko pritisnite [SCAN]. Trenutna pesem se bo predvajala.

Iskanje po Mapah (Scan Folders)

Pritisnite in zadržite gumb [SCAN], da vklopite iskanje po vseh Mapah. Prva glasbena Datoteka v vsaki Mapi se bo predvajala 10 sekund.

Ko se bodo predvajale Datoteke iz vseh Map, se bo funkcija izklopila in prva Datoteka se bo začela predvajati.

Če želite izklopiti funkcijo iskanja po Mapah (Folder scan function), znova pritisnite [SCAN] in trenutna Mapa se bo začela predvajati.

 **Opomba:** Funkcija iskanja ni na voljo v predvajalniku iPod.

6.15. Prikazani podatki

Če kratko pritisnete [DISP]/[TEXT], lahko preklopite med stranmi z različnimi informacijami, ki so prikazane v določenem vrstnem redu glede na vrsto zaslona.

Zasloni, ki ne podpirajo besedila s CD-ja:

številka Mape in številka Datoteke → potekel Čas predvajanja (elapsed Playtime) → številka Mape in številka Datoteke (Folder number & File number).

Zasloni, ki podpirajo besedila s CD-ja:

številka Mape in številka Datoteke → potekel Čas predvajanja → ime Mape (Folder name) → ime Datoteke (File name) → številka Mape in številka Datoteke.

Če pritisnete in zadržite [DISP]/[TEXT], lahko preklopite na prikaz dodatnih informacij na isti strani. Slišali boste pisk. Če se gumba ne dotaknete 5 sekund, se bo na zaslolu znova prikazala prvotna stran.

Zasloni na dotik

Z gumbom [TEXT] lahko preklapljate med stranmi z različnimi vrstami informacij.

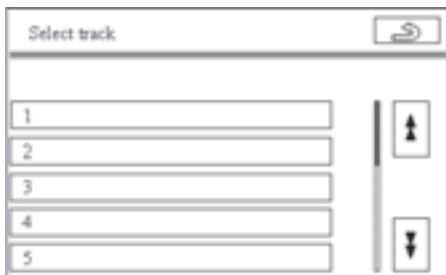
Z gumbom [CHANGE DISCS] lahko preklopite na stran s tipkami za neposredno izbiro Mape (Folder).



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Z gumbom [SELECT] ob imenu Pesmi (Track name) lahko preklopite na stran s tipkami za neposredno izbiro Datoteke (Files). Z gumboma navzgor in navzdol na levi strani se lahko premikate po seznamu.

Prikazane glasbene Datoteke lahko izberete neposredno z dotikom določenega dela zaslona.



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Omejitve zaslona

Zaradi omejitev zaslona so Mape ločene na strani in oštevilčene od 1 do 6. Številke 7 in višje ni mogočo prikazati na zaslolu glavne enote, zato se številčenje znova začne z 1 in nadaljuje do 6. Trenutno Mapo boste lahko ugotovili po njenem imenu.

Podobno velja za Datoteke, ki so oštevilčene do številke 99. To pomeni, da je prvih 99 Datotek oštevilčenih od 1 do 99, 100. Datoteka pa bo znova prikazana s številko 1.

7. Navodila za uporabo naprave iPod

7.1. Slika radia

Diagram zasnove radia s funkcijami gumbov najdete v priročniku za uporabo avtomobila, in sicer v razdelku za upravljanje zvoka.

7.2. Povezava

Povezava naprave iPod

Priklučite napravo iPod z dodanim kablom USB v režo USB/AUX na sredinski nadzorni plošči.



Ko zaženete avtomobil (položaj ACC ali ON), se bo naprava iPod samodejno vklopila. Na napravi iPod se bo pojavil simbol. Zdaj je naprava iPod pripravljena za uporabo.

Medtem ko je naprava iPod priključena na to enoto, je ni možno vklopiti ali izklopiti, njena baterija pa se samodejno polni.

Če priključite napravo iPod med predvajanjem pesmi, se bo predvajanje začasno ustavilo.

Ko avto ugasnete (OFF), se naprava iPod ne izklopi. Informacije o vklopu stanja pripravljenosti po izklopu naprave poiščite v uporabniškem priročniku naprave. Ko avtomobil ugasnete, se iPod ne polni več.

Komplet za vgradnjo USB & iPod ustreza standardu USB 2.0 FS (12 MB/s) in podpira naslednje modele naprav iPod: iPod Nano (različica vgradne programske opreme 1.021.01 ali novejša), iPod Nano G2 (različica vgradne programske opreme 1.02 ali novejša) in iPod Generation 5 (različica vgradne programske opreme 1.021.01 ali novejša). Komplet ni združljiv z različico vgradne programske opreme 1.00 ali starejšimi.

Opomba: Če želite več informacij o predvajalniku iPod, obiščite spletno stran Apple.

Odstranjevanje naprave iPod

Napravo iPod lahko kadar koli odstranite iz njene enote.

7.3. Vklop/izklop

Pritisnite gumb [PWR-VOL], da vklopite napravo.
Pritisnite gumb [PWR-VOL], da izklopite napravo.

7.4. Povečanje/zmanjšanje glasnosti

Potisnite gumb [VOLUME] v smeri urinega kazalca, da povečate glasnost.
Potisnite gumb [VOLUME] v nasprotni smeri urinega kazalca, da glasnost zmanjšate.

7.5. Izbera načina iPod

Pritisnite [DISC] na glavni enoti, da izberete način iPod. Ob vsakem pritisku gumba [DISC] se prikažejo možnosti v naslednjem vrstnem redu:
Notranji CD → zunanji CDCH (=iPod) → notranji CD.

 **Opomba:** Ker je naprava iPod (Device) povezana s kompletom za vgradnjo zunanjega izmenjevalnika CD-jev, bo na radiu prikazan način zunanjega izmenjevalnika CD-jev.

7.6. Uravnavanje zvoka v načinu iPod

Možnosti Bass/Treble/Fader/Balance (Bass/Treble/Fader/Balance) lahko prilagodite posebej za način iPod. Ko preklopite z načina iPod v način radia ali CD-ja, se bodo zvočne nastavite prilagodile izbranemu načinu.

Zvočne nastavite posameznega načina bodo shranjene v pomnilniku glavne enote in se bodo uporabile samodejno, ko boste izbrali želeni način.

Radio s prikazovalnikom in zaslonom na dotik

Pritisnite tipko [AUDIO CONTROL], da izberete zaslon za nadzor zvoka (Audio Control).

Radio

Pritisnite gumb [Tune] in izberite želeno možnost. Ob vsakem pritisku gumba Tune se prikažejo možnosti v naslednjem vrstnem redu: BAS (Bass) → TRE (Treble) → FAD (Fader) → BAL (Balance).

Ko znova pritisnete gumb Tune (Tune Dial), zaprete možnosti za Nadzor zvoka (Audio Control). Vrednost izbrane možnosti prilagodite tako, da sukate gumb [Tune] v levo ali desno.

 **Opomba:** Na zvok lahko vplivajo tudi nastavite EQ v napravi iPod. Če želite prilagoditi nastavite EQ v predvajalniku iPod, glejte njegova Navodila za uporabo.

7.7. Razvrščanje v napravi iPod

Naprava iPod lahko predvaja glasbene Naslove (Titles), ki so razvrščeni v Predvajalne sezname (Playlists) ali albume. Komplet za vgradnjo USB & iPod ne podpira funkcij izbora po avtorju ali žanru.

Izbor razvrščanja po Predvajjalnem seznamu ali Albumu

Pričveto razvrščanje v napravi iPod je po Predvajjalnem seznamu.

Če želite preklopiti v razvrščanje po albumu, pritisnite in zadržite gumb [RPT], da se na zaslonu prikaže (D_RPT).

Znova pritisnite gumb [RPT], da se vrnete v razvrščanje po Predvajjalnem seznamu (Playlist).

 **Opomba:** Albumi (Albums) bodo razvrščeni v istem vrstnem redu kot v predvajjalniku iPod.

7.8. Zasnova Predvajjalnega seznama

Adapter za iPod lahko predvaja glasbene Naslove v napravi iPod, ki so razvrščeni v Predvajjalne sezname.

Priporočamo, da razvrstite vsebino iz naprave iPod v Predvajjalne sezname s storitvijo iTunes.

Predvajjalni sezname, razen prvega, bodo enaki v napravi iPod in v glavni enoti in bodo tako tudi predvajani.

Prvi Predvajjalni seznam lahko vsebuje drugačno vsebino:

Ko povežete napravo iPod, bo Predvajjalni seznam 1 vključeval tudi zadnji izbrani Predvajjalni seznam, preden ste povezali glavno enoto.

Po prvi spremembi predvajjalnega seznama z ukazom Prejšnja mapa bo enota znova prikazala Predvajjalni seznam 1, ki bo vseboval naslove vseh skladb s predvajjalnika iPod.

Po drugi spremembi predvajjalnega seznama z ukazom Prejšnja mapa bo enota prikazala Predvajjalni seznam 2.

 **Opomba:** Ko je Predvajjalni seznam prazen, se glasbene vsebine prejšnjega predvajjalnega seznama prenesejo na prazen Predvajjalni seznam.

 **Opomba:** Ko preklopite na prazni Predvajjalni seznam, se bo trenutno predvajana pesem še naprej predvajala.

 **Opomba:** Število Predvajjalnih seznamov ni omejeno.

7.9. Ime Predvajalnega seznama/Albuma

Neposreden izbor Predvajalnega seznama/Albuma

Opomba: Gumbi za Neposreden izbor Predvajalnega seznama/Albuma (Direct Playlist/Album Selection) so na voljo le pri radijih z zasloni na dotik.

Pritisnite [CHANGE DISCS] in nato eno od tipk od 1 do 6.



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Izbor prejšnjega ali naslednjega Predvajalnega seznama/Albuma.

Najprej razvrstite po Predvajальнem seznamu (Playlist) ali Albumu (Album).

Pritisnite [DISC ^], da preklopite na naslednji Predvajalni seznam/Album.

Opomba: Ko pridete do zadnjega Predvajalnega seznama/Albuma, se boste z naslednjim pritiskom vrnili na prvega.

Pritisnite [DISC v], da preklopite na naslednji Predvajalni seznam/Album.

Opomba: Ko pridete do prvega Predvajalnega seznama/Albuma, se boste z naslednjim pritiskom vrnili na zadnjega.

Opomba: Pri glavnih enotah AVN je ta funkcija na voljo le z gumbi na volanskem obroču. Glejte razdelek 8.4

7.10. Izbor Naslova

Kratko pritisnite [TRACK ^], da se premaknete na naslednji glasbeni Naslov (Title).

 **Opomba:** Ko pridete do zadnje pesmi, se boste z vnovičnim pritiskom gumba premaknili na prvo pesem na istem Predvajальнем seznamu/Albumu (Playlist/Album).

 **Opomba:** Če se želite premakniti na prvo pesem na naslednjem predvajальнем seznamu, pritisnite [DISC ^].

Kratko pritisnite [TRACK v], da se premaknete na začetek trenutnega Naslova, s ponovnim pritiskom skočite na prejšnji Naslov.

 **Opomba:** Če znova pritisnete ta gumb, ko pridete do prvega Naslova na Predvajальнем seznamu/Albumu, se boste premaknili na začetek zadnje pesmi na prejšnjem Predvajальнem seznamu/Albumu (Playlist/Album).

 **Opomba:** Pritisnite [DISC v], da se premaknete na prejšnji Predvajalni seznam/Album.

 **Opomba:** Število Nasloov na Predvajальнem seznamu ni omejeno.

 **Opomba:** Naslovi na Predvajальнem seznamu so oštrevljeni s številkami od 1 do 99 zaradi omejitev zaslona.

Če številka pesmi preseže 99, se številčenje znova začne z 1.

7.11. Iskanje v Naslovu

Z dolgim pritiskom gumba [TRACK v] boste previli nazaj trenutni Naslov.

Ko ste na začetku Datoteke, se bo ta začela predvajati od začetka.

Z dolgim pritiskom gumba [TRACK ^] se pomaknete naprej znotraj trenutne Datoteke.

Ko dosežete konec Naslova, se bo začel predvajati naslednji glasbeni Naslov.

7.12. Ponovi Naslov

Kratko pritisnite gumb [RPT], da vklopite možnost ponovitve. Tako se bo neprestano ponavljaj trenutno izbrani Naslov. Na zaslolu se bo prikazal simbol (RPT).

Če želite izklopiti funkcijo ponavljanja, znova pritisnite [RPT] ali izberite drug glasbeni Naslov z gumbom [TRACK ^] ali [TRACK v].

7.13. Naključno predvajanje

Naključno predvajanje (Random Play) na Predvajalnem seznamu (Playlist)

Kratko pritisnite gumb [RAND], da vklopite naključno predvajanje vseh glasbenih Naslovov v izbrani Mapi (Titles).

Če želite izklopiti to funkcijo, znova kratko pritisnite gumb [RAND].

Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK ^], se bo začel predvajati naslednji naključno izbrani Naslov. Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK v], se bo znova predvajal že predvajani Naslov.

Opomba: Če ste pred povezavo naprave iPod vklopili funkcijo naključnega predvajanja (Random), se bo ta ohranila tudi po povezavi. Enako velja, če ste vklopili to funkcijo med povezavo.

Naključno predvajanje (Random Play) v Albumu (Album)

Najprej izberite razvrščanje po albumu z gumbom (D_RPT), nato pa kratko pritisnite gumb [RAND], da vklopite naključno predvajanje vseh glasbenih Naslovov v izbranem Albumu.

Naključno predvajanje vseh Naslovov v napravi iPod

Pritisnite in zadržite [RAND], da vklopite naključno predvajanje vseh glasbenih Naslovov (Titles), shranjenih v napravi iPod (naključno predvajanje Predv. seznama 1).

Če želite izklopiti to funkcijo, znova kratko pritisnite gumb [RAND].

Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK ^], se bo začel predvajati naslednji naključno izbrani Naslov.

Če med naključnim predvajanjem pritisnete [TRACK v], se bo znova predvajal že predvajani Naslov.
Če med naključnim predvajanjem pritisnete gumb [DISC^] ali [DISC v], se bo ta funkcija izklopila.

Opomba: Če vklopite funkcijo naključnega predvajanja na radiu, se bo ta funkcija ohranila tudi, ko boste izključili napravo iPod.

7.14. Prikazani podatki

Če kratko pritisnete [DISP]/[TEXT], lahko preklopite med stranmi z različnimi informacijami, ki so prikazane v določenem vrstnem redu glede na vrsto zaslona:

Zasloni, ki ne podpirajo besedila s CD-ja:

številka Predvajalnega seznama/Albuma in številka Naslova → potekel Čas predvajanja (elapsed Playtime) → Številka Predvajalnega seznama/Albuma in številka Naslova.

Zasloni, ki podpirajo besedila s CD-ja:

številka Predvajalnega seznama/Albuma in številka Naslova → potekel Čas predvajanja → ime Predvajalnega seznama/Albuma → ime Naslova → številka Predvajalnega seznama/Albuma in številka Naslova.

Če pritisnete in zadržite [DISP]/[TEXT], lahko preklopite na prikaz dodatnih informacij na isti strani. Slišali boste pisk. Če se gumba ne dotaknete 5 sekund, se bo na zaslonu znova prikazala prvotna stran.

Zasloni na dotik

Z gumbom [TEXT] lahko preklapljate med stranmi z različnimi vrstami informacij.

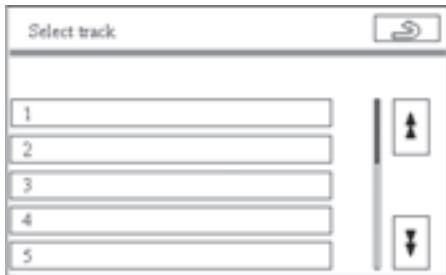
Z gumbom [CHANGE DISCS] lahko preklopite na stran s tipkami za neposredno izbiro Predv. seznama/Albuma (Playlist/Album).



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Z gumbom [SELECT] ob imenu Pesmi (Track) lahko preklopite na stran s tipkami za neposredno izbiro Naslova (Titles). Z gumboma navzgor in navzdol na levi strani se lahko premikate po seznamu.

Prikazane glasbene Naslove lahko izberete neposredno z dotikom določenega dela zaslona.



(Postavitev ali funkcije se lahko razlikujejo glede na model glavne enote. Podrobnosti poiščite v navodilih za avtomobil.)

Omejitve zaslona

Zaradi omejitev zaslona so Predvajalni sezname/Albumi (Playlist/Albums) ločeni na strani in oštrevljeni od 1 do 6. Številke 7 in više ni možno prikazati na zaslolu glavne enote, zato se številčenje znova začne z 1 in nadaljuje do 6. Trenutni Predvajalni seznam/Album boste lahko ugotovili po njegovem imenu.

7.15. Iskanje

Čeprav bodo morda na voljo gumbi [SCN], ta funkcija v napravi iPod ni na voljo.

8. Daljinski upravljalnik na volanskem obroču

8.1. Izbera načina

Z vsakim pritiskom gumba [MODE] se načini FM-AM-CD v zvočni enoti preklopijo v naslednjem vrstnem redu:

FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Glasnost

Pritisnite ali zavrtite gumb [VOL +], da povečate glasnost.

Pritisnite ali zavrtite gumb [VOL -], da glasnost zmanjšate.

8.3. Preklapljanje med Datotekami/Naslovi

Z gumbom [^] preklopite na naslednjo Datoteko/Naslov (File>Title).

Z gumbom [v] preklopite na začetek trenutne Datoteke/Naslova, pritisnite znova, da preklopite na prejšnjo Datoteko/Naslov.

8.4. Preklapljanje med Mapami/Predv. seznamami/Albumi

Pritisnite in zadržite gumb [^], da preklopite na naslednjo Mapo/Predvajalni seznam/Album (Folder/Playlist/Album).

Pritisnite [v], da preklopite na prejšnjo Mapo/Predvajalni seznam/Album.

 **Opomba:** Pri napravi iPod morate na glavni enoti izbrati razvrščanje po Predvajalnem seznamu ali Albumu.

9. Odpravljanje težav

V primeru težav si oglejte spodaj opisane primere.

Težava	Možna rešitev/razlog
Naslovi niso prikazani.	Pritisnite TEXT. Pri pooblaščenem prodajalcu preverite, ali vaš radio podpira CD-besedilo na zunanjem izmenjevalniku CD-jev.
Gumb SCAN se ne odziva.	Funkcija SCAN je na voljo le v pomnilni napravi USB, v napravi iPod pa ne deluje, četudi je morda prikazan gumb SCN.
Nekaterih pesmi ni možno najti.	Pri pomnilnih napravah USB je nujno, da sledite navodilom v razdelku 'Razvrščanje Map'. Nekatere naprave MP3 lahko shranijo pesmi v svojih posebnih oblikah zapisa ali pa jih ne shranijo v pomnilno napravo. Preverite pri izdelovalcu naprave. Komplet za vgradnjo podpira le Datoteke MP3 in WMA. V primeru naprave iPod priporočamo, da razvrstite vsebino v Predvajalne sezname s storitvijo iTunes. V vsakem primeru so vse pesmi na voljo na Predvajalnem seznamu 1.
Pomnilna naprava USB/naprava iPod ne deluje pravilno.	Izklučite kabel iz reže USB/AUX. Ko se prikaže meni pomnilne naprave USB/naprave iPod, znova priključite kabel (glejte razdelek »Ponastavitev«). V specifikacijah si oglejte podatke o združljivosti
Pomnilna naprava USB/naprava iPod po ponastavitvi ne deluje pravilno.	Pomnilna naprava USB/naprava iPod ni zaznala prekinjene povezave. Ponastavite pomnilno napravo USB/iPod (glejte ustrezeni priročnik). Zaradi specifičnosti strojne opreme in uporabe posameznih čitalnikov kartic ne moremo v celoti zagotoviti združljivosti z vsemi temi napravami. Enako velja za druge elektronske naprave, ki uporabljajo zunanje pomnilnike. V specifikacijah si oglejte podatke o združljivosti

V primeru naprave iPod preverite, ali uporabljate najnovejšo različico storitve iTunes in ali je v napravi iPod naložena najnovejša različica vdelane programske opreme s spletno strani Apple.

Če opisani predlogi ne odpravijo težave, vam priporočamo, da avtomobil odpeljete do najbližjega pooblaščenega prodajalca.

Za vprašanja o pomnilni napravi USB ali napravi iPod glejte ustrezeni priročnik za uporabo ali spletno stran izdelovalca.

10. Ponastavitev

V nekaterih primerih lahko občasno pride do težav s programsko opremo, zaradi česar lahko pomnilna naprava USB ali naprava iPod začasno nehata delovati. Komplet za vgradnjo in predstavnostne naprave lahko ponastavite na različne načine, ne da bi pri tem vplivali na njihovo vsebino ali nastavitve:

Izklopite in znova vklopite radio.

Če težava ostane:

Izključite pomnilno napravo USB/iPod iz reže USB/AUX in jo znova vključite. Preverite, ali je vtič poškodovan.

Če težave s tem ne rešite, izključite napravo UBS/iPod in:

Ugasnite avtomobil za eno minuto ter ga znova zaženite. Znova priključite napravo iPod.

Če težave ne rešite, izključite napravo USB/iPod, ugasnite avtomobil in

Ponastavite svojo pomnilno napravo USB/iPod. (Glejte uporabniški priročnik.)

11. Specifikacije

ECU za Komplet za vdelavo USB & iPod:

Napajanje:	DC 13,2 V (10,5 V - 16 V)
Najv. poraba el. toka:	< 1 A
Najv. poraba v stanju pripravljenosti:	< 1 mA
Mere (ECU):	125,5 mm (Š) x 37,5 mm (V) x 117,5 mm (G)
Teža (ECU):	0,36 kg
Najv. izhod zvoka:	2 VRMS
Najv. upor zvočnega izhoda:	220 ohmov

11.1. USB

Specifikacije za USB: USB 2.0 FS (12 MB/s), razred masovnih pomnilnikov (Mass Storage class) (način BOT)

(* če niste prepričani, preverite skladnost z razredom masovnih pomnilnikov USB pri prodajalcu ali izdelovalcu svoje naprave)

Najv. tok: 500 mA (*Poraba večine zunanjih trdih diskov presega to vrednost)

Število Datotek (File) ali Map (Folder):

- Skupno število Map v napravi: NAJV. 999
- Skupno število Datotek v napravi: NAJV. 65 025
- Skupno število Datotek v Mapi: NAJV. 255
- Ravni Mape: 8 ravni

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (VBR je podprt.)
Bitna hitrost: 32 - 320 kb/s frekvanca vzorčenja: 44,1/48/32 kHz
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (VBR je podprt.)
Bitna hitrost: 32 - 160 kb/s frekvanca vzorčenja: 22,05/24/16 kHz
- MPEG 2.5 (VBR je podprt.)
Bitna hitrost: 32 - 160 kb/s frekvanca vzorčenja: 11,025/12/8 kHz

WMA

- Ver9 (standardno, VBR) HIGH PROFILE
Bitna hitrost: 32 - 320 kb/s, frekvanca vzorčenja: 44,1 k/48 k/32 kHz
- Polnjenje naprave je podprt do največjega toka

11.2. iPod/iPhone

Podprt iPod/iPhone:

- Nano (različica vgradne programske opreme 1.021.01 in novejše)
- Nano G2 (različica vdelane programske opreme 1.02 in novejše)
- Generation 5 (različica vdelane programske opreme 1.021.01 in novejše)
- iPhone (različica vdelane programske opreme 1.021.01 in novejše)

Komplet ni združljiv z različico vgradne programske opreme 1.00 ali starejšimi.

Število pesmi in seznamov

- Skupno število seznamov v napravi: NAJV. 9 999
- Skupno število pesmi v napravi: NAJV. 65 535
- Skupno število pesmi na seznamu: NAJV. 65 535

Podprt obliki PODCAST in PODBOOK

Podprt Predvajalni seznami, Albumi, Pesmi (Playlist, Album, Songs) (avtor in žanr nista podprt)

Polnjenje naprave je podprto

Prodajno mesto: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Poprodajne storitve: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Izdelovalec: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

Зміст

1.	Вступ.....	177
2.	Техніка безпеки	178
2.1.	Умовні позначки інструкцій з техніки безпеки.....	178
2.2.	Обережно	179
3.	Інформація про правовий імунітет.....	181
4.	Важлива інформація	182
5.	Короткий огляд функцій	183
6.	Посібник з експлуатації. Накопичувач USB	184
6.1.	Зображення магнітоли.....	184
6.2.	Підключення.....	184
6.3.	Увімкнення / вимкнення	185
6.4.	Регулювання гучності звуку	185
6.5.	Вибір режиму USB	185
6.6.	Користування еквалайзером в режимі USB.....	185
6.7.	Сортuvання USB	186
6.8.	Вибір Папки.....	188
6.9.	Вибір Файлу	189
6.10.	Пошук в межах Файлу	189
6.11.	Повторення програвання Файлу	189
6.12.	Повторення програвання поточної Папки	190
6.13.	Режим програвання у випадковому порядку	190
6.14.	Сканування	190
6.15.	Дані дисплея	191
7.	Інструкції з експлуатації пристрою iPod	194
7.1.	Зображення магнітоли.....	194
7.2.	Підключення.....	194
7.3.	Увімкнення / вимкнення	195
7.4.	Регулювання гучності звуку	195
7.5.	Вибір режиму iPod	195
7.6.	Користування еквалайзером в режимі iPod.....	195
7.7.	Сортuvання музичних файлів в плеєрі iPod	196
7.8.	Функція списку програвання.....	196
7.9.	Вибір списку програвання чи альбому	197
7.10.	Вибір музичної композиції.....	198
7.11.	Пошук в межах однієї композиції	198

7.12. Повторення програвання композиції	198
7.13. Режим програвання у випадковому порядку	199
7.14. Дані дисплея	199
7.15. Сканування	201
8. Дистанційне керування на кермовому колесі	202
8.1. Вибір режиму	202
8.2. Гучність	202
8.3. Зміна Файлу/Композиції.....	202
8.4. Перехід до іншого альбому, списку програвання чи папки	202
9. Розв'язання проблем	203
10. Скидання	204
11. Характеристики	205
11.1. USB	205
11.2. iPod/iPhone.....	206

Рекомендація

Будь ласка, прочитайте цей посібник, щоб отримати максимальну користь від системи. Ми рекомендуємо вам тримати посібник в машині. Це полегшить пошук необхідної інформації в разі нагальної потреби.

Ваш місцевий авторизований дилер із задоволенням відповість на будь-які ваші запитання щодо цієї системи чи її роботи, якщо ви не зможете знайти необхідну вам інформацію в даному посібнику чи в розділі "Розв'язання проблем".

Компанія Toyota рекомендує використовувати виключно деталі та аксесуари, що були попередньо перевірені та схвалені компанією Toyota з урахуванням таких чинників, як безпечність, сумісність та функціональність.

Даний посібник з експлуатації створений для забезпечення надійного та зручного користування USB та iPod®.

В даному посібнику з експлуатації описані функції комплекту інтеграції USB та iPod®



1. Вступ

Дякуємо за покупку нашого виробу.

Будь ласка, уважно прочитайте цю інструкцію для належного користування виробом. Перед використанням обов'язково прочитайте розділ "Техніка безпеки" (стор. 178).

Збережіть цей посібник з експлуатації для довідок у майбутньому.

2. Техніка безпеки

- Перед використанням системи уважно прочитайте інструкцію з експлуатації пристрою та всіх інших компонентів аудіосистеми вашого автомобіля. Там містяться інструкції з безпечної та ефективного використання системи. Toyota Motor Europe NV/SA знімає з себе всю відповідальність за будь-які проблеми, що виникають внаслідок невиконання інструкцій, наданих в цьому посібнику.
- В цьому посібнику використовуються піктограми, на яких зображене, як безпечно користуватися пристроям, а також повідомляється про потенційну небезпеку, що виникає внаслідок некоректного підключення та експлуатації. Значення піктограм пояснені нижче. Для користування цим посібником, а також для належного використання системи важливе повне розуміння значення піктограм.

2.1. Умовні позначки інструкцій з техніки безпеки



Попередження: При появі цієї умовної позначки перед текстом, вам необхідно виконувати ці рекомендації для запобігання необоротним пошкодженням вашого автомобіля, системи чи підключених пристройів, або для запобігання нещасним випадкам, що можуть призвести до травмування чи смерті.



Обережно: При появі цієї умовної позначки перед текстом, вам необхідно бути дуже обережним та виконувати рекомендації для запобігання пошкодженню вашого автомобіля, системи чи підключених пристройів, або ж для уникнення травм.



Утилізація: При появі цієї умовної позначки перед текстом, вам рекомендують чи попереджають про необхідність виконувати постанови законодавчих органів вашої країни з утилізації електрообладнання.



Примітка: Звичайна рекомендація для зручності чи оптимальної роботи системи.

2.2. Обережно



При користуванні цим приладом дотримуйтесь наступних застережень!

- Під час руху водієві не можна дивитись на дисплей чи здійснювати управління системою.**
Спостерігання за дисплеєм чи управління системою буде відволікати водія від стеження за дорогою, що може привести до аварії. Завжди зупиняйте авто в безпечному місці та вмикайте паркуальне гальмо перед тим, як звернути увагу на дисплей чи розпочати роботу з системою. Це може спричинити проблеми.
- Не розбирайте та не змінююте пристрій.**
Не розбирайте, не змінююте пристрій та не намагаєтесь самостійно відремонтувати його. Якщо пристрій потребує ремонту, зверніться до свого авторизованого дилера.
- Не користуєтесь несправним пристроєм.**
Якщо пристрій вийшов з ладу (не вмикається, немає звуку), або знаходиться в ненормальному стані (містить сторонні предмети, потрапляє у воду, з'явився дим або запах), негайно вимкніть його та зверніться до авторизованого дилера.
- Будь ласка, зверніться до авторизованого дилера для заміни запобіжника.**
При перегорянні запобіжника усуньте причину та зверніться до кваліфікованого сервісного інженера для заміни його відповідним запобіжником, призначеним для цього пристрою.
Некоректна заміна запобіжника може привести до виникнення диму, пожежі та пошкодження пристрою.

При користуванні цим приладом дотримуйтесь наступних застережень!

- Підтримуйте гучність звуку на належному рівні.**
Підтримуйте гучність звуку на достатньо низькому рівні для забезпечення адекватного сприйняття стану дороги та руху транспорту під час управління автомобілем.
- Не використовуйте цей адаптер в інших транспортних засобах або за межами вашого автомобіля.**
Невиконання цих вимог може привести до виникнення диму, пожежі, ударів електричним струмом, травм або інших проблем.
- Не використовуйте пристрій протягом тривалого періоду при вимкненому двигуні.**
Це призведе до розряджання акумулятора.
- Не залишайте адаптер чи накопичувач USB / iPod під прямими променями сонця або при надто високій температурі.**
Підвищення внутрішньої температури пристройів може привести до виникнення диму, пожежі чи інших пошкоджень пристройів.

- **Не використовуйте пристрій в умовах, де на них може потрапити вода, волога чи пил.**
В іншому разі це приведе до збільшення внутрішньої температури накопичувача USB чи плеєра iPod, а також може привести до виникнення диму, пожежі чи інших пошкоджень пристрійв. З особливою увагою стежте, щоб пристрій не промокали в автомийках чи в дощові днини.
- **Установка:** Перед самостійною установкою чи розширенням системи уважно прочитайте інструкції з установки.
- **При використанні пристрою надійно зафіксуйте накопичувач USB / плеєр iPod.**
Не допускайте падіння накопичувача USB / плеєра iPod на підлогу, де він може потрапити під педаль гальма чи акселератора.
- **Детальну інформацію про накопичувачі USB чи плеєри iPod ви можете знайти у відповідних посібниках з експлуатації.**

3. Інформація про правовий імунітет

- У випадку збитків, завданих пожежею, діями третіх осіб чи іншими нещасними випадками, або навмисного чи випадкового неправильного використання, некоректного застосування, або використання в ненормальних умовах, ремонт продукту буде проводитися за кошти користувача.
- Toyota Motor Europe NV/SA не несе відповідальності за будь-які непрямі збитки, такі як втрата комерційних прибутків, зміна чи втрата записаних в пам'яті даних, що були спричинені використанням чи невикористанням цього продукту.
- Toyota Motor Europe NV/SA знімає з себе всю відповідальність за втрату даних на накопичувачі USB / плеєрі iPod, навіть якщо дані були втрачені під час використання пристрою.

4. Важлива інформація

Цей пристрій призначений для управління та прослуховування музичних Файлів (Files) на накопичувачі USB та плеєрі iPod через оригінальний головний пристрій.

- iPod екторговельною маркою Apple Inc., зареєстрованою в США та інших країнах.
- Робота пристрою залежить від версії програмного забезпечення накопичувача USB / iPod.
- Результати роботи пристрою залежать від головного пристроя, до якого він підключається.
- Зверніться до авторизованого дилера, щоб з'ясувати сумісність вашого головного пристроя з адаптером USB & iPod.

5. Короткий огляд функцій

Кнопка/клавіша	Дія	Накопичувач USB	iPod
TRACK UP/DOWN	Коротке натискання	Наступний/попередній Файл (File next/previous)	Наступна/попередня назва (Title next/previous)
	Довге натискання	Швидкий перехід вперед/ назад в межах однієї композиції.	Швидкий перехід вперед/ назад в межах однієї композиції.
DISC UP / DOWN	Коротке натискання	Наступна/попередня Папка (Folder next/previous)	Попередній/наступний список програвання чи альбом (Playlist/Album next/previous)
RPT	Коротке натискання	Повторення програвання Файлу	Повторення програвання композиції
	Довге натискання	Повторення програвання поточної Папки	Активація сортування альбомів
RND	Коротке натискання	Програвання композицій поточної Папки у випадковому порядку	Програвання композицій поточного списку/альбому у випадковому порядку
	Довге натискання	Випадкове програвання всіх композицій на накопичувачі USB	Випадкове програвання всіх композицій на плеєрі iPod
SCN	Коротке натискання	Програвання перших 10 секунд Файлів у поточній Папці	Немає функції
	Довге натискання	Програвання перших 10 секунд першого Файлу кожної Папки	Немає функції
TEXT / DISP	Коротке натискання	Перейти до наступної сторінки дисплея	Перейти до наступної сторінки дисплея
	Довге натискання	Перейти до наступних символів відображеніх даних	Перейти до наступних символів відображеніх даних
CHANGE DISCS	Коротке натискання	Відкрити сторінку кнопками прямого вибору Папки	Відкрити сторінку кнопками прямого вибору списку програвання/ альбому
SELECT	Коротке натискання	Відкрити сторінку кнопками прямого вибору Файлів	Відкрити сторінку кнопками прямого вибору назв композицій

6. Посібник з експлуатації. Накопичувач USB

6.1. Зображення магнітоли

Зображення дизайну магнітоли із зазначенням функцій кнопок можна знайти в інструкції з експлуатації власника автомобіля, в розділі, що стосується роботи аудіосистеми.

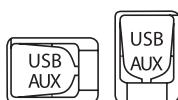
6.2. Підключення

Підключення накопичувача USB

Характеристики накопичувачів USB можуть змінюватися виробниками. Тому накопичувачі USB можуть не працювати в нормальному режимі в залежності від змін іхніх характеристик.

Перед підключенням накопичувача USB перевірте, чи відповідає ваш накопичувач USB вимогам комплекту підключення накопичувачів USB та плеєра iPod (стор. 194).

Вставте перехідник USB/AUX у гніздо, що розташоване на центральній консолі чи передній панелі.



При переведенні ключа запалення в положення ACC чи ON, накопичувач USB буде активований автоматично.

Коли пристрій USB підключений до системи, його акумулятор заряджається автоматично.

При переведенні ключа запалення в положення OFF, заряджання акумулятора пристрою USB буде припинено.

Вимкніть пристрій USB вручну, щоб запобігти розрядженню акумулятора.

Комплект підключення накопичувачів USB та плеєра iPod підтримує накопичувачі USB, що підтримують стандарт USB 2.0 та мають відповідну файлову систему FAT32 та FAT16 (ОС Windows). Він також підтримує Файли MP3 та WMA.

Примітка: Інформацію про накопичувач USB див. у його посібнику з використання.

Примітка: Використання несумісного накопичувача USB може привести до збоїв у роботі.

Відключення накопичувача USB

Накопичувачі USB можна відключити від даного пристрою у будь-який час.

6.3. Увімкнення / вимкнення

Натисніть на кнопку [PWR-VOL], щоб увімкнути пристрій.

Знову натисніть на кнопку [PWR-VOL] для вимкнення пристрою.

6.4. Регулювання гучності звуку

Повертайте регулятор [VOLUME] за годинниковою стрілкою для збільшення гучності.

Повертайте регулятор [VOLUME] проти годинникової стрілки для зменшення гучності.

6.5. Вибір режиму USB

Натисніть [DISC] на головному пристрої для вибору режиму USB.

При кожному натисканні [DISC], режими змінюються наступним чином:

Внутрішній CD → зовнішній CDCH (= USB) → внутрішній CD.

 **Примітка:** Оскільки накопичувач USB підключений через інтерфейс зовнішнього програвача компакт-дисків, на магнітолі з'явиться зображення режиму зовнішнього програвача компакт-дисків.

6.6. Користування еквалайзером в режимі USB

Налаштування НЧ/ВЧ/Фейдер/Баланс (Bass/Treble/Fader/Balance) можна регулювати окремо для режиму USB. При переключенні з режиму USB в режим радіо чи CD, налаштування програвання змінюватимуться відповідно до настроек кожного режиму. Налаштування програвання кожного режиму будуть збережені в пам'яті головного пристрою та активуватимуться автоматично при обранні певного режиму.

Дисплей радіо з сенсорним екраном

Натисніть кнопку [AUDIO CONTROL], щоб обрати меню Налаштування аудіо (Audio Control).

Радіо

Натисніть на кнопку [Tune], щоб обрати бажану позицію. При кожному натисканні регулятора Tune, режими змінюються наступним чином:

BAS (НЧ) → TRE (ВЧ) → FAD (федер) → BAL (баланс)

При повторному натисканні Регулятора Tune (Tune Dial) пристрій виходить з меню управління налаштуваннями аудіо. Обрану функцію можна налаштовувати повертанням регулятора [Tune] ліворуч чи праворуч.

 **Примітка:** Налаштування еквалайзера на пристрої USB також можуть впливати на якість програвання. Для регулювання налаштувань еквалайзера плеєра iPod див. посібник користувача плеєра iPod.

6.7. Сортuvання USB

За допомогою комплекту підключення пристрой USB та плеєра iPod може програвати музичні композиції на накопичувачі USB, що упорядковані в Папках (Folders) та Файлах (Files).

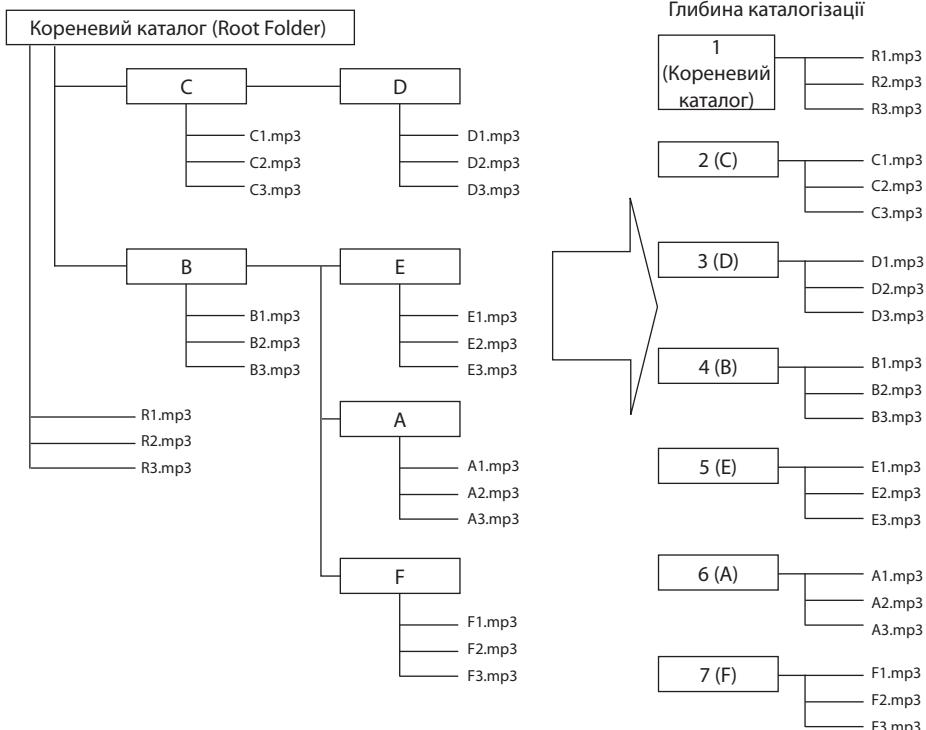
При підключенні накопичувача USB здійснюється сканування всіх Папок на пристрой (Device), і їх кількість буде надано в порядку, в якому Папки були збережені на накопичувачі USB. Файли MP3 та WMA не будуть класифікуватися окремо, вони будуть упорядковані та пронумеровані у послідовному порядку.

 **Примітка:** Папки та Файли будуть програватися в порядку, в якому вони копіювалися на накопичувач USB. Може так статися, що Папки та Файли НЕ будуть упорядковані в алфавітному порядку, вони можуть мати інший порядок, ніж при перегляді даного списку на комп'ютері.

 **Примітка:** Радимо вам попередньо упорядкувати Папки та Файли на своєму комп'ютері перед підключением пристрою.

 **Примітка:** Наполегливо рекомендуємо робити резервні копії своїх Файлів/Даних (Files/Data). Toyota Motor Europe NV/SA не нестиме відповідальності у разі втрати чи пошкодженні даних.

Папки (Folder) будуть упорядковані за наступною логікою:



Примітка: Назва Папки (Folder) та назва Файлу (File) будуть зображені на дисплеї радіо. Ми рекомендуємо упорядкувати Папки за виконавцем чи альбомом, а назви Файлів - за назвою пісні/композиції.

6.8. Вибір Папки

Пряме обираання Папок

Примітка: Кнопки прямого вибору Папок (Direct Folder) наявні тільки в магнітолах з сенсорними дисплеями.

Натисніть [CHANGE DISCS], потім натисніть одну з кнопок від [1] до [6].



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Обираання папок кнопками вибору дисків

Натисніть [DISC ^], щоб перейти до наступної Папки.

Примітка: При досягненні останньої Папки, наступним натисканням ви оберете найпершу Папку.

Натисніть [DISC v], щоб перейти до попередньої Папки.

- **Примітка:** При досягненні першої Папки (Folder), наступним натисканням ви оберете останню Папку.
- **Примітка:** Для головних пристройів AVN ця функція доступна тільки з кнопкової панелі на кермовому колесі. Див. розділ 8.4.

6.9. Вибір Файлу

Коротко натисніть [TRACK ^], щоб перейти до наступного Файлу (File).

- **Примітка:** При досягненні останньої звукової доріжки, подальшим натисканням ви перейдете до першої доріжки в наступній Папці, якщо тільки не активовані режими Випадкового програвання (Random) та/або Програмування по колу (Repeat). (Зауважте, що ці дії відрізняються від реагування iPod на натискання цих кнопок).

Натисніть [TRACK v] на короткий проміжок часу для переходу до початку поточної музичної композиції; для переходу до попередньої композиції натисніть на кнопку ще раз.

- **Примітка:** При повторному натисканні цієї кнопки після досягненні першої звукової доріжки, ви перейдете до початку останньої доріжки у попередній Папці (Folder), якщо тільки не активовані режими випадкового програвання та/або програвання по колу. (Зауважте, що ці дії відрізняються від реагування плесера iPod на натискання цих кнопок).
- **Примітка:** Кількість Файлів у Папці не обмежена.
- **Примітка:** Файли у Папці пронумеровані від 1 до 99, в зв'язку з обмеженнями дисплея. Якщо номер Звукової доріжки (Track) перевищує 99, нумерація знову розпочинається з Доріжки 1.

6.10.Пошук в межах Файлу

Натисніть та утримуйте [TRACK v] для швидкого переходу назад в межах поточного Файлу. При досягненні початку Файлу програвання композиції розпочнеться з початку.

Натисніть та утримуйте [TRACK ^] для швидкого переходу вперед в межах поточного Файлу. При досягненні кінця Файлу розпочнеться програвання наступного музичного Файлу.

6.11.Повторення програвання Файлу

Натисніть [RPT] на короткий проміжок часу для активації функції повторення. Поточний Файл буде постійно програватися від початку до кінця. На дисплей з'явиться напис (RPT).

Щоб вимкнути функцію повторного програвання, знову натисніть на [RPT], або оберіть інший музичний Файл, натиснувши на [TRACK ^] або [TRACK v].

6.12. Повторення програвання поточної Папки

Натисніть та утримуйте [RPT], щоб активувати функцію Повторення програвання всієї Папки (Folder repeat function). Поточна Папка (Folder) буде постійно програватися по колу. На дисплеї з'явиться напис (D_RPT).

Для вимкнення функції повторного програвання знову натисніть на [RPT], або оберіть іншу Папку, натиснувши на [DISC ^] або [DISC v].

6.13. Режим програвання у випадковому порядку

Випадкове програвання (Random Play) в межах однієї Папки

Коротко натисніть [RAND], щоб активувати режим випадкового програвання всіх музичних Файлів (Files) обраної Папки (Folder).

Для вимкнення функції випадкового програвання знову коротко натисніть [RAND].

При натисканні [TRACK ^] під час випадкового програвання розпочнеться програвання наступного випадково обраного Файлу (Files). При натисканні [TRACK v] під час випадкового програвання розпочнеться програвання попереднього Файлу.

 **Примітка:** Якщо в режимі випадкового програвання не активувати режим повторення програвання Папки, після програвання усіх Файлів поточної Папки розпочнеться програвання Файлів наступної Папки у випадковому порядку.

Випадкове програвання всіх композицій на накопичувачі USB

Натисніть і утримуйте [RAND], щоб активувати режим випадкового програвання всіх музичних Файлів, збережених на накопичувачі USB.

Для вимкнення функції випадкового програвання знову коротко натисніть [RAND].

При натисканні [TRACK ^] під час випадкового програвання розпочнеться програвання наступного випадково обраного Файлу. При натисканні [TRACK v] під час випадкового програвання розпочнеться програвання попереднього Файлу.

При натисканні [DISC^]/[DISC v] в режимі випадкового програвання цю функцію буде вимкнено.

6.14. Сканування

Сканування Файлів (Scan Files) в межах однієї Папки

Коротко натисніть [SCAN] для активації сканування всіх Файлів обраної Папки. При цьому будуть програватися перші 10 секунд кожного музичного Файлу. Після завершення сканування всіх Файлів поточної Папки, функцію сканування буде вимкнено, і розпочнеться програвання першого Файлу Папки.

Для вимкнення функції сканування знову коротко натисніть [SCAN]. При цьому буде продовжене програвання Файлу (File), що сканується в даний момент.

Сканування папок (Scan Folders)

Натисніть та утримуйте [SCAN], щоб активувати функцію сканування всіх Папок (Folders). При цьому будуть програватися перші 10 секунд першого музичного Файлу в кожній папці.

Після завершення сканування всіх Папок, функцію сканування буде вимкнено, і розпочнеться програвання Файлу, що був просканований першим.

Для вимкнення функції сканування Папок (Folder scan function) знову натисніть на [SCAN], при цьому буде продовжувати програватися поточна сканована Папка.

 **Примітка:** Функція сканування недоступна для плеєра iPod.

6.15. Дані дисплея

Коротким натисканням [DISP]/[[TEXT]] ви можете обирати сторінки з різними типами інформації, яка виводиться у певному порядку, в залежності від типу дисплея.

Дисплей без підтримки текстової інформації компакт-диска:

Номер Папки і номер Файлу → час, що пройшов з початку програвання (elapsed Playtime) → Номер Папки і номер Файлу (Folder number & File number).

Дисплей з підтримкою текстової інформації компакт-диска:

Номер Папки і номер Файлу → час, що пройшов з початку програвання → Назва Папки (Folder name) → Назва Файлу (File name) → Номер Папки і номер Файлу.

Натискаючи [DISP]/[[TEXT]] протягом тривалого часу, ви можете перейти до додаткової інформації на тій самій сторінці.

Пролунає звуковий сигнал. Через 5 секунд після відпускання кнопки дисплей повернеться у первинний стан.

Дисплей з сенсорним екраном

Натискаючи [TEXT], ви можете гортати сторінки з інформацією різного типу.

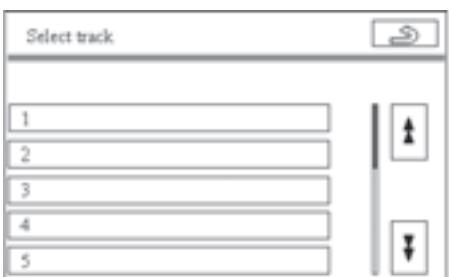
Натискаючи [CHANGE DISCS], ви можете перейти до сторінки з кнопками прямого вибору Папок (Folder).



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Натискаючи [SELECT] поряд з Назвою звукової доріжки (Track name), ви можете перейти до сторінки з кнопками прямого вибору Файлів. Використовуйте кнопки вниз та вгору на дисплей для прокручування списку.

Відображені музичні Файли (Files) можна обирати безпосередньо, шляхом натискання відповідної області дисплея.



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Обмеження дисплея

В зв'язку з обмеженнями дисплея, Папки (Folder) розділені на сторінки та пронумеровані від 1 до 6. На головному пристрої не можуть показуватися цифри від 7 й вище, тому нумерація наступних Папок відновиться знову від 1 до 6. Тим не менш, назва папки (Folder name) буде відповідати поточній Папці.

Подібним чином Файли (Files) пронумеровані до 99. Це означає, що перші 99 Файлів мають порядковий номер від 1 до 99. Файл 100 знову матиме номер 1.

7. Інструкції з експлуатації пристрою iPod

7.1. Зображення магнітоли

Зображення дизайну магнітоли із зазначенням функцій кнопок можна знайти в інструкції з експлуатації власника автомобіля, в розділі, що стосується роботи аудіосистеми.

7.2. Підключення

Підключення плеєра iPod

Вставте кабель USB плеєра iPod до перехідника USB у гнізді USB/AUX, що розташоване на центральній консолі чи передній панелі.



Коли ключ запалення знаходиться в положенні ACC чи ON, iPod буде автоматично активований. На iPod з'явиться позначка у вигляді галочки. iPod готовий до використання.

Протягом всього часу, коли плеєр iPod підключений до цього блоку, iPod не можна увімкнути чи вимкнути окремо, а акумулятор iPod заряджатиметься автоматично.

При підключення iPod під час програвання, композицію буде поставлено на паузу.

Коли ключ запалення повертається в положенні OFF, iPod переходить в режим очікування. Будь ласка, подивітесь у посібнику з експлуатації пристрою, як активувати режим очікування після того, як пристрій не працював. Якщо ключ запалення знаходиться в положенні OFF, iPod заряджатися не буде.

Комплект підключення накопичувачів USB та плеєра iPod підтримує накопичувачі USB, сумісні зі стандартом USB 2.0 FS (12 Мб/с), і тому має підтримку наступних моделей iPod: iPod Nano (з версією фірмового ПЗ від 1.021.01), iPod Nano G2 (з версією фірмового ПЗ від 1.02), iPod Generation 5 (з версією фірмового ПЗ від 1.021.01). Версії фірмового ПЗ 1.00 та старіші не сумісні.

 **Примітка:** Інформацію, що стосується плеєра iPod ви зможете знайти на веб-сайті Apple.

Відключення плеєра iPod

iPod можна відключити від даного пристрою в будь-який час.

7.3. Увімкнення / вимкнення

Натисніть на кнопку [PWR-VOL], щоб увімкнути пристрій.

Знову натисніть на кнопку [PWR-VOL] для вимкнення пристрою.

7.4. Регулювання гучності звуку

Повертайте регулятор [VOLUME] за годинниковою стрілкою для збільшення гучності.

Повертайте регулятор [VOLUME] проти годинникової стрілки для зменшення гучності.

7.5. Вибір режиму iPod

Натисніть [DISC] на головному пристрої для вибору режиму iPod. При кожному натисканні [DISC] режимами змінюються наступним чином:

Внутрішній CD → зовнішній CDCH (= iPod) → внутрішній CD.

 **Примітка:** Оскільки адаптер (Device) iPod підключений через інтерфейс зовнішнього програвача компакт-дисків, на магнітолі з'явиться режим зовнішнього програвача компакт-дисків.

7.6. Користування евалайзером в режимі iPod

Налаштування НЧ/ВЧ/Фейдера/Балансу (Bass/Treble/Fader/Balance) можна регулювати окремо для режиму iPod. При переключенні з режиму iPod в режим радіо чи CD, налаштування програвання змінюватимуться відповідно до настроек кожного режиму.

Налаштування програвання кожного режиму будуть збережені в пам'яті головного пристрою та активуватимуться автоматично при обранні певного режиму.

Дисплей радіо з сенсорним екраном

Натисніть кнопку [AUDIO CONTROL], щоб обрати меню Налаштування аудіо (Audio Control).

Радіо

Натисніть на кнопку [Tune], щоб обрати бажану позицію. При кожному натисканні регулятора Tune, режимами змінюються наступним чином: BAS (НЧ) → TRE (ВЧ) → FAD (федер) → BAL (баланс).

При повторному натисканні Регулятора Tune (Tune Dial) пристрій виходить з меню управління налаштуваннями аудіо.

Обрану функцію можна налаштовувати повертанням регулятора [Tune] ліворуч чи праворуч.

 **Примітка:** Налаштування евалайзера на плеєрі iPod також впливатимуть на звук. Для регулювання налаштувань евалайзера iPod див. посібник користувача iPod (User manual).

7.7. Сортування музичних файлів в плеєрі iPod

Адаптер iPod може програвати музичні Композиції (music Titles) iPod, що упорядковані в Списки програвання (Playlist) чи альбомами. Комплект підключення накопичувачів USB та плеєра iPod не підтримує функції, обрані для окремого виконавця чи жанру.

Вибір сортування за альбомом (Album Sorting Selection)чи списком програвання (Playlist)

За замовчуванням iPod сортуватиме музичні файли за списками програвання.

Щоб переключити на сортування за альбомами, натисніть та утримуйте кнопку [RPT], доки на дисплеї не з'явиться напис (D_RPT).

Натисніть та утримуйте кнопку [RPT], щоб повернутися до сортування за списками програвання.

 **Примітка:** Альбоми (Albums) сортуватися в тому самому порядку, що й при окремому використанні плеєра iPod.

7.8. Функція списку програвання

Адаптер iPod може програвати музичні композиції (Titles), збережені на плеєрі iPod, що упорядковані в списки програвання (Playlist).

Ми рекомендуємо упорядкувати музику iPod у списки програвання за допомогою iTunes.

Списки програвання будуть відповідати та наводитися в тому ж порядку, що і на плеєрі iPod та на головному пристрої, за винятком першого.

Перший список програвання може включати інший зміст:

Після підключення iPod список програвання 1 містить останній обраний список перед підключенням головного пристрою.

Після першої зміни Списку програвання шляхом обрання Disc up, пристрій знову покаже Список програвання №1, при цьому перший Список міститиме всі музичні композиції на плеєрі iPod.

Після обрання Disc up вдруге, пристрій перейде до Списку програвання 2.

 **Примітка:** Якщо Список програвання порожній, зміст попереднього списку буде перенесений в порожній Список програвання.

 **Примітка:** При активації порожнього Списку програвання, система продовжить програвання поточної пісні.

 **Примітка:** Кількість списків програвання не обмежена.

7.9. Вибір списку програвання чи альбому

Прямий вибір списку програвання чи альбому

Примітка: Кнопки Прямого вибору списку програвання/альбому (Direct Playlist/Album Selection) наявні тільки в магнітолах з сенсорними дисплеями.

Натисніть [CHANGE DISCS], потім натисніть одну з кнопок від [1] до [6].



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Обираєння Списку програвання чи Альбому кнопками вибору дисків

Спочатку необхідно провести сортування за Списком програвання (Playlist) чи Альбомом. (Album)

Натисніть [DISC ^] для переходу до наступного списку програвання чи альбому.

Примітка: При досягненні останнього списку програвання/альбому, наступним натисканням ви оберете перший список програвання (Playlist) чи альбом (Album).

Натисніть [DISC v] для переходу до попереднього списку програвання чи альбому.

Примітка: При досягненні першого списку програвання/альбому, наступним натисканням ви оберете останній список програвання чи альбом.

Примітка: Для головних пристройів AVN ця функція доступна тільки з кнопкової панелі на кермовому колесі. Див. розділ 8.4

7.10. Вибір музичної композиції

Коротко натисніть [TRACK ^] для переходу до наступної музичної Композиції (music Title).

- **Примітка:** При досягненні останньої звукової доріжки, натиснувши кнопку ще раз, ви перейдете до першої звукової доріжки в межах даного Списку програвання/Альбому (Playlist/ Album).
- **Примітка:** Щоб перейти до першої звукової доріжки наступного списку програвання, натисніть [DISC ^].

Коротко натисніть [TRACK v] для переходу до початку поточної музичної композиції (Title); для переходу до попередньої композиції, натисніть на кнопку ще раз.

- **Примітка:** При повторному натисканні цієї кнопки після досягнення першої композиції даного списку програвання чи альбому, ви перейдете до початку останньої доріжки у попередньому списку програвання чи альбому.
- **Примітка:** Щоб перейти до попереднього списку програвання, натисніть [DISC v].
- **Примітка:** Кількість композицій в списку програвання не обмежена.
- **Примітка:** Музичні композиції в списку програвання пронумеровані від 1 до 99, в зв'язку з обмеженнями дисплея.
Якщо номер звукової доріжки перевищує 99, нумерація знову розпочинається з Доріжки 1.

7.11. Пошук в межах однієї композиції

Натисніть та утримуйте [TRACK v] для швидкого переходу назад в межах поточної композиції. При досягненні початку композиції програвання композиції розпочнеться з початку.

Натисніть та утримуйте [TRACK ^] для швидкого переходу вперед в межах поточної композиції. При досягненні кінця композиції розпочнеться програвання наступної музичної композиції.

7.12. Повторення програвання композиції

Коротко натисніть [RPT] для активації функції повторення. Поточна композиція буде постійно програватися від початку до кінця. На дисплей з'явиться напис (RPT).

Для вимкнення функції повторного програвання знову натисніть на [RPT], або оберіть іншу композицію, натиснувши на [TRACK ^] або [TRACK v].

7.13. Режим програвання у випадковому порядку

Випадкове програвання (Random Play) зі Списку програвання (Playlist)

Коротко натисніть [RAND] для активації випадкового програвання всіх музичних Композицій (music Titles) обраного списку програвання.

Для вимкнення функції випадкового програвання знову коротко натисніть [RAND].

При натисканні [TRACK ^] під час випадкового програвання розпочнеться програвання наступної випадково обраної музичної композиції. При натисканні [TRACK v] під час випадкового програвання розпочнеться програвання попередньої композиції.

 **Примітка:** При активації функції випадкового програвання на плеєрі iPod перед підключенням, вона буде ввімкнена й після підключення. Також, функція випадкового програвання, ввімкнена в підключеному стані буде активною й після відключення.

Випадкове програвання в межах одного Альбому (Album)

Спочатку оберіть сортування за альбомами, ввімкнувши (D_RPT), потім коротко натисніть [RAND] для активації випадкового програвання всіх музичних композицій в межах обраного альбому.

Випадкове програвання всіх композицій на плеєрі iPod

Натисніть та утримуйте [RAND] для активації випадкового програвання всіх музичних композицій, збережених на плеєрі iPod (випадкове програвання списку 1).

Для вимкнення функції випадкового програвання знову коротко натисніть [RAND].

При натисканні [TRACK ^] під час випадкового програвання розпочнеться програвання наступної випадково обраної музичної композиції.

При натисканні [TRACK v] в режимі випадкового програвання розпочнеться програвання попередньої композиції.

При натисканні [DISC^]/[DISC v] в режимі випадкового програвання цю функцію буде вимкнено.

 **Примітка:** При активації випадкового програвання дисків з головного пристрою системи, цей режим буде збережений і після відключення плеєра iPod.

7.14. Дані дисплея

Коротким натисканням [DISP]/[[TEXT]] ви можете обирати сторінки з різними типами інформації, яка виводиться у певному порядку, в залежності від типу дисплея:

Дисплей без підтримки текстової інформації компакт-диска:

Номер списку програвання/альбому та номер композиції (Playlist/Album number & Title number) → Програний час (elapsed Playtime) → номер списку програвання/альбому та номер композиції.

Дисплей з підтримкою текстової інформації компакт-диска:

Номер списку програвання/альбому (Playlist/Album number) та номер Композиції (Title number) → Програний час (elapsed Playtime) → Назва списку програвання/альбому (Playlist/Album name) → Назва Композиції (Title name) → Номер списку програвання/альбому та номер композиції (Playlist/Album number & Title number).

Натискаючи [DISP]/[[TEXT]] протягом тривалого часу, ви можете перейти до додаткової інформації на тій самій сторінці.

Пролунає звуковий сигнал. Через 5 секунд після відпускання кнопки дисплей повернеться у первинний стан.

Дисплей з сенсорним екраном

Натискаючи [TEXT], ви можете гортати сторінки з інформацією різного типу.

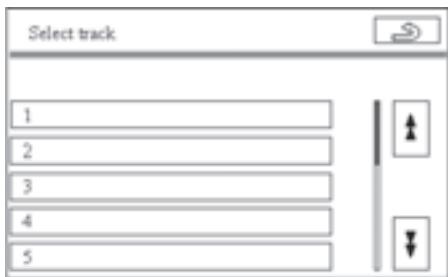
Натискаючи [CHANGE DISCS], ви можете перейти до сторінки з кнопками прямого вибору Списків програвання/Альбомів (Playlists/Albums).



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Натискаючи [SELECT] поряд з Назвою звукової доріжки (Track name), ви можете перейти до сторінки з кнопками прямого вибору Композицій (Titles). Використовуйте кнопки вниз та вгору на дисплей для прокручування списку.

Назви музичних композицій можна обирати безпосередньо шляхом натискання обраної області дисплея.



(Спосіб відображення даних та функції дисплея можуть змінюватися в залежності від моделі головного пристроя. Детальніше див. у посібнику з експлуатації автомобіля).

Обмеження дисплея

В зв'язку з обмеженнями дисплея, Списки програвання/Альбоми відокремлені (Playlists/Albums) в сторінки списків програвання та пронумеровані від 1 до 6. На головному пристрой не можуть показуватися цифри від 7 і вище, тому нумерація наступних списків програвання відновиться знову від 1 до 6. Тим не менш, назва списку програвання чи альбому буде відображатися коректно.

7.15. Сканування

Незважаючи на те, що можуть з'являтися кнопки [SCN], ця функція не доступна для плеєра iPod.

8. Дистанційне керування на кермовому колесі

8.1. Вибір режиму

При кожному натисненні [MODE] аудіопристрій перемикає режими FM-AM-CD наступним чином:
FM1 → FM2 → FM3 → CD/DVD → USB/iPOD → Bluetooth → AUX → AM → DAB → FM1

8.2. Гучність

Натисніть або поверніть регулятор [VOL +] для збільшення гучності.

Натисніть або поверніть регулятор [VOL -] для зменшення гучності.

8.3. Зміна Файлу/Композиції

Натисніть кнопку [^] для переходу до наступного Файлу/Композиції (File/Title).

Натисніть [v] для переходу до початку поточної музичної композиції/Файлу; для переходу до попередньої композиції/Файлу, натисніть на кнопку ще раз.

8.4. Перехід до іншого альбому, списку програвання чи папки

Натисніть та утримуйте кнопку [^] для переходу до наступного Альбому (Album), Списку програвання (Playlist) чи Папки (Folder).

Натисніть [v] для переходу до попереднього списку програвання, альбому чи Папки.

 **Примітка:** При використанні плеєра iPod спочатку на головному пристрої необхідно обрати функцію сортування за списками програвання чи альбомами.

9. Розв'язання проблем

Якщо ви підозрюєте виникнення несправностей, перегляньте наведені нижче пункти.

Проблема	Можливі шляхи вирішення / пояснення
Не відображаються назви композицій.	Натисніть TEXT. Зверніться до авторизованого дилера для перевірки підтримки вашою магнітолою функції відображення текстової інформації компакт-диска із зовнішнього програвача компакт-дисків.
Кнопка SCAN не відповідає.	Функція SCAN активна тільки для накопичувачів USB, вона не працює з плеєром iPod, незважаючи на те, що кнопка SCN може відображатися.
Деякі пісні неможливо знайти.	При роботі з накопичувачами USB слід дотримуватися інструкцій, наведених у розділі "Сортування Папок". Деякі пристрої MP3 можуть зберігати пісні у власних специфічних форматах, або ж не у розділі накопичувача. Перевірте дані виробника. Комплект підключення підтримує тільки Файли MP3 та WMA.
	Для плеєра iPod ми радимо упорядкувати його зміст у списки програвання за допомогою iTunes. В будь-якому разі, всі пісні відображуються в списку програвання 1.
Накопичувач USB / плеєр iPod працює некоректно.	Від'єднайте кабель від гнізда USB/AUX. Після відображення головного меню накопичувача USB / плеєра iPod знову підключіть кабель. (Див. розділ Скидання). Перевірте характеристики, щоб пересвідчитися у сумісності пристрою.
Накопичувач USB / плеєр iPod працює некоректно після повторного підключення.	Накопичувач USB / плеєр iPod не розпізнається після повторного підключення. Скиньте налаштування накопичувача USB / плеєра iPod (див. посібник з експлуатації відповідного пристроя). У зв'язку зі специфічними властивостями читувачі карток та їх технічної реалізації, ми не можемо повністю гарантувати сумісність зі всіма цими пристроями. Те саме стосується всіх інших електронних пристройів, які використовують зовнішні носії даних. Перевірте технічні характеристики пристройів на предмет сумісності.

При використанні плеєра iPod пересвідчиться в тому, що ви використовуєте останню версію iTunes, і на плеєр iPod також завантажена остання версія фірмового програмного забезпечення з веб-сторінки Apple.

Якщо вирішити проблему за допомогою вищенаведених рекомендацій не вдається, рекомендується показати автомобіль найближчому авторизованому дилерові.

Будь-яку інформацію, що стосується власне накопичувача USB чи плеєра iPod, ви зможете знайти в посібнику користувача або ж на веб-сайті виробника.

10. Скидання

За певних обставин часом можуть виникати збої програмного забезпечення, і ваш накопичувач USB чи плеєр iPod може зависнути. Існує певний порядок дій для перезавантаження Блоку підключення (Integration Kit) та Мультимедійних пристрій (Media Devices), який не впливає на їхній зміст та налаштування:

Вимкніть та знову ввімкніть магнітолу.

Якщо проблема залишається невирішеною:

Відключіть та знову підключіть накопичувач USB / плеєр iPod до гнізда USB/AUX. Пересвідчіться, що рознімач знаходиться в ідеальному стані.

Якщо проблему усунути не вдалося, відключіть накопичувач USB / плеєр iPod та виконайте наступні дії:

Поверніть ключ запалення в положення OFF протягом однієї хвилини та знову ввімкніть запалення. Знову підключіть плеєр iPod.

Якщо проблема залишається невирішеною, від'єднайте накопичувач USB / плеєр iPod, поверніть ключ запалення в положення OFF та перезавантажте свій накопичувач USB / плеєр iPod. (Див. посібник з експлуатації).

11. Характеристики

Комплект підключення ECU пристройів USB та iPod:

Електроживлення:	13,2 В пост. струму (10,5 В - 16 В)
Макс. споживання струму:	< 1 А
Макс. струм в режимі очікування:	< 1 мА
Розміри ECU:	125,5 мм (Ш) x 37,5 мм (В) x 117,5 мм (Г)
Вага ECU:	0,36 кг
Макс. потужність аудіовиходу:	2 (середньоквадратичне значення)
Макс. повний вихідний опір:	220 Ом

11.1.USB

Характеристики USB USB 2.0 FS (12 Мб/с), Клас Зберігання даних (Mass Storage) (метод BOT)
(*якщо ви маєте сумніви, зверніться до продавця техніки, де ви придбали свій пристрій, або до виробника, щоб перевірити сумісність з класом зберігання USB)

Макс. споживання струму: 500 мА (*Споживання більшості зовнішніх жорстких дисків перевищує даний показник)

Кількість Файлів (File) та Папок (Folder):

- Загальна кількість Папок на пристройі: Макс. 999
- Загальна кількість Файлів на пристройі: Макс. 65 025
- Загальна кількість Файлів в одній Папці: Макс. 255
- Кількість рівнів в папці: 8 рівнів

MP3

- MPEG1 AUDIO LAYER II, III (VBR підтримується).
Бітрейт: 32 - 320 кб/с, частота дискретизації: 44,1/48/32 кГц
- MPEG2 AUDIO LAYER II, III (VBR підтримується).
Бітрейт: 32 - 160 кб/с, частота дискретизації: 22,05/24/16 кГц
- MPEG 2.5 (VBR підтримується).
Бітрейт: 32 - 160 кб/с, частота дискретизації: 11,025/12/8 кГц

WMA

- Ver9 (стандартні, VBR) високий профайл
Бітрейт: 32 - 320 кб/с, частота дискретизації: 44,1/48/32 кГц
- Підтримується заряджання акумулятора пристрою до максимального споживання струму

11.2.iPod/iPhone

Сумісні пристрой iPod/iPhone:

- Nano (починаючи з версї фірмового ПЗ 1.021.01)
- Nano G2 (починаючи з версї фірмового ПЗ 1.02)
- Generation 5 (починаючи з версї фірмового ПЗ 1.021.01)
- iPhone (починаючи з версї фірмового ПЗ 1.021.01)

Версї фірмового ПЗ 1.00 та старіші не сумісні.

Кількість звукових доріжок та списків

- Загальна кількість списків на пристрої: Макс. 9 999
- Загальна кількість композицій на пристрої: Макс. 65 535
- Загальна кількість композицій в списку: Макс. 65 535

Підтримка функцій PODCAST та PODBOOKS

Підтримуються Списки програвання (Playlists), Альбоми (Album), Пісні (Songs) (виконавці та жанри не підтримуються)

Підтримується заряджання пристрою

Агентство зі збути: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Гарантійне обслуговування: Toyota Motor Europe N.V./S.A.

Виробник: Panasonic Automotive Systems Europe GmbH.

PZ420-00266-EE



Publication no. AOM 000 223-0
Printed in Belgium (September 2008)

